مَكَتَبَةُ نِظَامُ يَعَقُونِي ٱلْخَاصَةِ الْبَعْرَيْن سِلْسِلَةُ دَفَانِن الْحَنَزَانِن (٢،٧،٨)

مَجْهُ فَيْ مِنْ هُوْرِيْ فَيْ مِنْ هُمْ الْمُعْلَمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ النَّعْسَمِ عَنْ تَصْحِيْفِ حَدَيْثِ «اَحْتَجَمَّم»

ويسب العَشَرَةُ مِنْ مَرْوِيِّاتِ صَالِح أَبْنِ ٱلإِمَّامِ أَحْدَوَ رَبِّا دَاتِهَا

كلاهُ مَا المَكلَومَة يُوسِف به عبْدالهادي الصّالِحي (ت٩٠٩٥)

وَلِيتُ وِجُزُوَ فِيْهِ إِسْلَامُ رَبْدِ بْنِ حَارِقَة وَغَيْرُهُ مِنْ أَحَادِيْثِ ٱلشُّيُوْخِ للإِمَام إِلَمَا فِطْمِمَّا مِهِ مِمِّلِرِّارِي (تعادم)

> تحقیق دخرج محرّصب اح منصور

<u>ػٳڔؙٳڶۺۘؽؙٳٳڵۺؙؙؙؙٚٳٳڵؽؙڵۣۮؽٚؾؖڗؙٵ</u>



جَيْبُونَ فِي ثَيْرِي

جَوَابُ بِغُض الخَدَمُ لِأَهْل النِّكَمِ عَنْ تَصْحِيْف ِحَدَيْثِ «اَحْتَجَمْ»

وبليت

العَشَرَةُ مِنْ مَرْوِيّاتِ صَالِح إِنْ ٱلإِمَامِ أَحْدَ وَرَيَّا دَاتِهَا

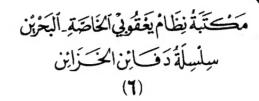
وبييت

جُزُءٌ فيهِ إِسَلَامُ زَيْدِ بْنِ حَالِقَةً وَغَيْرُهُ مِنْ أَحَادِ يْتِ ٱلشَّيُوخِ

جَمِيْعُ الْحُقُوقِ مِحْفُوظَةٌ الطَّبْعَةُ الْأولى ١٤٢٤ه - ٢٠٠٣ م

> مشركة وارالبث نرالات الميّة للظباعية وَالنَّشِ وَالتّوزيع من مرم

أسترا اشيخ رمزي مشقية رحمه الله تعالى سنة ١٤٠٣ م ١٩٨٣م ببروت - المشنات صَب : ١٤/٥٩٥٥ هـالقت : ٢٠٢٨٥٧٠ هـ القت : ٢٠٨٥٧٠ هـ القت : ٢٠٨٥٧٠ هـ القت : ٣٠٦١١ معالمة عنادة على الماء الما



جَوَابُ بعض إلخَدَم لأهْل إلنَّعَمِ عَنْ تَصْحِيف حَدَيْثِ «اَحْتَجَمَ»

#### تصنيف

الإِمَام العلاَّمة يُوسُفَ بْن عَبْد الهَادِي الصَّالحيّ الحنبليّ المَعْروف بابن المِبْرَد، المتوفى سنة (٩٠٩هـ)

ځمنۍ دنځنځ محرصب اح منصور

-		
-		
•		
ن ن		
•		
•		
•		
•		
-		
*		

# مقدّمة في التصحيف في الحديث الشريف

# نب الدارم الرحم

الحمدُ لله الذي لا يُعلِّطهُ اختلافُ المسائل، ولا يُثبِّطُه عَن الجُوْدِ الدِّانِمِ إِلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الهُ اللهِ اللهِ

ونَشْهِدُ أَن لاَ إِللهَ إِلاَّ اللَّهِ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ له، شهادةً لا يَدْخُلُ تَحرِيرَها تَحرِيفٌ، ولا يَدْفَعُ تَسْوِيغَ أَدِلَّتِهَا تَصحيف، ولا يَدْفَعُ تَسْوِيغَ أَدِلَّتِهَا تَصحيف، ولا يَدْفَعُ تَسْوِيغَ أَدِلَّتِهَا تَسْويف، ونَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا محمداً عَبْدُه ورَسُولُه أفصحُ مَنْ نَطَق، وأبلغُ مَنْ قَرَعَ الأسماعَ لفظه وَطَرَق، وأعرف مَنْ أُوتِي جَوامعَ الكلِم فاندفع سَيْلُ بَلاغتِه في البطحاءِ واندفق.

صلَّى اللَّهُ عليه وعلى آلهِ الذينَ كانوا للهُدَى مَصَابيح، وللنَّدَى إِذَا أُغلقتْ أَبوابُهُ مَفَاتِيح، صلاةً تَتَوثَّقُ أَمراسُ رِضْوَانِها، وتَعْبَقُ أَنفاسُ غُفْرانِها، ما دَعَا الحقُ لبيباً فلبَّاه، ورَعَى الصدقَ أريبُ فَربَّاه،

وشرَّفَ ومجَّدَ وكرَّمَ وسلَّم تسليماً كثيراً إلى يوم الدِّين(١).

#### أما بعد:

فإن معرفة التصحيف في الحديث من أجلِّ المباحث وأفضلها، وأرفعها وأعظمها، وهو فنُّ جليل، ومطلبٌ نبيل، إنما ينهض بأعبائه الحُذَّاق من المحدثين، ويتداركه الجهابذة من المحققين.

وقد صنَّف فيه كثير من أهل العلم كالدارقطني والخطَّابي والعسكري وأبي حفص عمر بن خلف الصِّقِلِّي وابن الجوزي والسيوطي وغيرهم<sup>(۲)</sup>.

وذلك أن التصحيف آفة، وكان الإمام وكيع رحمه الله كثيراً ما يتمثّل بهذا البيت (٣):

خلق الله للحديثِ رجالًا ورجالًا لآفة التَّصْحيف

ومع ذلك فإنه لم يسلم من الخطأ والتصحيف أحد من البشر كما قال الإمام أحمد رحمه الله:

«ومن يعرى من الخطأ والتصحيف؟».

ولكنَّ ذلكَ يختلفُ باختلاف القِلَّة والكثرة، والفُحش والخفّة.

<sup>(</sup>۱) من كتاب: «تصحيح التصحيف وتحرير التحريف» (ص ٣)، لصلاح الدين الصفدى المتوفى سنة (٧٦٤هـ).

<sup>(</sup>٢) انظر كتاب: «التصحيف وأثره في الحديث والفقه، وجهود المحدثين في مكافحته» (ص ٤٥٣ وما بعدها).

<sup>(</sup>٣) انظر: «عجالة الإملاء المتيسرة من التذنيب» (١٣٧/١)، للحافظ الناجي رحمه الله.

وقد صحَّف جماعة هم أئمة هذه الأمة، وحرَّف كبار بيدهم تصريف الأَزِمَّة، وفشا ذلك في المحدثين والفقهاء، وفي النحاة وأهل اللغة، وفي رواة الأخبار ونقلة الأشعار...

وقد ذكر الإمام صلاح الدين الصفدي في كتابه «تصحيح التصحيف» جملة من أسمائهم ثم قال (ص ٦ \_ ٧):

«وحسبك هؤلاء السادة الأعلام، والقادة لأرباب المحابر والأقلام، وكل منهم:

إِذَا تَغَلْغَلَ فِكُرُ المَرْءِ في طَرَفٍ مِنْ عِلْمِهِ غَرِقَتْ فِيهِ أَوَاخِرُهُ

وإذا كان مثل هؤلاء قد صحَّ أنهم صحَّفوا، وحرَّرَ النَّقل أنهم حرَّفوا، فما عسى أن تكونَ الحُثالة من بعدهم، والرذالة الذين يتبهرجون في نقدهم؟

ولكن الأوائل صحَّفوا ما قلَّ، وحرَّفوا ما هو معدود في الرذاذ والطَّل، فأمَّا من تأخَّر، فإنهم يُصحِّفون أضعاف ما يُصَحِّحون، ويُحرِّفون زياداتٍ على ما يُحرِّرون.

ولقد كان غلطُ الأوائل قليلاً معدوداً، وسبيلاً بابُ اقتحامه لا يزال مردوماً مردوداً، تجيءُ منه الواحدةُ النَّادِرةُ الفَذَّة، وقلَّ أن تَتْلُوها أُخْتُ لها في اللَّحَاق بها مُغِذَّة، فأمَّا بعد أولئك الفُحول، والسُّحب الهَوَامِع التي أقلعت، وعمَّت رياض الأدب بعدهم نوازل المحول، فقد أتى الوادي فَطَمَّ على القَرِيّ، وتَقَدَّم السقيمُ على البَري:

فَلَيْتَ أَنَّ زماناً مَرَّ دَامَ لَنَا ولَيْتَ أَنَّ زماناً دَامَ لم يَدُم

"وإنَّ من أهم خصائص هذه الأُمة أن قَيَضَ اللَّهُ تعالى لها رِجالاً يحفظون دينَ الله تعالى بدقة وإتقان، أكدُّوا من أَجْلِهِ أَبدانَهم، وأَجْهَدُوا قُواهم، وسَهِروا له لَيلَهم، وساروا نهارَهم، ولم يَرَوْا من الأَمانة في تَحمُّل دين لله وأَدائه أن يتحمَّلوه ويُوَّدوه كما اتَّفَق، بل رَأَوْا أنه لا يَتِمَّ ذلك ولا يكون حِفظاً وحِفاظاً بحق وصِدقِ إلاَّ إذا كان آيةً في الضَّبطِ والإتقان.

ولذلك حَرَصوا على ضبطِ أَلفاظِه ونصوصه، وأَعْلامِهِ وأَسمائه، وكل حرفٍ يَتَّصل به، وجاءُوا بقواعدَ وضوابطَ وأُصولٍ في هذا الباب، وكَتَبُوا أَبحاثاً ضمنَ كتبِ عُلومِ الحديث، وأَفردَ بعضُهم كتباً خاصَّةً ببيان المنهج العلميِّ الذي رسموه لضبط التلقي والأَداءِ، من جملة هذه الكتب «الإِلماءُ في ضبطِ الرواية وتقييدِ السَّماء»، لمَفْخَرَةِ المغرِبِ القاضي عِيَاضِ رحمه الله تعالى.

وكتابُه هذا هو الذي دفع بحماسةٍ وحرارةٍ إنصافَ أُسد رستم ــ وهو من غير المُسلمين ــ لتأليف كتابِهِ «مصطلحِ التاريخ» إعجاباً بهذا الكتاب.

ولم يَكْتَفُوا بهذه القواعدِ والمناهِجِ، بل أَلَّفوا كُتُباً كثيرةً طَبَقوا فيها الإِتقانَ والدقةَ التي ترسَّموها في حياتِهِمُ العلميةِ، فكتبوا في المُشتَبِهِ والمُؤْتَلِف والمُخْتَلِفِ.

وَرَأَوْا أَنَّ الإِنسان \_ مهما سما قَدْرُهُ وتمكنتْ معارِفُه \_ فإنه لا بُدَّ واقع في الخطأ ولو كان من ذوي التَنَبُّهِ والتنبيه، بل يقعُ له الخطأ وهو في تنبيهاته إلى الصواب، وعلى أهل العلم أن يُنَبِّهوا إلى أوهامِه وسَقَطاتِه بلسان عف نزيه، وقلم مُتَرَفِّع أديب، حتى لا يَسْري خطؤه إلى مَن بَعْدَه،

ويُتَلَقَّى بالتواردِ والتسليم، فيكون الخطأُ في المتقدمين صواباً عند المتأخِّرين، وحينتذِ تنقلبُ الحقائقُ وتعظُمُ المصيبةُ.

إلا أنَّ شيئاً من ذلك لم يكن، فقد نهض الجَهابِذة من أئمةِ العلم لبيان الزَّيْفِ من الخالص، وردِّ الحقِّ إلى نِصابِهِ، ولم يُقْعِدْهُمْ عن ذلك الخُلودُ إلى الراحة، ولا التَّلَذذُ بالدَّعَةِ، ولم يَثْنِ عَزْمَهم أَنَّ ذلك الخُلودُ إلى الراحة، ولا التَّلَذذُ بالدَّعَةِ، ولم يَثْنِ عَزْمَهم أَنَّ ذلك الحاهم إمامٌ من أئمةِ المسلمين لا يُمَسِّ جنابُه بتصحيحِ ذلك الواهم إمامٌ من أئمةِ المسلمين لا يُمَسِّ جنابُه بتصحيحِ وَهَمِهِ، أو سُلطانِ حاكم تُخْشى سطوتُه إذا ذكر لتصويبِ خطئِهِ، بل كان شعارُهم: «أُحِبُّ الحقَّ وأُحبُّ فُلاناً ما اجتمعا، فإذا افترقا كان الحقُّ أحبَّ إلىً من فُلان».

ولهذه النتائج الخطيرة الأثر، اهتمَّ العلماءُ بالضَّبطِ والإِتقان لما يَتَحمَّلُونه، حتى إذا رَوَوْهُ على الناس أو كتبوهُ في تصانيفهم جاءَ على الوجهِ الصحيح»(١)، «وأشدُّ ما يكون التصحيف في الأعلام: أسماءً، وكنيّ، وأنساباً، وألقاباً وأثرُهُ كبيرٌ وخطيرٌ، حيثُ يؤدِّي في بعض الأحيان إلى الخلط بينَ الثقات والضعفاء، وأحياناً أخرى إلى إيهامِ تعددِ رواةِ الحديثِ، بينما هو من رواية واحدِ فقط.

وقد يقع تصحيفٌ من قِبل بعض الرواة في متن حديث، فيقلبُ معناهُ، وربَّما أَدَّى ذلكَ إلى إدخالِ الحديثِ في بابٍ فقهيًّ غير بابه، ثم يأتي من يغترُّ بذلك، فيجعلُهُ شاهداً لآحاديثِ البابِ الآخر، والصوابُ أنه لا علاقة له بهذا الباب من قريبِ أو بعيدٍ، وإنما نشأً

<sup>(</sup>۱) ما بين القوسين من كلام فضيلة الشيخ محمود الميرة في مقدمة تحقيقه لـ «تصحيفات المحدثين» (۱/ ۲۱ \_ ۲۲).

ذلك بسببِ ما وقع في متنه من تصحيف أفسد معناه»(١).

وأشهر الأمثلة في ذلك (٢) ما بنى عليه مصنّفنا ابن عبد الهادي رسالته عليه وهو حديث ابن لهيعة: «أن النبي عليه احتجم في المسجد»، وصوابه: «احتجر في المسجد»، أي اتّخذ حجرة. وقد أورده جماعة من الفقهاء للاحتجاج به على جواز الاحتجام في المسجد كما ذكره الإمام ابن عبد الهادي في رسالته، وقد أطال في نقض رواية ابن لهيعة بما لا تجده عند غيره.

«وللسلامة من الآثار السيئة للتصحيف، ولِيَبْقَ شرع الله تعالى محفوظاً، سلك الأئمة طرقاً متعددة في التعلم والتعليم، منها هذه المسالك الثلاث، أتحدَّث عنها بالاختصار الشديد(٣):

١ ضرورة أخذ العلم عن أهله المُتقنين له تَلَقياً ومُشَافهة ومُزَاحمَة لهم بالرُّكَب مع الصُّحبة الطَّويلَة، ومنعوا من أُخذِه عن الصُّحفِ، لأن مَنْ تلقاه عن أُستاذ رشيد خبير إنما يَتلقَّى عنه عُصَارة جُهده، وعُمُرَه المَدِيد، مُضافاً إلى ما تلقاه هذا الأُستاذُ عن شيوخِه السابقين، وهم عَمَّنْ قَبْلَهم كذلك.

ومَنْ تلقَّى علمه عن الشيوخ المُتقنين ولازمهم لن تَصِلَ به الغَفْلَةُ

<sup>(</sup>۱) انظر كتاب: «الإرشادات في تقوية الأحاديث بالشواهد والمتابعات» (ص ۱۷۷ وص ۲۱۱)، للشيخ الفاضل طارق بن عوض الله.

<sup>(</sup>٢) والأمثلة كثيرة، انظرها في المصدر السابق (ص ٢١١ ــ ٢١٨).

 <sup>(</sup>٣) مقتبس من كلام الشيخ محمود الميرة في مقدمته لـ «تصحيفات المحدثين»
 (١/ ٢٣ ـ ٢٨)، مع تصرف يسير.

\_ مهما كان مُغَفَّلًا \_ إلى حد أَن يَروي حديثاً «عن جبريلَ عن اللَّهِ عن رَجُلِ» فقيل له:

«مَنْ هـذا الـذي يصلُـحُ أَنْ يكـونَ شيخـاً لله تعـالـى. . . ؟» فـإذا هـو صَحَّفَ، فإذا هو (عن الله عَزَّ وجَلَّ).

وقد حَذَّر سلفُنا رضي الله عنهم من الأَخذِ عَنِ الصُّحُفِ وَأَهْلِها، فقالَ سَعيدُ بنُ عبدِ العزيز التَّنُوخِي أحدُ الثقاتِ الأَثباتِ، وقد سَوَّاه الإمامُ أَحمدُ بالأوزاعِيِّ، وقدَّمه غيرُه عليه قال: (لا تَحْمِلُوا العِلمَ عن صَحَفِيِّ، ولا تأخذوا القُرآنَ عن مُصْحَفِيُّ).

# وَقَالَ قَائِلهُم:

مَنْ يَأْخُذُ العِلمَ عن شيخٍ مُشَافَهَةً يَكُنْ عن الزَّيْفِ والتَّصحيفِ في حَرَمِ ومَنْ يَكُنْ آخِذاً للعِلْم عن صُحُفٍ فَعِلْمُهُ عند أَهلِ العِلْم كالعَدَمِ

٢ ــ تقييد ما يكتبه الراوي عن شيخه، وضبطه بالشكل والنَّقلِ وبعلاماتِ الإعجام والإهمال، وبقواعدِ الكتابة والمقابلةِ والإلحاق والتضبيبِ ونحوِ ذلك مما رَسَمَهُ علماؤُنا وقَعَدُوهُ وَدَوَّنُوه في كُتِبِ علوم الحديث.

ولا يَنْقَضي عجبُ الناظر من كثرةِ التقييدِ التي يَجِدُها في شرح القاضي عياضٍ رحمه الله على صحيح مسلم، وفي كتابه «مشارق الأنوار» \_ وكان قد استفاد ذلك من أبي عَلِيِّ الغَسّاني صاحب الكتاب الأصيل الحَفيل «تَقييدِ المُهْمَل» \_ وكذلك في «مطالع الأنوار» لابن قُرْقُول، الذي يُكثِر النوَويُّ من النقل عنه في شرح صحيح مسلم»(١).

<sup>(</sup>١) شرح ما يقع فيه التصحيف (ص ٥).

وهذا نص طويل عن أبي أحمدَ العسكري يبين أَهَمِّيَّةَ الضبطِ والنقط والشكل في نظرِ علمائنا الأَقدَمِين، قال رحمه الله في «شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف، (١):

«وأخبرني أبي، أخبرني عَسَل بن ذَكُوانَ، أُخبرنا الحسنُ بن يحيى الأسدي قال: قال عَليُّ بن المديني: مر بنا الجَمَّاز، ونحن في مجلس للحديث، فقال: يا صِبيانُ، أَنْتُم لا تُحسِنونَ أَن تكتبوا الحديث، كيف تكتبون: أُسَيْداً وأُسِيداً وأُسَيِّداً؟ قال: فكان ذلك أَوَّل ما عرفتُ التقييدَ و أخذتُ فه .

قال: وكان الأوزاعي يقول: إعجامُ الكتابِ نُورُه.

ومما قيل من الشعر في ذَمِّ إِغفالِ الشكلِ والنقطِ، ومدح ما قُيِّدَ منه: أُخبرني محمد بن يحيى بن العباس قال: أهدى أحمدُ بن إسماعيل الكاتب إلى صديق له دفتراً فيه حُدودُ الفرّاءِ وكتب على ظهره:

خذه فقد سُوِّعت منه مشبَّهاً نُظمتْ، كما نُظمَ السحابُ سُطورُه وتَانَّتَ الفرَّاءُ في تأليف وشَكَلْتُـه ونقطتُـه فــأمنــت مــنْ بُستانُ خَـطً غيـرَ أَن ثمـاره

بالرَّوض أُو بالبُرْد في تَفْويفِهِ تصحيفه ونجوت من تحريفه لا تُجْتَنَى إلَّا بشكل حُرُوف

وقال أبو تَمَّام فأحسن إن كان أراد هذا المعنى:

إذا ما أُطْلقَتْ ذاتَ انطلاق إذا ما قُيدت رَتِكت وليست وهذا معنَّى مَليح لمن صرفه إليه، يقول: إذا قيدت بالإعجام

<sup>(</sup>١) شرح ما يقع فيه التصحيف (ص ١٤ ــ ١٦).

والشكل مشت للقارىء وسهلت عليه، وإذا أُغفلت وأُطْلقَتْ لم تَسْتَبِنْ ولم تنطلقْ للقارىءِ.

وعندي أَن أبا تمام أَخَذَ هذا من قول رُؤْبَةَ، وهو أُولُ من اخترعَ هذا المعنى في قوله:

إذا تهجَّسى قسارِىءٌ بهَيْنَمَسه أخررَجَ أسمساءَ البيانِ مُعْجَمَه وحلق التَّرقيس أُو موشمه يُبْدي لعيني غابرٍ تَفَهَّمَه وحلق التَّرقيس أُو موشمه يريد أَن الإعجام هو الذي بيَّنَه وأُخرِج أسماءَه.

التَّرْقِينُ: النقطُ في الكتاب، وأَن تقرأَه على نفسِكَ، وتعتبِرَهُ وتَدَبَّرَ بَعْضَهُ ببعضٍ.

وأنشدني أبو بكر قال: أَنْشَدَني المُبَرّد لمحمد بن عبد الملك الزيّات كتبها إلى الحسن بن وهب يصف كتاباً منها:

وإذا وُشومٌ في كتابِكَ لم تَدَع شَكَّا لمُعْتَسفٍ وَلاَ لمُفكِّرِ تُنبيكَ عن رَفْع الكلامِ وخَفْضِهِ والنصبِ فيه بحالِهِ والمَصْدَر وإذا كتابُ أَخيك مِنْ ذا كُلِّهِ خِلْوٌ فبنسَ لبائع أَو مُشْتَرِي

ومِمَّن مَدَحَ كَثْرَةَ الشكلِ أَحمدُ بن إسماعيل نَطَّاحَةُ الكاتبُ فقال:

مستودعٌ قرطاسه حِكَماً كالرَّوضِ مَيَّزَ بينَهُ زَهَرُهُ وَكَالَ فَي أَضعافِها ثَمَرُهُ وَكَالَ فَي أَضعافِها ثَمَرهُ وَكَالَ فَي أَضعافِها ثَمَرهُ وَكَالَ فَي أَضعافِها ثَمَرهُ وَمَا يُسْتَحْسَنُ في هذا المعنى ونَدَرَ لابن المُعْتَزِّ:

بِشَكْلٍ يُوْمَنُ الإِشكالُ فيهِ كَأَنَّ سُطُورَهُ أَغصانُ شَوْكِ

يُقَالُ: شَكَلْتُه: فهو مَشْكُولٌ، ولا يُقَالُ أَشْكَلْتُه، وكذلك شكلتُ الدَّابَة، وأَشْكُلْتُه، وكذلك شكلتُ الدَّابَة، وأَشْكُلَ عليَّ: إذا التبس عليكَ، ويُقال: أَعجمَه فهو معجم، ولا يُقَالُ: عجمته ولا مَعْجوم، ولا عَجّمتُه بالتشديد، وأَعجمتُ الكلام: ذهبتُ إلى العُجْمَة».

٣ ـ أُمَّا الأمرُ الشالثُ الذي سلك علماؤنا للحِفَاظِ على العِلم وليَبْقى سليماً وَلِيُتَداوَلَ سَلِيماً: فهو إفرادُهم بالتأليف كُتُباً خاصة بذلك، وجاءَت مؤلَّفاتُهم على قِسْمَين:

الأول: في التقييد والضبط، يذكرون فيها ضبط الأسماء والألفاظ وكيف نَطَق بها أصحابها، فإذا قرأها طالب العلم أمِنَ من الغلط والتحريف، ومن كُتُبِ هذا القسم: (تقييد المُهْمَل) لأبي عليِّ الغَسّاني الجَيَّاني، و (مشارق الأنوار) للقاضي عِياض، و (مطالع الأنوار) لابن قُرْقُول، و (تقييد) ابن نقطة و (التقييدات) له أيضاً، ونجد هذا كثيراً في كتب شروح السنَّة بالنسبة لنصوص الأحاديث الشريفة.

والثاني: في التصحيفات والأوهام، وقد نشطت حركة التأليف في هذا الجانب بالقرن الرابع، فكتب حمزة بن الحسن الأصفهاني (٢٨٠ – ٣٦٠) كتابه: «التنبيه على حدوث التصحيف»(١)، وكذلك كتب العسكري والدارقطني والخطابي وغيرهم ممن سبق ذكرهم في هذا الباب وأفردوه في مصنفات خاصة.

وأخيراً، فإني أحيل القارىء الكريم إلى كتاب الأخ أسطيري جمال:

 <sup>(</sup>۱) طبعة مجمع اللُّغة العربية بدمشق سنة ۱۳۸۸هـ، بتحقيق محمد أسعد طلس،
 ومراجعة أسماء الحمصى، وعبد المعين الملوحي.

«التصحيف وأثره في الحديث والفقه»، لمعرفة التصحيف وأحكامه، وأقسامه وأسبابه، وآثاره والمصنَّفات فيه، وجهود العلماء في مكافحته، فإنه أجاد وأفاد.

وأسأل الله عز وجل أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم، إنه على كل شيء قدير.

وكتب مخرّص الم منصور معلام المحرّص المحرّص المحرّص المحروم ال

# ترجمة المصنف<sup>(۱)</sup> الإمام يوسف ابن عبد الهادي

#### أولاً: اسمه ونسبه:

هو يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن يوسف بن محمد بن قدامة بن مِقْدام بن نصر بن فَتْح بن حذيفة بن محمد بن يعقوب بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن محمد بن سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي، القرشي (٢).

#### ثانياً: كنيته:

أبو المحاسن، ولقبه: جمال الدين، ويعرف بابن المِبْرد، والمِبرد لقب جده أحمد، لقب بذلك لقوته، وقيل: لخشونة يده (٣).

### ثالثاً: مولده:

ولد الإمام ابن عبد الهادي سنة أربعين وثمانمائة، كما قال تلميذه

<sup>(</sup>۱) استفدت معظم هذه الترجمة من الشيخ محمد بن ناصر العجمي في مقدمته لـ «سير الحاث»، فجزاه الله خيراً.

<sup>(</sup>٢) انظر: «شذرات الذهب» (١٠/ ٦٢)، والنعت الأكمل (ص ٦٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: «النعت الأكمل» (ص ٦٧).

ابن طولون، وصاحب شذرات الذهب، والغزي في الكواكب السائرة، وابن الملا في: «متعة الأذهان»، ومؤرخ دمشق القاضي محيي الدين النعيمي في تاريخه «العنوان»(۱).

## رابعاً: شيوخه:

أخذ ابن عبد الهادي عن جمع كبير من العلماء.

يقول نجم الدِّين الغزي: «قرأ القرآن على الشيخ أحمد المصري الحنبلي وجماعة، ثُمَّ على الشيخ محمد والشيخ عمر العسكريين، والشيخ زين الدِّين الحبَّال، وصلَّى بالقرآن ثلاث مرات، وقرأ «المقنع» على الشيخ تقي الدِّين البُراعي، والشيخ تقي الدِّين ابن قُنْدُس، والقاضي علاء الدِّين المرداوي، وحَضَرَ دروس خلائق، منهم: القاضي برهان الدِّين ابن مفلح، والشيخ برهان الدِّين الزُّرَعي.

وأخذ الحديث عن خلائق من أصحاب ابن حجر، وابن العراقي وابن البالسي . . . »(٢).

وقال ابن طولون: «... وحفظ القرآن، و «المُقْنع» و «الطُّوفي» في الأُصول، و «ألفية ابن مالك»، ...».

وقال أيضاً: «وتَفَقَّهَ بالشيخ تقي الدين ابن قُنْدُس، ثُمَّ صَرَفَ همتَهُ إلى علم الحديث، فأخذ عن غالب مشايخ الشَّاميين، وأجاز له خَلْقُ»(٣).

<sup>(</sup>۱) انظر: «السحب الوابلة» (۱/۱۱۳)، و «شذرات الذهب» (۱۰/۲۲)، و «الكواكب السائرة» (۱/۲۱۳)، و «متعة الأذهان» (۱۰۸).

<sup>(</sup>۲) «الكواكب السائرة» (۳۱٦/۱).

<sup>(</sup>٣) «سكردان الأخبار» بواسطة «السحب الوابلة» (٣/١١٦٨).

وقال الكمال الغزي: «وأخذ العلم عن مشايخ كثيرة جداً، وقد جمعهم في معجمين: كبير، وصغير...»(١).

#### خامساً: تلاميذه:

لقد تتلمذ على الإمام يوسف بن عبد الهادي مجموعة من العلماء، ومن أبرز تلاميذه:

ا \_ محمد بن علي بن أحمد بن طولون الدمشقي، الصالحي، يكنَّى بأبي عبد الله، ويعرف بـ «ابن طولون»، المتوفى سنة ٩٥٣هـ، مؤرّخ مرموق، وعالم بالتراجم والفقه، ألَّف كتاباً خاصاً في ترجمة شيخه ابن عبد الهادي سمَّاه: «الهادي إلى ترجمة يوسف بن عبد الهادي»(٢).

٢ ـ أحمد بن محمد المرداوي، ثم الصالحي، المعروف بد «ابن الدّيوان» شهاب الدين، إمام الجامع المظفري، المتوفى سنة ٩٤٠هـ، وقد أخذ عن ابن عبد الهادي الحديث والفقه (٣).

قضل بن عيسى النجدي، المتوفى سنة ٨٨٢هـ، وقد قرأ على ابن عبد الهادي «المقنع» وغيره (٤٠).

<sup>(</sup>١) ﴿ النعت الأكمل ا (ص ٦٨).

 <sup>(</sup>۲) انظر: «شذرات الذهب» (۸/ ۲۹۸)، و «الكواكب السائرة» (۲/ ۵۲)، و «معجم المؤلفين» (۱۱/ ۵۱ - ۵۱).

 <sup>(</sup>٣) انظر: «شذرات الذهب» (۸/ ٢٣٩ ـ ٢٤٠)، و «الكواكب السائرة» (٢/ ٩٧)،
 و «النعت الأكمل» (ص ١٠٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: «الجوهر المنضد» (ص ١١٢).

- المعروف عطوة، الدمشقي، المعروف بد «ابن عطوة»، المتوفى سنة ٩٤٨هـ، وقد قرأ على ابن عبد الهادي من «أصول ابن اللَّحَّام» وغيره (١).
- \_ نجم الدين بن حسن الصالحي، الحنبلي، الشهير بالماتاني (٢). وأخذ عنه خلق كثير غير هؤلاء من أقاربه وغيرهم.

#### سادساً: ثناء العلماء عليه:

أثنى عليه كل من ترجم له، ووُصف بكثرة التآليف والمصنفات، يقول تلميذه ابن طولون: «هو الشيخُ، الإمامُ، عَلَمُ الأعلام، المُحدِّث الرُّحْلَةُ، العلاّمةُ الفهّامةُ، العَالِمُ العَامِلُ، المُثقِنُ الفاضل»(٣).

وقال نجم اللِّين الغزّي: «الشيخ الإمام العلاّمة المصنّف المُحدّث».

وقال أيضاً: «وكان الغالب عليه علم الحديث والفقه، وشارك في النحو والتصريف والتصوُّف والتفسير»(٤).

وحلاًه محيي الدين النُّعيمي "بالعالم المُصنِّف المُحدِّث" (٥).

<sup>(</sup>۱) انظر: «الجوهر المنضد» (ص ۱۵)، و «عنوان المجد» (۳۰۳/۲)، و «السحب الوابلة» (۱/ ۲۷۶ ــ ۲۷۵)، و «علماء نجد» (۱۹٦/۱).

<sup>(</sup>۲) انظر: «شذرات الذهب» (٥/ ٤١٥).

<sup>(</sup>٣) «سُكُرْدَان الأَخبارِ»، لابن طولون بواسطة «السحب الوابلة»، لابن حميد (٣/ ١١٦٧).

<sup>(</sup>٤) «الكواكب السائرة»، للغزى (٣١٦/١).

<sup>(</sup>٥) «السحب الوابلة» (٣/ ١١٦٦).

وقال السَّخاوي: «عُرِف بالحديث في بَلَدِهِ مع كثْرَةِ التخريجِ فيه»(١).

وقال ابن العماد: «كان إماماً، علاَّمة يغلب عليه الحديث والفقه، يشارك في النحو والتصريف، والتصوف والتفسير»، ثم قال: «درَّس وأفتى»(۲).

وقال الكمال الغزي: «هو الشيخ الإمام العالم العلاَّمة الهمام، نُخبة المُحَدِّثين، عمْدةُ الحفّاظ المُسندين، بقيّة السلف، قدوة الخلف، كان جبلاً من جبال العلم، وفرداً من أفراد العالَم، عديمَ النظير في التحرير والتقرير، آيةً عظمى، وحجّة من حُجج الإسلام كُبرى. بحرٌ لا يُلحق له قرارٌ، وبَرٌ لا يُشقُ له غبار، أعجوبةُ عصره في الفنون، ونادرةُ دهره الذي لم تسمعُ بمثله السُّنون.

وقال أيضاً: «أجمعت الأمّة على تقدّمه وإمامته، وأطبقت الأئمة على فضله وجلالته» (٣).

وقال عبد الحي الكتاني: «هو الحافظ جمال الدِّين... من أعيان محدِّثي القرن العاشر، المشهورين بكثرة التصنيف وسعة الرواية»(٤).

#### سابعاً: مؤلفاته:

يعدّ الإمام ابن عبد الهادي من المكثرين في التصنيف، فله ما يربو

<sup>(</sup>١) المصدر السابق (٣/١٦٦٦).

<sup>(</sup>۲) «شذرات الذهب»، لابن العماد (٨/٤٤).

<sup>(</sup>٣) «النعت الأكمل» (ص ٦٨، ٦٩).

<sup>(</sup>٤) «فهرس الفهارس» (٣/ ١١٤١).

على الأربعمائة مصنف، وغالبها في علم الحديث والسنن(١).

وقد طبع من مؤلفاته نحو أربعين كتاباً، والكمّ الهائل من كتبه لا يزال مخطوطاً، والسبب في ذلك هو سوء خطه رحمه الله الذي صار يضرب المثل به في الإعجام، وهذا هو السبب في عدم انتشار كتبه.

وإليك بعض أسماء كتبه المخطوطة والمطبوعة:

١ \_ إتحاف النبلاء في أخبار وأشعار الكرماء والبخلاء، بتحقيق يسري بن عبد الغني. الناشر مكتبة ابن سينا.

٢ ــ الاستعانة بالفاتحة على نجاح الأمور، بتحقيق محمد خالد الخرسة. الناشر مكتبة البيروتي.

٣ ــ الاغتراب فــ أحكام الكــ لاب، بتحقيق د. الطيار،
 ود. الحجيلان. الناشر دار الوطن.

٤ \_\_ بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بن حنبل بمدح أو ذم،
 تحقيق الشيخ وصي الله بن محمد، الناشر دار الراية.

بنعة الحثيث إلى علم الحديث، بتحقيق الأخ صلاح بن عايض الشلاحي، الناشر دار ابن حزم.

٦ ــ التمهيد في الكلام على كلمة التوحيد، تحقيق د. محمد السمهري الناشر دار بلنسية.

٧ \_ ثمار المقاصد في ذكر المساجد، تحقيق محمد أسعد أطلس،
 الناشر مكتبة لبنان.

<sup>(</sup>١) انظر: «النعت الأكمل» (ص ٦٨).

- ٨ ــ الجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد، تحقيق
   د. عبد الرحمن العثيمين.
- ٩ سير الحاث إلى علم الطلاق الثلاث، تحقيق الشيخ محمد بن ناصر العجمى، الناشر دار البشائر الإسلامية.
- الشجرة النبوية في نسب خير البرية، تحقيق الشيخ
   عبد العزيز بن محمد آل الشيخ، الناشر مطبعة السنّة المحمدية بالقاهرة.
- 11 \_ مغني ذوي الأفهام عن الكتب الكثيرة في الأحكام، اعتناء أشرف عبد المقصود، الناشر مكتبة طبرية.
- 17 \_ جواب بعض الخدم لأهل النعم عن تصحيف حديث احتجم (وهو كتابنا هذا) والذي يليه.
  - ١٣ ـ العشرة من مرويات صالح ابن الإمام أحمد وزياداتها.
    - ١٤ \_ الاختيار في بيع العقار.
    - 10 \_ إرشاد الحائر إلى علم الكبائر.
    - ١٦ \_ تحفة الوصول إلى علم الأصول.
      - ١٧ \_ تذكرة الحفاظ وتبصرة الأيقاظ.
        - ١٨ \_ جمع الجوامع.
    - ١٩ \_ جمع الجيوش والدساكر على ابن عساكر.
      - ٢٠ \_ معارف الأنعام وفضل الشهور والأيام.
        - ٢١ \_ النهاية في اتصال الرواية.
          - ٢٢ \_ وفاة النبى ﷺ.

#### ثامناً: وفاته:

توفي ابن عبد الهادي رحمه الله بعد حياة حافلة بطلب العلم والتعليم والتأليف، وكان ذلك في يوم الاثنين، السادس عشر من شهر محرم سنة وذلك في دمشق.

ودفن بسفح جبل قاسيون، وكانت جنازته حافلة(١)

رحم الله ابن عبد الهادي رحمة واسعة، وجزاه عن الإسلام والمسلمين خيراً على ما قام به من جهود في سبيل التعليم، وعلى ما خلّفه لمن بعده من مؤلفات كثيرة ونفيسة في مختلف الفنون التي نسأل الله أن يهيىء لها من يقوم بإخراجها؛ لينتفع بها الناس.

# تاسعاً: ذكر الكتب المفردة في المصنف وسيرته:

هـذا وقـد أفـرد بعـض العلماء والفضـلاء كتبـاً خـاصـة فـي الإمام ابن عبد الهادي في سيرته الذاتية أو فيما يتعلق بكتبه أو مكتبته فمن ذلك:

١ ــ فهرس الكتب مكتبة ومؤلفات ابن عبد الهادي، تصنيفه هو
 رحمه الله وقد طبع في مجلد بتحقيق محمد خالد الخرسة.

۲ \_ الهادي إلى ترجمة يوسف بن عبد الهادي، تصنيف تلميذه
 المحدث ابن طولون.

<sup>(</sup>۱) انظر: «شذرات النهب» (۸/ ٤٣)، و «الكواكب السائرة» (۱/ ٣١٦)، و «المدخل»، لابن بدران (ص ٢٢٤)، و «مختصر طبقات الحنابلة» (ص ٧٧)، و «السحب الوابلة» (٣/ ١٦٦٦).

٣ ــ معجم مؤلفات يوسف بن عبد الهادي المخطوطة بمكتبات العالم، تأليف الدكتور ناصر بن سعود السلامة.

٤ ـ يوسف بن عبد الهادي: حياته، وآثاره المخطوطة والمطبوعة، تأليف الأستاذ صلاح محمد الخيمي.



# وصف النسخة المعتمدة في التحقيق

اعتمدت في تحقيق هذه الرسالة على نسخة خطيّة فريدة بخط المؤلّف رحمه الله، وهي من محفوظات دار الكتب الظاهرية، وتقع ضمن مجموع ٣٩ (ق ١ ـ ١١) ـ كما في فهرس مخطوطات الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث (ص ٧٤) ـ فهي تقع في ١١ ورقة، لكل ورقة وجهان ما عدا الورقة الأولى. وهي كما سبق بخط المصنف، وخطه معروف، متصل الحروف قليل الإعجام، وقد انتهى من نسخها في أول جمادى الأولى سنة تسعين وثمانمائة.

وقد ذكر المصنف ابن عبد الهادي هذه الرسالة ضمن «فهرس مكتبته ومؤلفاته» (ص ٥٩).



# عملي في التحقيق

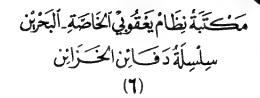
- ١ \_ نسخ المخطوطة ومقابلتها.
- ٢ \_ تخريج الأحاديث النبوية والحكم على أسانيدها بما تقتضيه الصناعة
   الحديثية .
  - ٣ \_ قمت بتوثيق النقول إلى مصادرها.
- عمل ترجمة للمصنف، ووصف النسخة المعتمدة في التحقيق.
  - \_ تذييل الكتاب بثلاثة فهارس:
  - (أ) فهرس بأطراف الحديث.
    - (ب) فهرس الأعلام.
    - (ج) فهرس الموضوعات.
- والحمد لله رب العالمين، وصلَّى اللَّهُ وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

SIGNARU, e led صورة عن غلاف المخطوطة

باغظ المخع وهفتر اذكرة الا 19 Mindeday July 116 (1.8) J bill "Seufwell www.incin 1500 stocked (51) seliles عقدا اوردوللهاما m disd وبيأن ملك وانضاح والغي Make it some account to my 700 las eas صورة الورقة الأولى من المخطوطة

1/000,004 Mating of Juntities Day why why well without mblo toll Wess of a soll 1200 June 16/ 1160 مهاوينه هدامي الكنايه تسرا is with clinical inde المطامن الكانب اللا كتف المحط اللنف مع من الكالم والزعاظ Jeg/1/60 63 essal woches صورة الورقة الأخيرة من المخطوطة

,			



جَوَابُ بَعُض إِلْخَدَم لِأَهْل إِلنَّعَمِ عَنْ تَصْحِيْف حَدَيْثِ «اَحْتَجَمَ»

#### تصنيف

الإِمَام العلاَّمة يُوسُفَ بْن عَبْد الهَادِي الصَّالِحيِّ الحنبليِّ المَعْروف بابن المِبْرَد، المتوفى سنة (٩٠٩هـ)

> ځمنن د نزع محرّصب اح منصور

•			



الحمد لله رب العالمين، وصلَّى اللَّه على نبينا محمد وآلـه وصحبه وسلم، وبعد:

فقد سألتم رضي الله عنكم عن الحديث الذي رواه الإِمام أحمد في مسند زيد بن ثابت أنه عليه السلام احتجم في المسجد.

وأنه ثم من قال: إنه تصحيف. وإنما هو احتجر، وبيان ذلك وإيضاحه والفحص عنه.

فنقول وبالله التوفيق:

نعم الحديث في مسند الإمام أحمد، وقد أخبرنا به جماعة من شيوخنا، أنا الصلاح بن أبي عمر، أنا الفخر ابن البخاري، أنا حنبل، أنا ابن المُذْهِب، أنا أبو بكر القطيعي، أنا عبد الله ابن الإمام أحمد، حدثني أبي، ثنا إسحاق بن عيسى، ثنا ابن لهيعة قال: كتب إلي موسى بن عقبة يخبرني عن بُسْر بن سعيد، عن زيدِ بن ثابت أن رسول الله على المسجد.

قلت لابن لهيعة: في مسجد بيته؟

قال: «لا في مسجد الرسول ﷺ<sup>(١)</sup>.

هكذا أورده الإمام أحمد من حديث ابن لهيعة بلفظ: «احتجم».

وهكذا ذكره ابن كثير في «جامع المسانيد»(٢) من حديث زيد بن

(۱) أخرجه أحمد (۱۸٦/٥)، ومسلم في «التمييز» (ص ۱۸۷)، وابن سعد في «الطبقات» (۱/٥٤٤) من طريق ابن لهيعة به.

وإسناده ضعيف.

ابن لهيعة سيَّء الحفظ مختلط، وقد اضطرب فيه:

فمرة رواه عن موسى بن عقبة عن بسر بن سعيد عن زيد بن ثابت مرفوعاً كما سبق، ومرة رواه عن موسى بن عقبة عن سعيد بن المسيب مرسلاً.

أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (١/ ٤٤٥) عن محمد بن معاوية النيسابوري عنه به. وقد توبع ابن لهيعة على الوجه الأول.

تابعه المنذر بن عبد الله الحزامي، فرواه عن موسى بن عقبة عن بسر بن سعيد عن زيد بن ثابت مرفوعاً.

أخرجه أبو الشيخ في «أخلاق النبي» (رقم ٨١٤)، والجوزقاني في «الأباطيل» (٧/٢)، وقال:

«هذا حديث منكر، وعبد الملك بن مسلمة قال أبو زرعة الرازي: ليس هو بالقوى، منكر الحديث» اهـ.

قلت: وقال يونس عنه: منكر الحديث، وقال ابن حبان: يروي مناكير كثيرة عن أهل المدينة. [الجرح والتعديل (٥/ ٣٧١)، والميزان (٢/ ٦٤)].

وشيخه المنذر بن عبد الله الحزامي لم يوثقه غير ابن حبان وهو معروف بتساهله.

(Y) «الجامع» (٤٦٩/٤) بتحقيق عبد المعطى قلعجي.

\* تنبیه:

وقع في «جامع المسانيد» تصحيف في محل التصحيف!!

فقد جاءت رواية أحمد في «جامع المسانيد» من طريق ابن لهيعة بلفظ «احتجر» =

ثابت بلفظ «احتجم»، وبهذا اللفظ أورده جماعة من الفقهاء للاحتجاج به على جواز الاحتجام في المسجد.

وأتوهّم أني رأيته أو حديثاً غيره أنه عليه السلام احتجم في المسجد في طست.

ولهذا قال جماعة من أئمة أصحابنا: تجوز الحجامة في المسجد في طست.

ونص الشيخ محيي الدين النووي في «الروضة»(١) على جوازها في المسجد في إناء بخلاف البول.

وأما حديث ابن لهيعة هذا، فقد نصَّ أئمة الحديث أنه مصحّف وأنه من تصحيف المتون، وأنه من تصحيف ما لا يشتبه، كما أخبرنا بعض شيوخنا قال: أنشدني ابن العراقي قوله:

وأطلقُوا التَّصحيف فيما ظَهَرا كقولِهِ احتجم مكانَ احْتَجَرا

وقد أخبرني شيخنا أبو إسحاق الباغوني عنه في شرح هذا البيت قال:

«أي وقد أطلق من صنَّف في التصحيف: التصحيف على ما لا تشتبه حروفه بغيره، وإنما أخطأ فيه راويه أو أسقط بعض حروفه من غير اشتباه.

<sup>=</sup> \_ على الصواب \_ ، والحاصل أن رواية أحمد مصحّفة وهي بلفظ «احتجم» كما في «المسند» (٥/ ١٨٦)، و «إتحاف المهرة» (٢٠٨/٤).

ولو كانت رواية ابن لهيعة بلفظ «احتجر»، لما صنّف ابن عبد الهادي هذه الرسالة في تخطئته ونقض روايته.

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين (٢/ ٢٦٠ ـ ط/ الكتب العلمية).

مثاله: ما ذكر مسلم في «التمييز» أن ابن لهيعة صحَّف في حديث زيد بن ثابت أن رسول الله ﷺ احتجر في المسجد»، فقال: «احتجم» بالميم».

هذا سياق العراقي في شرحه (١).

وقد أخذ ذلك من كتاب ابن الصلاح، حيث قال في كتابه في علم الحديث (٢) \_ الذي اعتمد العراقي في نظمه عليه وذكر أنه لخصه \_ : «ومثال التصحيف في المتن: ما رواه ابن لهيعة عن كتاب موسى بن عقبة إليه بإسناده عن زيد بن ثابت أن رسول الله على احتجم في المسجد»، وإنما هو بالراء «احتجر في المسجد بخصِّ أو حصير حجيرة يصلِّي فيها»، فصحّفه ابن لهيعة لكونه أخذه من كتاب بغير سماع، ذكر ذلك مسلم في كتاب التمييز له» (٣).

واعتماد ابن الصلاح في هذا على ما قاله مسلم في كتاب التمييز كما أخبرنا به جماعة من شيوخنا عن الحافظ شهاب الدين بن حجر وأنا به هو إجازة قال: أخبرتنا مريم بنت الأذرعي، أنا يونس بن أبي إسحاق، أنا أبو الحسن بن المعتز، أنا أبو الفضل بن ناصر.

<sup>(</sup>١) «فتح المغيث بشرح ألفية الحديث»(ص ٣٣٣ \_ ٣٣٤).

 <sup>(</sup>۲) واسمه «معرفة علوم الحديث» كما سمَّاه مؤلِّفه في «صيانة صحيح مسلم»
 (ص ۷۰ و ۸۳)، وقد اشتهر باسم «مقدمة ابن الصلاح».

قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في «النزهة» (ص ٥١ \_ النكت):

اجتَمَعَ في كتابِه ما تفرَّقَ في غيرهِ، فلهذا عَكَفَ النَّاسُ عليهِ وساروا بسَيْرِهِ،
 فلا يُحْصى كَم ناظِمٍ لهُ ومختَصِر، ومستَدْرِكٍ عليهِ ومُقْتَصِر، ومُعارِضٍ لهُ ومُنْتَصر». اهـ.

<sup>(</sup>٣) (ص ٢٨٠) بتحقيق نور الدين عتر.

(ح) وأنا جماعة من شيوخنا إجازة، أنا الصلاح بن أبي عمر كذلك أنا الفخر ابن البخاري، أنا ابن الجوزي إجازة، أنا أبو الفضل بن ناصر، أنا أبو القاسم بن منده، أنا أبو بكر محمد بن عبد الله الجوزقي فيما كتب إلينا، أنا مكي بن عبدان، أنا مسلم بن الحجاج قال: «ومن فاحش الوهم لابن لهيعة ما ثنا زهير بن حرب، ثنا إسحاق بن عيسى، ثنا ابن لهيعة قال: كتب إلي موسى بن عقبة يقول: حدثني بسر بن سعيد، عن زيد بن ثابت أن رسول الله عليه المسجد.

قلت لابن لهيعة: مسجد في بيته؟

قال: مسجد الرسول ﷺ (١).

قال(٢): وسمعتُ مسلماً يقول:

"وهذه رواية فاسدة من (٣) كل جهة، فاحش خطؤها في المتن والإسناد جميعاً، وابن لهيعة المصحِّف في متنه المغفّل في إسناده، وإنما الحديث: أن النبي ﷺ احتجر في المسجد بخوصة أو حصير يصلي فيها.

قال: وسنذكر صحة الرواية في ذلك.

ثم قال \_ أعني مسلماً \_ : حدثني محمد بن حاتم، ثنا بهز بن أسد، أنا وهيب، حدثني موسى بن عقبة قال: سمعت أبا النضر يحدث عن بسر بن سعيد، عن زيد بن ثابت: أن النبي على اتخذ حجرة في المسجد من حصير فصلى رسول الله على فيها ليالي حتى اجتمع إليه ناس

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه

<sup>(</sup>۲) القائل هو مكي بن عبدان.

<sup>(</sup>٣) في المخطوطة: (في)، والتصحيح من «التمييز».

ثم فقدوا صوته ليلة، وظنوا أنه قد نام فجعل بعضهم يتنحنح أن يخرج إليهم. وساقه.

قال مسلم: وثنا محمد بن المثنى، ثنا محمد بن جعفر، ثنا عبد الله ابن سعید، ثنا سالم أبو النضر مولى عمر بن عبید الله، عن بسر بن سعید عن زید بن ثابت قال: احتجر رسول الله علیه مخصفة أو حصیراً فخرج رسول الله علیه.

قال مسلم: الرواية الصحيحة في هذا الحديث ما ذكرنا عن وهيب، وذكرنا عن عبد الله بن سعيد، عن أبي النضر. وابن لهيعة إنما وقع في الخطأ من هذه الرواية، أنه أخذ الحديث من كتاب موسى بن عقبة إليه فيما ذكر، وهي الآفة التي تخشى على من أخذ الحديث من الكتب من غير سماع من المحدث أو عرض عليه.

فإذا كان أحد هذين \_ السماع أو العرض \_ فخليق أن  $[V]^{(1)}$  يأتي صاحبه التصحيف  $[V]^{(1)}$  وما أشبه ذلك من الخطأ الفاحش إن شاء الله تعالى. وأما الخطأ في إسناد رواية ابن لهيعة فقوله: كتب إلي موسى بن عقبة يقول: حدثني بسر بن سعيد.

وموسى إنما سمع هذا الحديث من أبي النضر يرويه عن بسر بن سعيد. انتهى كلام مسلم رضي الله عنه الذي ذكره في «التمييز»(٣).

وقد رويناه من طرق كثيرة في عدة من كتب الحديث من حديث زيد

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين ليست في «التمييز»، وقد زادها المحقق لتناسبها مع الكلام.

<sup>(</sup>Y) في المخطوطة طمس على هذه الكلمة، والتصحيح من «التمييز».

<sup>(</sup>٣) (ص ١٨٧ \_ ١٨٨) بتحقيق فضيلة الشيخ محمد مصطفى الأعظمي حفظه الله.

كما رواه مسلم على الصحة من غير رواية ابن لهيعة، فقرأت على أبي حفص السلمي وغيره ببعلبك أخبركم ابن الزعبوب.

وقرأت على أبي حفص اللؤلؤي وغيره، أخبرتكم عائشة بنت عبد الهادي، وأخبرني بها جمّ عنها.

وأخبرني جماعة من شيوخنا عن ابن المحب قالوا: أنا أبو العباس الحجار، أنا أبو المنجا بن اللَّتِي، أنا أبو الوقت السجزي، أنا أبو الحسن الداودي، أنا أبو محمد السرخسي، أنا أبو إسحاق الشاشي، أنا عبد بن حُمَيْد، ثنا عفان بن مسلم، ثنا وهيب بن خالد، ثنا موسى بن عقبة قال: سمعت أبا النضر يحدّث عن بُسْر بن سعيد، عن زيد بن ثابت أن النبي على اتخذ حجرة في المسجد من حصير فصلًى رسول الله على فيها ليالي حتى اجتمع إليه ناس، ثم فقدوا صوته ليلة فظنّوا أنه قد نام، فجعل بعضهم يتنحنح ليخرج إليهم.

قال: فقال: ما زال بكم الذي رأيت من صنيعكم حتى خشيت أن يكتب عليكم، ولو كتب عليكم ما قُمْتم به، فصلّوا أيها الناس في بيوتكم، فإن أفضل صلاة المرء في بيته إلاَّ الصلاة المكتوبة»(١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه عبد بن حميد (۲۰۰ \_ المنتخب)، وأحمد (۹/ ۱۸۳)، والبخاري (۷۲۹۰)، والنسائي (۲۱۹ \_ ۲۲۰)، وابن خزيمة (۱۲۰٤)، وأبو عوانة (۲۱۲٤)، والطحاوي في «مشكل الآثار» (۲/ ۲۱۳)، وابن عبد البر في «التمهيد» (۱۲/ ۲۱۹) من طريق عفان بن مسلم به.

ورواية أبى عوانة وابن خزيمة وابن عبد البر مختصرة بلفظ:

<sup>«</sup>فإن أفضل صلاة المرء في بيته إلا (زاد ابن عبد البر: الصلاة) المكتوبة».

وأخرجه الجوزقاني في «الأباطيل» (٢/ ٩) من طريق عفان به بلفظ:

وبهذا السياق رويناه في «صحيح البخاري».

أخبرنا الجماعة، أنا ابن الزعبوب، أنا الحجار (ح) وأنا جماعة من شيوخنا، أخبرتنا عائشة بنت عبد الهادي، أنا الحجار، أنا ابن الزبيدي، أنا أبو الوقت السجزي أنا أبو الحسن الداودي، أنا أبو محمد السرخسي، أنا أبو عبد الله الفربري، أنا أبو عبد الله محمد بن إسماعيل، ثنا عبد الأعلى بن حماد، ثنا وهيب، ثنا موسى بن عقبة، عن سالم أبي النضر، عن بسر بن سعيد، عن زيد بن ثابت أن رسول الله على أبي التخذ حُجرة \_ قال حسبتُ أنه قال: من حصير \_ في رمضان، فصلًى فيها ليالي، فصلًى بصلاتِه ناسٌ من أصحابه.

فلما عَلِمَ بهم جعَلَ يقعُدُ، فخرَجَ إليهم فقال: «قد عرفتُ الذي رأيتُ من صَنيعِكم فصلّوا أيُّها الناسُ في بيوتكم.

<sup>«</sup>أن النبي على احتجر في المسجد».

ثم نقل عن الإمام ابن صاعد أنه قال:

<sup>«</sup>فمن قال إن النبي ﷺ احتجم في المسجد، فقد صحَّف وأخطأ، وإنما هو احتجر بالراء». اهـ.

وأخرجه مالك في «الموطأ» (١/ ١٣٠)، ومن طريقه النسائي في «الكبرى» ( /١٢٩٣) عن أبي النضر، عن بسر بن سعيد، عن زيد بن ثابت موقوفاً.

قال الإِمام ابن عبد البر في «التمهيد» (٢١/ ١٤٩):

<sup>«</sup>وقد وصله غيره من الثقات منهم: موسى بن عقبة وغيره».

وقال الحافظ ابن حجر في «إتحاف المهرة» (٤/ ٢٤١):

<sup>«</sup>وقد رواه الدارقطني من حديث زيد بن الحباب وأبي مسهر، كلاهما عن مالك مرفوعاً».

قال: أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلَّا المكتوبة»(١).

وقال البخاري: قال عفان: ثنا وهيب، ثنا موسى قال: سمعت أبا النضر، عن بسر، عن زيد، عن النبي ﷺ (٢).

وقد رواه البخاري في موضع آخر من حديث عبد الله بن سعيد عن سالم مولى أبي النضر ولفظه: احتجر رسول الله على حجيرة مخصَّفة أو حصيراً.

وباللفظ أورده مسلم في «صحيحه» $(\pi)$ .

قرأت على أبي العباس الفولاري أخبركم ابن بردس.

وأخبرني جماعة آخرون عنه، أنا ابن الخباز، أنا الإربلي، أنا الفراوي، أنا الفارسي، أنا الجُلُودِي، أنا إبراهيم بن سعيد، أنا مسلم بن الحجاج، ثنا محمد بن المثنى، ثنا محمد بن جعفر، ثنا عبد الله بن سعيد، ثنا سالم أبو النضر مولى عمر بن عبيد الله عن بسر بن سعيد، عن زيد بن ثابت قال: احتجر رسول الله على حجيرة مخصفة أو حصيراً. فخرج رسول الله على فيها.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۷۳۱)، ومسلم (۷۸۱)، وأبو عوانة (۲۱۱۴ ــ ۲۲۱۰)، وابن حبان (٦/ ۲٤۹۱ ــ الإحسان)، والبيهقي (٢/ ٤٩٤) من طريق وهيب به.

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٦١١٣)، ومسلم (٧٨١)، والترمذي (٢/ ٤٥٠)، وابن خزيمة (٣) أخرجه البخاري (١٢٠٣/٢)، والبغوي (٤/ ٩٩٧) من طريق محمد بن جعفر، عن عبد الله ابن سعيد به.

ورواية الترمذي وابن خزيمة والبغوي مختصرة.

قال فَتَتَبُّع إليه رجال وجاؤوا يصلون بصلاته.

> وهذه الرواية بلفظ: احتجر، أتم من رواية البخاري باللفظ. وقد روى الترمذي آخره مختصراً.

وقرأت على الشهاب ابن الشريعة، أخبرك المشايخ: العلامة ابن البالسي وابن الحرستاني والمرداوي قالوا: أنا المزي (ح) وأخبرنا جماعة من شيوخنا، أنا ابن المحب، أنا والدي والمزي، أنا ابن البخاري (ح).

وأنا جدي وغيره إجازة، أنا الصلاح بن أبي عمر، أنا الفخر بن البخاري.

أنا أبو الحسن بن البنّا وابن طَبَرْزَد، أنا أبو الفتح الكَرُوخي، أنا أبو عامر الأزدي وأبو نصر التِّرياقي وأبو بكر الغُورَجي قالوا: أنا أبو محمد المروزي، أنا أبو العباس المحبوي، أنا أبو عيسى الترمذي، ثنا محمد بن بشار، ثنا محمد بن جعفر، ثنا عبد الله بن سعيد ابن أبي هند، عن سالم أبي النضر، عن بسر بن سعيد، عن زيد بن ثابت، عن النبي على قال: أبي النضر، في بيوتكم إلا المكتوبة»(١).

<sup>(</sup>۱) «جامع الترمذي» (۲/ ٤٥٠).

وهذا آخر الحديث المذكور، وكذلك أورده أبو داود في «السنن» كما أخبرنا جماعة من شيوخنا، أنا ابن البالسي وابن الحرستاني، وقال آخرون: أنا ابن المحب قالوا: أنا المزي، أنا ابن البخاري (ح) وأخبرنا جماعة من شيوخنا، أنا ابن عروة، أنا ابن الرحبي، أنا المزي، أنا المنابن البخاري (ح) وأنا جدي وغيره إجازة، أنا الصلاح بن أبي عمر، أنا ابن البخاري (ح) وقرأت على جماعة من شيوخنا، أنا ابن الزعبوب، أنا ابن البخاري، أنا ابن البخرد، أنا ابن البخاري، أنا أبو عمر الهاشمي، أنا أبو الفتح الدُّومي، أنا أبو بكر الخطيب، أنا أبو عمر الهاشمي، أنا أبو على اللؤلؤي، أنا أبو داود، ثنا أحمد بن صالح، ثنا عبد الله بن وهب، أخبرني سليمان بن بلال، عن إبراهيم، عن أبي النضر عن أبيه، عن بسر بن سعيد، عن زيد بن ثابت فذكره (۱).

وحاصل الأمر على أن الرواية الصحيحة التي اتفق عليها الأئمة وخرجها أهل التثبت غير رواية ابن لهيعة، ولكن اختلف لفظها، ففي رواية: (احتجر)، وفي رواية: (اتخذ حجرة).

فإن قيل: لِمَ لَمْ تقولوا بالتعداد وأن زيداً روى عن النبي ﷺ حديثين:

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود (۱۰٤٤)، والطبراني في «الكبير» (۱۸۹۳)، وابن عدي في «الكامل» (۱/۱۱)، وتمام الرازي في «الفوائد» (۱/۲۰ ـ ترتيبه)، والبخوي في «شرح السنّة» (۱/۹۹)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (۱/ ۳۵۰ ـ ۳۵۱)، من طريق إبراهيم بن أبي النضر، عن أبيه، به . وإسناده صحيح .

أحدهما: «أن النبي عَلَيْ احتجر في المسجد»، أي اتخذ حجرة.

والثاني: «أن النبي عَلَيْ احتجم في المسجد» من الحجامة، كما قد قلتم فيما إذا ورد عن النبي عَلَيْ حديثان مختلفان وأمكن حمل كل واحد منهما على محمل فهو أولى من إعمالِ أحدهما وإهمال الآخر؟

نقول: هذا ليس هو من ذلك الباب، فإنما ذاك فيما إذا اتفى أئمة الحديث على أنه ورد لفظ كل منهما ولم يقع فيه الخطأ من بعض الرواة، وأما هنا فإنه قد اتفى الأئمة على وقوع الخطأ فيه والتصحيف، وأنه من قِبَل ابن لهيعة كما قد ذكرنا ذلك وبيّناه.

وقد قال الحافظ أبو الفرج بن رجب في شرح البخاري(١):

وقد روى ابن لهيعة حديث زيد بن ثابت هذا [بعينه] (٢) عن موسى ابن عقبة بهذا الإسناد، وذكر أن موسى كتب به إليه واختصر الحديث وصحَّفه فقال: احتجم رسول الله ﷺ في المسجد.

قيل لابن لهيعة: مسجد بيته؟

قال: لا، مسجد الرسول على الله

قال: وقد خرّج حديثه هذا الإمام أحمد.

قال: وقوله: «احتجم» غلط فاحش، وإنما هو احتجر، أي اتخذ حجرة. انتهى كلامه.

<sup>(</sup>۱) المسمى «فتح الباري» (٦/٣٠٥)، وقد طبع بتحقيق جماعة، ونشرته مكتبة الغرباء الأثرية.

<sup>(</sup>Y) ما بين المعكوفتين سقط من «الفتح».

فقد اتفق الأئمة على أنه حديث واحد ورجاله أيضاً الذين رواه عنهم عن ابن لهيعة هم الرجال الذين رواه عنهم ابن لهيعة.

فإن قيل: كما أن رواية غير ابن لهيعة رواها الأئمة، فرواية ابن لهيعة أيضاً رواها الأئمة مثل الإمام أحمد وكفى به.

قيل: ولو رواها الإمام أحمد فإنه قد روى الرواية الأخرى في مسنده كما رواها غيره من الأئمة، فالإمام أحمد روى ما رواه الأئمة وزاد عليهم بروايته الرواية الأخرى، وفي ذلك زيادة فائدة ليحصل الاطلاع على كلا الرّوايتين. فإن قيل: لِمَ لمْ يبيّن الإمام أحمد أمرها كما بينه غيره؟ قيل: ذلك لوجهين:

الأول: أنه ليس من قاعدة الإمام أحمد الكلام على الأحاديث في المسند، إنما قاعدته فيه سياق الأحاديث فقط.

والثاني: أن ذلك يعلم بسياقهما معاً وهو أمرٌ مشهورٌ عندهم.

فإن قيل: لِمَ حكمتُم بالتَّصحيفِ على هذه الرواية ولم تَقُولوا بأنَّ تلك الرواية هي المصحَّفة، فكما يجوزُ التصحيف والخَطأ على هذِهِ يجوزُ على تلك؟

قيل: إنما قلنا بذلك لخمسة أوجه:

الأول: منها أن رواية احتجر فيها ما يمنع التصحيف وهو تمام الحديث من قوله: «بخصفة أو حصير، وأنه صلّى فيها وصلّى ناس بصلاته»، فهذا السياق كله يوجب أن يكون: «احتجر» ويمنع: «احتجم».

الشاني: اتفاق أئمة الحديث على أن التصحيف في هذه الرواية، وكل ممن رواه عن موسى غير ابن لهيعة فإن روايته «احتجر»، ورواية ابن لهيعة فقط عنه فيها «احتجم»، وقد صرح بذلك الأئمة مثل الإمام مسلم بن الحجاج وغيره، ووافق على ذلك الأئمة بعده حتى من تأخر منهم مثل ابن الصلاح والعراقي وابن رجب وابن حجر وغير واحد.

الثالث: أن الرواة لـ «احتجر» أوثق وأقوى عدالة من ابن لهيعة، وهذا أمر كبير في الترجيح.

الرابع: أن رواية غير ابن لهيعة مخرَّجة في الصحيحين، ورواية ابن لهيعة ليست فيهما، وهذا أمر يدخل في الترجيح أيضاً.

الخامس: \_ وهو أقواها \_ أن رواية ابن لهيعة متطرق إليها الخطأ والتصحيف أكثر من الرواية الأخرى، فإن تلك الرواية سمعها كل واحد من الرواة من لفظ من أخذ عنه وشافهه بها.

وأما رواية ابن لهيعة فلم يسمعها من لفظ من رواها عنه، وإنما أخبر أنه كتب إليه بذلك كتاباً، ومن هنا ذكر الأئمة أنه وقع له الخطأ، فإن الكتاب حصل فيه التصحيف في قراءته ويتطرق إليه الخطأ من الكاتب والقاري، فربما كان الخطأ من الكاتب وأنه غلط في الكتابة أو سبق قلمه بذلك، وأنه أراد أن يكتب راء فكتب ميماً، ويقع هذا في الكتابة كثيراً.

والثانى: أن يكون كتب راء بخط المتقدمين، فإن من قاعدتهم

التعليق فظنّها القارىء لتعليقها أو مشقها (١) ميماً فإنها تكتب هكذا [.....] وربما نقط الجيم فاختلطت نقطة الجيم بأول الراء فصارت ميماً حقيقة فحصل الخطأ في القراءة، وربما كانت في الكتابة حيدة وإنما غلط الكاتب من الكتاب فكتبها ميماً أو سبقت يده بذلك.

فالحاصل أن هذه الرواية يتطرق إليها الخطأ والتصحيف أكثر من رواية السماع، حتى قال أئمة الشان: إن الأمور المروية بالكتابة والمقروءة من الكتابة يَتَأتّى عليها الخطأ كثيراً بخلاف المروي من لفظ الأشياخ أو بالقراءة على الأشياخ، كما روينا عن حمزة الزيّات أنه لما أراد أن يتعلم القرآن أراد قراءة في المصحف فسمعه والده يقرأ: «ألم ذلك الكتاب لا زَيْتَ فيه».

فقال له أبوه: يا بني دع القراءة من المصحف واقرأ على الأشياخ، ففعل (٣).

وهذا كله يدل على صحة تلك الرواية، وأن الخطأ والتصحيف إنما هو في هذه الرواية. والله أعلم بالصواب، وعليه التكلان، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

<sup>(</sup>١) يقال: مشق الخط أي مدّه، وقيل: أسرع فيه. انظر: «اللسان» (١١٦/١٣).

<sup>(</sup>٢) انظر رسمها في النماذج من صور المخطوطة في المقدمة.

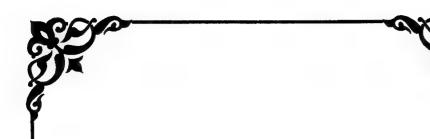
<sup>(</sup>٣) أخرجه العسكري في «تصحيفات المحدثين» (١٤٤/١ \_ ١٤٥) قال: سمعت أبا بكر محمد بن يحيى قال فيما يرويه أعداء حمزة الزيات فذكره.

وفي سنده انقطاع. ومحمد بن يحيى هو الصولي متكلم فيه، انظر: «لسان الميزان» (٥/ ٤٢٨ \_ ٤٢٨).

والحمد لله وحده، وصلَّى الله على نبيّنا محمد وآله وصحبه وسلم.

وفرغ من ذلك يوسف بن حسن بن عبد الهادي يوم السبت أول شهر جمادى الأولى سنة تسعين وثمانمائة.





# فهارس جَوَابُ بعَض إلخَدَم لأهْل إلنَّع مِر

فهرس أطراف الحديث. فهرس الأعلام. فهرس الموضوعات.

# فهرس أطراف الحديث

سفحة	اله									•				_												_					,	۰	ىد	لہ	1 4	ۣف	طر
٤٠																	 		٠,		حد	- (	أو	ä	ہف	ئە	٠,	, i		ڵه	اد	ٍل		ر,	عر		احا
٤٣							•	 						•	•	•				ية	بىة	خه	م	i	یرا	ج	>	<u>ئ</u> رو		لله	il	ل	سو	ر،	عر	تج	اح
٤٤							•	 							•	•			•						(	ک	رَّ ر	يو	, ر	في	۴	>	Ki	ص	ر ر	سإ	أفة
44.1	۴۸.	_	۳	•	•	•	٠	 					•		•					٤	ج	<u></u>	لم	1	في	,	جر	-:	اح	类	<u>جَالٍ</u> رغبي	نه	اه	رل	م.	ני	أن
٤١_	۳۰	1			•	•	•	 	•	•	•	•		•	•	•	 •	•	•	جل	-	ma	ال	Ļ	فح	رة	جر	ح		خأ	ات	*		ي	نبـ	ال	أن
														Ç	_	1	)		_																		

# فهرس الأعلام

إبراهيم بن سعيد: ٤٣

أحمد بن حنبل: ٣٥، ٣٦، ٤٧

أحمد بن صالح: ٤٥

إسحاق بن عيسى: ٣٩، ٣٩

13, 73, 33, 63

بهز بن أسد: ٣٩

حمزة الزيات: ٤٩

حنيل: ٣٥

زهير بن حرب: ٣٩

زید بین ثابت: ۳۵، ۳۳، ۳۸، ۳۹، عفان بن مسلم: ٤١، ۴٤

. \$ . 1 \$ . 7 \$ . 7 \$ . 3 \$ . 6 \$ .

27

سليمان بن بلال: ٥٤

الشهاب بن الشريعة: ٤٤

شهاب الدين بن حجر: ٣٨

صلاح بن أبي عمر: ٣٥، ٣٩، ٤٤،

20

عائشة بنت عبد الهادى: ٤١، ٤٢

عبد بن حميد: ١١

عبد الأعلى بن حماد: ٤٢

عبد الله بن أحمد: ٣٥

بسر بن سعيد: ٣٥، ٣٩، ٤٠، ٤١، عبد الله بن سعيد: ٤٠، ٣٤، ٤٤

عبد الله بين لهيعة: ٣٥، ٣٦، ٣٧،

AT, PT, .3, 13, 03, 73,

٤٨

عبد الله بن وهب: ٥٤

العراقي: ٣٧، ٣٨

الفخر ابن البخارى: ٣٥، ٣٩، ٤٤، ٤٥

محمد بن إسماعيل البخاري: ٤٢، ٤٣

محمد بن بشار: 33

محمد بن جعفر: ٤٠ ، ٤٣

محمد بن حاتم: ٣٩

محمد بن المثنى: ٤٠ ، ٤٣

محمد بن عبد الله الجوزقي: ٣٩

أبو العباس الحجار: ٤١، ٤٢، ٥٤ أبو العباس الفولاري: ٤٣ أبو عبد الله الفريري: ٢٤ أبو على اللؤلؤي: ٤٥ أبو الفتح الدومي: ٥٤ أبو الفتح الكروخي: ٤٤ أبو الفضل بن ناصر: ٣٨، ٣٩ أبو القاسم بن منده: ٣٩ أبو محمد المروزي: ٤٤ أبو المنجا بن اللتي: ٤١، ٤٥

أبو الوقت السجزي: ٤١، ٤٢

أبو نصر الترياقي: ٤٤

### [الأبناء]

أبو النضر سالم: ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢،

ابن البالسي: ٤٤، ٤٥ این بردس: ۲۳ ابن الجوزى: ٣٩ ابن الحرستاني: ٤٤، ٥٤ ابن الحصين: ٣٥ ابن الخباز: ٤٣ ابن رجب الحنبلي: ٤٦ ابن الرحبي: ٥٤

محيى الدِّين النووي: ٣٧ المرداوي: ٤٤ مريم بنت الأذرعي: ٣٨ المزى: ٤٤، ٥٤ مسلم بن الحجاج: ٣٨، ٣٩، ٤٠، أبو عمر الهاشمي: ٤٥ 13, 73, 13 مکی بن عبدان: ۳۹ موسى بن عقبة: ٣٥، ٣٩، ٤١، ٢٤، £1 , £4 وهيب بن خالد: ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٠، أبو محمد السرخسي: ٤١، ٢٤

يونس بن أبي إسحاق: ٣٨

### [الكني]

أبو إسحاق الباغوني: ٣٧ أبو إسحاق الشاشي: ٤١ أبو بكر الخطيب: ٤٥ أبو بكر الغورجي: ٤٤ أبو بكر القطيعي: ٣٥ أبو الحسن ابن البنا: ٤٤ أبو الحسن بن المعتزّ: ٣٨ أبو الحسن الداودي: ٤١، ٤٢ أبو حفص السلمي: ٤١ أبو حفص اللؤلؤي: ١١ أبو داود: ٤٥ أبو عامر الأزدى: ٤٤ ابن الزبيدي: ٤٦ ابن عروة: ٤٥

ابن الزعبوب: ٤١، ٤٢، ٥٤ ابن كثير: ٣٦

ابن الصلاح: ٣٨ ابن المحب: ٤١، ٤٤، ٥٥

ابن طبرزد: ٤٤، ٥٥ ابن المذهب: ٣٥

# فَهُرُسُ المُوضُوعَات

فحة	Ĺ,	۵	1																								•														ξ	وځ	ف	و	الم
٥		•		•		•	•	,	•			٠		•						•	•									•	•							(	بق	ئق	تح	اك	نة	ده	مق
۱۷				•	•								•	•					•	•	•	•	•			•				•			•	•				ر	غ	4	Lo.	31	مة	ج	تر-
44		•		•	•	•				•	•	•	•	•						•	•	•	•	• •		•	ن	نيو	حة	ت	11	ي	فر	ö	ما	عة	لم	1	خة	_		31	ب	بة	وه
44				•	•				•	•	•			•	•				•	•	•		•	• •									2	ليا	خه	ال	را	وا	ع.	ال	ن	مر	ج	اذ	نما
٣٣		•		•					•	•	•						•	 	•			•											•	•					ق	عقا	~	ال	ر	صر	اك
40				•					•	•	•			•	•			 , ,	•	•		•	•		 •					•		•	•	•		1	ز٠	ج	ال	J	يف	نأل	; ;	Ļ	سب
٣٦																																													
44																																													
٢3																																													کلا
٤٧																																													طر
٤٧																																													

• • •



العَشَرَةُ مِنْ مَرْوِيّاتِ صَالِح إَنْ الإِمَامِ أَحْدَوَنِيَادَاتِهَا

### تصنيف

الإِمَام العلاَّمة يُوسُفَ بْن عَبْد الهَادِي الصَّالحيّ الحنبليّ المَعْروف بابن المِبْرَد، المتوفى سنة (٩٠٩هـ)

تمنين دنمزع محرصب اح منصور

# بِشَرِ اللهُ الحَجْ الجَمْيَ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا الأمين، وعلى آلـه وصحبه أجمعين.

#### أما بعد:

فهذه الرسالة الثانية بعنوان «العشرة من مرويات صالح ابن الإمام أحمد وزياداتها»، للإمام يوسف بن عبد الهادي رحمه الله، تطبع لأول مرة.

والحقيقة أن هذه الرسالة تحتوي على ستة وعشرين حديثاً لا عشرة. ويظهر ذلك من قوله في آخر الرسالة:

«فإن هذه الأحاديث كتب أنها عشرة ولم يقع لي منها غير الأحاديث الأولى، ثم بعد ذلك وقع لي بعد مدة طويلة بقية هذه الأحاديث». اه.

وقد اعتنيت بها وخرَّجت جميع الأحاديث والآثار تخريجاً مختصراً. وأخيراً، فإنسي أسأل الله عنز وجل أن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم، والحمد لله رب العالمين.

وكتب منصور منصور منصور السبت ١٦ رمضان ١٤٢٢هـ الموافق ١ كانون الأول ٢٠٠١م الكويت الجهراء

# وصف النسخة المعتمدة في التحقيق

اعتمدت في تحقيق هذه الرسالة على نسخة خطية فريدة بخط المؤلف رحمه الله، وهي من محفوظات دار الكتب الظاهرية، وتقع ضمن مجموع  $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$  كما في فهرس مخطوطات الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث  $^{(0)}$   $^{(0)}$   $^{(1)}$  ورقات لكل ورقة وجهان ما عدا الورقة الأولى والأخيرة.

وقد انتهى المصنف من نسخها سنة تسعين وثمانمائة.

وقد ذكر المصنف رحمه الله هذه الرسالة ضمن «فهرس مكتبته ومؤلفاته» (ص ٥٩).

## \* عملي في التحقيق:

- ١ \_ نسخ المخطوطة ومقابلتها.
- ٢ ــ تخريج الأحاديث والآثار والحكم على أسانيدها بما تقتضيه الصناعة الحديثية.

<sup>(</sup>١) في الأصل (٨٩) وهو خطأ، والصواب ما أثبته كما في النسخة المخطوطة.

- ٣ \_ تذييل الكتاب بخمسة فهارس:
  - (أ) فهرس الآيات القرآنية.
- (ب) فهرس الأحاديث النبوية.
  - (ج) فهرس الآثار السلفية.
    - (د) فهرس الأعلام.
    - (هـ) فهرس الموضوعات.

166/19 College Consended & صورة عن غلاف المخطوطة

301/201/201/00/100/100 11 Sam William sec bille woll will who duck to what to 146 \$16160 Caco Caco 1516 and Consultable of the Contract of grafia lastosa. فيأص طي جالاد الأسهم الاخما للدلك microblash E صورة الورقة الأولى من المخطوطة

who wo IASUID wood is it was all in de level by Boulle or is new The was some selling and starte istable ist in the lever 1) bellace new bell de

صورة الورقة الأخيرة من المخطوطة



العَشَرَةُ مِنْ مَرْوِيَّاتِ صَالِح إَبْنِ ٱلإِمَامِ أَحْدَوَزِيادَاتِهَا

#### تصنيف

الإِمَام العلاَّمة يُوسُفَ بْن عَبْد الهَادِي الصَّالحيِّ الحنبليِّ المَعْروف بابن المِبْرَد، المتوفى سنة (٩٠٩هـ)

تحقیق دنخرج محرصب اح منصور



الحمد لله رب العالمين، وصلَّى الله على نبينا محمد وآلـه وصحبه وسلم.

## الحديث الأول

أخبرنا جدِّي، أنا الصَّلاح بن أبي عمر، أنا الفَخْر ابن البُخاري، أنا ابن الحرستاني، أنا أبو محمّد السلمي، أنا أبو محمّد الكناني، أنا أبو القاسم الرَّازي، أنا أبو علي بن حبيب، ثنا أبو الفَضْل صالح بن أحمد بن حنبل البغدادي \_ بدمشق \_ ، حدثني [أبي](۱)، ثنا حماد بن خالد الخيَّاط، ثنا مالك بن أنس، ثنا زياد بن سعد، عن الزُّهري، عن أنس قال:

«سَدَلَ رسول الله ﷺ ناصيتَه ما شاء اللَّهُ أن يسدلَ، ثمّ فَرَقَ بعدَ ذلك».

أخرجه أحمد في «المسند» (٣/ ٢١٥)، ومن طريقه الحاكم في

١ \_ إسناده معلول، والحديث صحيح.

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين سقط من الأصل واستدركته من مصادر التخريج.

«المستدرك» (۲۰۲/۲ ــ ۲۰۲)، وأبو القاسم تمام الرازي في «الفوائد» (۳/ ۱۰۹ ــ ۲۰۷). (۳/ ۱۰۹ ــ ۷۰). وابن عبد البر في «التمهيد» (۳/ ۲۹ ــ ۷۰). وقال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين»، ووافقه الذهبى!

قلت: بل هو على شرط مسلم وحده، فإن الخيّاط لم يخرج له البخاري شيئاً. وأخرجه مالك في «الموطأ» (٩٤٨/٢)، ومن طريقه النسائي في «الكبرى» (٥/ ٤١٤) عن زياد بن سعد، عن الزهرى مرسلاً.

(۱) قال الأخ الدوسري في كتابه «الروض البسام بتخريج وترتيب فوائد تمّام» ــ في الحاشية ــ »

«أخرجه الطحاوي في «المشكل» (٣٢١/٤) من طريق أحمد، لكن السند عنده هكذا: (عن مالك بن أنس عن الزهري)، ولم يذكر زياداً ولا أنساً! وأظن ذلك من تحريفات الطابع». اهـ.

قلت: ليس الأمر كما ظنّه الأخ الدوسري، وسقوط زياد بن سعد إنما هو من قبل الرواة وليس من الطابع. فقد قال الإمام ابن عبد البر في «التمهيد» (٦/٧٠): «ورواه إسحاق بن داود (وهي رواية الطحاوي) عن أحمد بن حنبل، عن حماد بن خالد عن مالك، عن الزهري، عن أنس ــ لم يذكر زياد بن سعد، فأخطأ فيه أيضاً». اه.

وقد طُبع كتاب «مشكل الآثار» بتحقيق شعيب الأرنؤوط، وليس فيه ذكر لزياد بن سعد.

وأما أنس بن مالك فقد سقط ذكره من الطابع.

وعلى كل حال، فإن كتاب الأخ الدوسري «الروض البسام» وقع فيه كثير من الأخطاء والأوهام، وقد تعقبته في كتاب خاص بعنوان: «الإعلام بنقد كتاب الروض البسّام»، وقد انتهيت منه بحول الله وقوته.

.

قال الإمام ابن عبد البر في «التمهيد» (٦/ ٦٩):

«هكذا رواه الرواة كلهم عن مالك مرسلاً، إلا حماد بن خالد الخياط، فإنه وصله وأسنده، وجعله عن مالك، عن زياد بن سعد، عن الزهري، عن أنس، فأخطأ فيه، والصواب فيه من رواية مالك الإرسال كما في «الموطأ» لا من حديث أنس، وهو الذي يصححه أهل الحديث». اهه. وقال الحافظ ابن حجر في «إتحاف المهرة» (٢/ ٣١١):

«تفرد حماد بن خالد بوصله».

ونقل عن الإمام أحمد بن حنبل أنه قال: أخطأ فيه حماد بن خالد، والصواب: عن الزهري، عن عبيد الله بن عبد الله، عن ابن عباس». اهـ. وحديث ابن عباس أخرجه البخارى (٣٩٤٤)، ومسلم (٢٣٣٦).

## الحديث الثاني

أخبرنا جماعة من شيوخنا، أنا ابن المحب، أنا القاضي سليمان، أنا الحافظ ضياء الدين، أنا أبو محمد يوسف بن أبي الغنايم الدباس، أنا أبو غالب بن البناء، أنا أبو الفتح عبد الكريم بن محمد المحاملي، أنا أبو الحسن الدارقطني، ثنا محمد بن مخلد، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، ثنا علي بن المديني، ثنا هشام بن يوسف، أخبرني القاسم بن فياض، حدثني خلاد بن عبد الرحيم، عن سعيد بن المسيب أنه سمع ابن عباس يقول:

«بينا رسول الله ﷺ يخطب الناس يوم الجمعة إذ أتاه رجل من بني ليث بن بكر فتخطّى الناس حتى اقترب إليه فقال: أقم عليَّ الحد».

## ۲ \_ حدیث منکر.

أخرجه أبو الحسن الدارقطني في «سننه» (٣/ ١٦٩ ــ ١٧٠) بإسناده سواء. وله تتمة.

وأخرجه أبو داود (٤٤٦٧)، والنسائي في «الكبرى» (٧٣٤٨) من طريق هشام بن يوسف، عن القاسم بن فياض، عن خلاد، عن سعيد بن المسيب، عن ابن عباس: أن رجلاً من بني بكر بن ليث أتى النبي على

فأقر أنه زنى بامرأة، أربع مرات، فجلده مائة وكان بكراً، ثم سأله البينة على المرأة فقالت المرأة: كذب والله يا رسول الله، فجلده جلد الفرية ثمانين».

قال النسائي رحمه الله: «هذا حديث منكر».

قلت: في الإسناد القاسم بن فياض الصنعاني الأبناوي ضعفه ابن معين. وقال النسائي: ليس بالقوي.

وقال ابن حبان: كان ينفرد بالمناكير عن المشاهير، فلما كثر ذلك في روايته بطل الاحتجاج به.

انظر: «تهذیب التهذیب» (۸/ ۳۳۰).

#### الحديث الثالث

أخبرنا جماعة من شيوخنا، أنا ابن المحب، أنا جماعة من شيوخنا منهم ابن سعد، أنا عبد الرحمن بن مطر وغيره، أنا السلفي، أنا أبو الحسن علي بن مسلم السلمي، أنا أبو الحسن أحمد بن عبد الواحد السلمي، أنا جدي أبو بكر محمد بن أحمد السلمي، أنا أبو بكر الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، ثنا إبراهيم بن الفضل، ثنا حماد بن سلمة، عن عاصم بن بهدلة، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، عن النبي على قال:

«من كانَ يؤمنُ باللَّهِ واليومِ الآخرِ فَلْيكرم جاره».

٣ \_ إسناده حسن، والحديث صحيح.

أخرجه الخرائطي في «مكام الأخلاق» (١/ ٢١٥) ط الخندقاوي)، و (رقم: ٩٩ ــ انتقاء الحافظ السلفي).

وعاصم بن بهدلة صدوق له أوهام، وإبراهيم بن الفضل مقبول كما في «التقريب» وقد توبع:

تابعه حجاج بن المنهال ــ وهو ثقة ــ فرواه عن حماد به.

أخرجه الطبراني في «مكارم الأخلاق» (٢١٦).

وأخرجه الإمام مسلم في "صحيحه" (٤٧/١) من طريق أبي سلمة ابن عبد الرحمن، عن أبي هريرة.

وقد ورد الحديث عن جمع من الصحابة.

انظر: «مكارم الأخلاق»، للخرائطي (٢٠٧/١ ــ ٢١٥).

## الحديث الرابع

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، ثنا إبراهيم بن الفضل، ثنا حماد بن سلمة، عن عاصم بن بهدلة، عن أبي صالح، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ:

«من كان يؤمن بالله واليوم الآخِرِ فليكرم ضيفه».

## ٤ \_ إسناده كسابقه، والحديث صحيح.

أخرجه الخرائطي في «مكارم الأخلاق» (١/٣١٠ ـ ط الخندقاوي)، و (رقم: ١٣٨ ـ انتقاء الحافظ السلفي).

وعاصم بن بهدلة صدوق له أوهام، وإبراهيم بن الفضل مقبول كما في «التقريب» وقد توبعا:

أما عاصم بن بهدلة فقد تابعه أبو الحصين، فرواه عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعاً.

أخرجه الإِمام أحمد (٢/ ٤٦٣)، والبخاري (١٩٣١ / ١٦٣٦ \_ فتح)، ومسلم (١/ ٤٧)، والحربي في «إكرام الضيف» (رقم: ٧).

وأما إبرهيم بن الفضل فقد تابعه الإمام الثقة الثبت موسى بن إسماعيل التبوذكي، فرواه عن حماد به.

أخرجه الحربي في «إكرام الضيف» (رقم: ٦).

## الحديث الخامس

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، حدثني أبي، حدثني هاشم بن القاسم، ثنا المبارك بن فَضَالة، حدثني من سمع الحسن يقول:

«إذا جَثَتِ الأممُ بينَ يدي ربِّ العالمين يومَ القيامة نودُوا: لِيَقُمْ مَنْ أَجرُه على الله، فلا يقومُ إلاَّ من عَفا في الدُّنيا».

ه باسناده ضعیف لجهالة من حدّث المبارك بن فضالة.

أخرجه الخرائطي في «مكارم الأخلاق» (١/ ٣٩٢ ـ ط الخندقاوي)، و (رقم: ١٧٩ ـ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه ابن الجوزي في «مناقب الإمام أحمد (ص ٤٦٥) من طريق ابن أبي حاتم، عن صالح بن أحمد، به.

#### الحديث السادس

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، ثنا أبي، ثنا سعد بن إبرهيم بن سعد، حدثني أبي، عن صالح بن كيسان، عن ابن شهاب، عن زبيد بن الصّلت، أنّ أبا بكر الصديق قال:

«لو رأیت رجلاً علی حدِّ من حدود الله ما أخذته ولا دعوت له أحداً حتى یکونَ معى غیري».

## ٦ \_ إسنادُه صحيح.

أخرجه الخرائطي في «مكارم الأخلاق» (٢١/ ٤٩٧ ـ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٢١٨ ـ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١٠/ ١٤٤) عن ابن شهاب الزهري به.

وسقط من الإسناد ذكر (زبيد بن الصلت) وهذا السقط من الطابع.

فقد ذكر الحافظ السيوطي في «الجامع الكبير» (١٠٤٤/١) رواية البيهقي هذه وذكر ابن الصلت، والله أعلم.

## الحديث السابع

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل قال: سألت أبي عن الإمام إذا اطَّلَع على رجل وهو يَفْجُرُ أيقيم عليه الحدّ؟ فحدثني أبي، ثنا عبد الرحمن بن مهدي، ثنا حرب بن شداد، عن محمد بن عبد الرحمن، عن زبيد بن الصّلت أنه سمع أبا بكر الصديق يقول:

«لو أخذتُ سارقاً لأحببتُ أن يستره الله، ولو أخذتُ شَارِباً لأحببتُ أن يستره الله عز وجل».

## ٧ \_ إسناده صحيح.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (١/٤٠٥ ـ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٢٢٣ ـ انتقاء الحافظ السلفي).

وأورده الحافظ السيوطي في «الجامع الكبير» (١/٥٧/١)، وعزاه إلى الخرائطي وابن سعد.

## الحديث الثامن

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، حدثني أبي، ثنا سيار بن حاتم، ثنا جعفر بن سليمان، ثنا مالك بن دينار قال: سألت سعيد بن جبير قلتُ: يا أبا عبد الله من كان حامل راية رسول الله عليه؟ فنظر إليّ فقال:

إنك لرخيُّ اللب، فقالوا لي: تسأله وهو خائفٌ من الحجّاج قد لاذَ بالبَيْت. كانَ حاملُها على بن أبـي طالب.

٨ \_ إسناده حسن.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (١/ ٤٧ صط الخندقاوي)، و (رقم: ٢٤٣ ــ انتقاء الحافظ السلفي).

وجعفر بن سليمان الضبعي صدوق، وكذا مالك بن دينار كما في «التقريب».

## الحديث التاسع

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، حدثني أبي، ثنا عبد الرزاق، أنا معمر، عن عثمان بن زفر، عن بعض بني رافع بن مكيث، عن رافع بن مكيث وكان ممن شهد الحديبية عن النبي على قال: «حُسْنُ المَلكَةِ نَماءٌ، وسوءُ (١) الخُلُقِ شُؤْمٌ».

## ۹ \_ إسناده ضعيف.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (١/ ٥٠٧ ـ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٢٥١ ـ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه الإمام أحمد (٣/ ٥٠٢)، وأبو داود (٤/ ١٦٢٥) من طريق عثمان بن زفر به.

وإسناده ضعيف لجهالة من حدَّث ابن زفر، وعثمان بن زفر أيضاً مجهول كما في «التقريب»، وقد اضطرب في هذا الحديث كما بيَّنه العلامة الألباني في «الضعيفة» (٢/ ٧٩٤).

<sup>(</sup>١) وقع في المخطوطة: «وحسن الخلق شؤم»، وهو خطأ.

## الحديث العاشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، حدثني أبي، ثنا روح بن عبادة، ثنا عوف، عن الحسن:

أن طلحة بن عبيد الله باع أرضاً له بسبع مائة ألف درهم، فبات ليلة عنده ذلك المال، فبات أرقاً من فخامة ذلك المال حتى أصبح ففرَّقه.

#### ١٠ \_ إسناده صحيح.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (٢/ ٦٤١ \_ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٢٨ \_ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه الإمام أحمد في «الزهد» (١٨١) ــ ومن طريقه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٨٨/١ ــ ٨٩) ــ عن روح بن عبادة به.

وإسناده صحيح.

وذكر هذا الأثر قوام السنَّة الأصبهاني في: «سير السلف الصالح» (٢١٦/١).

## الحديث الحادي عشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، ثنا أبي، ثنا سريج بن النعمان، ثنا عبد الله بن نافع، عن ابن أبي ذئب، عن ابن أخي جابر، عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ:

«المجالس بالأمانة إلاَّ ثلاثة مجالس: مجلس يُسفك فيه دمٌ حرام، ومجلس يُستحل فيه مالٌ من غير حِلِّهِ».

#### ١١ \_ إسناده ضعيف.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (٢/ ٧٥٧ \_ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٣٧٧ \_ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه الإمام أحمد (٣٤٢/٣)، وأبو داود (٤٨٦٩/٤) من طريق عبد الله بن نافع به.

قال الألباني رحمه الله في «الضعيفة» (٤/ ٣٨١):

«ورجاله ثقات رجال مسلم، غير ابن أخي جابر فقد أغفلوه ولم يوردوه لا في «التهذيب»، ولا في «الخلاصة»، ولا في «التقريب»، ولا في «الميزان» في فصل: «فيمن قيل ابن أخي فلان».

والحديث قال العراقي في «التخريج» (٢/ ١٥٧):

«رواه أبو داود من حديث جابر، من رواية ابن أخيه غير مسمى عنه».

فالحديث ضعيف الإسناد لجهالة ابن أخي جابر. ومنه تعلم أن رمز السيوطي لحسنه ليس بحسن، وإن وافقه المناوي في «التيسير».

وانظر تتمة كلامه رحمه الله.

# الحديث الثاني عشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، حدثني أبي، ثنا عبد الصمد بن عبد الوارث، عن عمارة بن زاذان، ثنا مكحول \_ يعني الأزدي وليس بالشامي \_ قال: قال الحسن:

«لَا تَصْحَبَنَ رَجُلًا يكرم عَلَيْكَ فَيَفْسد ما بَيْنَكَ وَبَيْنَه \_ يعني في السَّفر \_ ».

١٢ \_ إسناده حسن.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (٢/ ٩٢٤ ــ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٧٣٤ ــ انتقاء الحافظ السلفي).

وعمارة بن زاذان الصيدلاني ضعفه الدارقطني، وقال البخاري: ربما يضطرب في حديثه.

لكن وثقه العجلي، وقال أحمد: شيخ ثقة ما به بأس.

ولهذا قال الحافظ في «التقريب»: صدوق كثير الخطأ.

## الحديث الثالث عشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، حدثني أبي، ثنا أبو معاوية، عن الأعمش، عن مسعود بن مالك، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، عن النبى على قال:

«نُصرتُ بالصَّبا، وأُهْلِكَت عادٌ بالدَّبور».

### ۱۳ \_ إسناده صحيح.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» كما في منتقى الحافظ السلفي (رقم: ٥٥٤).

وأخرجه مسلم (٢/ ٩٠٠) من طريق أبي معاوية وعبدة بن سليمان كلاهما عن الأعمش، عن مسعود بن مالك به.

وأخرجه البخاري في "صحيحه" (١٠٣٥ \_ ٣٢٠٥ \_ ٣٣٤٣ \_ ٤١٠٥)، ومسلم (٢/ ٩٠٠) من طرق عن شعبة بن الحجاج، عن الحكم، عن مجاهد، عن ابن عباس مرفوعاً.

## الحديث الرابع عشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح، حدثني أبي، ثنا مؤمل، ثنا سفيان، ثنا الأعمش، عن المنهال، عن قيس بن السكن، عن عبد الله في قوله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلمُعْصِرَتِ مَآءُ ثَمَّا جَا اللهِ ﴾ [النبأ: ١٤]، قال:

«يبعثُ الله الريحَ فتحمل الماء من السماء، فتمرى به السحاب فتدرُّ كما تدر اللقحة، ثم يبعث \_ أو قال: يرسل \_ من السماء أمثال العزالي فتصيبه الرياح \_ أو قال: الريح \_ فينزل متفرقاً».

#### ١٤ \_ إسناده حسن.

أخرجه الخرائطي في «مكارم الأخلاق» (٢/ ١٠٤٤ \_ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٥٠٩ \_ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه صالح بن أحمد بن حنبل في مسائله عن أبيه (رقم: ٤٩٠)، والطبري في «جامع البيان» (٧/ ٥٠٥)، والطبراني في «الكبير» (٩/ ٢٢٣)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٣/ ٣٦٤)، وابن أبي الدنيا في «المطر والرعد» (رقم ١٥٠)، من طرق عن الأعمش به.

وإسناده حسن.

المنهال بن عمرو صدوق ربما وهم كما في «التقريب».

وقوَّى الحافظ ابن حجر رحمه الله إسناد الطبري في «فتح الباري» (٢/ ٣٧٠).

وأخرجه الشافعي وسعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن المنذر وابن مردويه \_ كما في «الدر المنثور» ( / ٣٩٢) للحافظ السيوطي \_ . .

## الحديث الخامس عشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، حدثني أبي، ثنا وكيع، عن عمر بن أبي زائدة قال: سمعت عكرمة يقول:

﴿ وَيُسَيِّحُ ٱلرَّعَدُ بِحَمْدِهِ ﴾ [الرعد: ١٣]، قال: الرعد ملك يزجر السحاب بصوته.

## ١٥ \_ إسناده صحيح

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (٢/ ١٠٤٩ ــ ط الخنـدقـاوي)، و (رقم: ٥٦٤ ــ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه صالح بن أحمد بن حنبل في مسائله عن أبيه (رقم: ٤٥٩)، وأخرجه عبد بن حميد وابن المنذر \_ كما في الدر المنثور (٤/ ٢٢٢) \_ ، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٣/ ٣٦٣)، وابن أبي الدنيا في «المطر والرعد» (١٠٩) بألفاظ متقاربة.

## الحديث السادس عشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، حدثني أبي، ثنا وكيع، عن المسعودي، عن سلمة بن كهيل، عن رجل، عن علي أنه سُئِل عن الرَّعْد فقال: مَلَكٌ، وسُئل عن البرق فقال: مخاريق بأيدي الملائكة.

#### ١٦ \_ إسناده ضعيف.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» كما في منتقى الحافظ السلفي (رقم: ٥٦٥)، وصالح ابن الإمام أحمد في مسائله عن أبيه (٤٦١).

وأخرجه ابن أبي الدنيا في «المطر» (١٢٢) عن أبي شهاب، عن سفيان، عن سلمة بن كهيل، عن رجل، عن علي قال: البرق: مخاريق الملائكة».

وإسناده ضعيف لوجود الرجل المبهم، وفيه أبو شهاب عبد ربه بن نافع الحناط صدوق يهم كما في «التقريب»، وقد خولف.

خالفه أبو نعيم الفضل بن دكين، وروح بن عبادة، وعبد الرحمن بن مهدي، وأبو أحمد الزبيري وغيرهم، فرووه عن سفيان الثوري، عن سلمة بن كهيل، عن سعيد بن أشوع، عن ربيعة بن الأبيض، عن علي قال: «البرق: مخاريق الملائكة».

الكبرى» (٣/٣٦٣)، وأبو الشيخ في «العظمة» (٤/ ١٢٨١).

ورجاله ثقات غير ربيعة بن الأبيض فقد ذكره ابن حبان في «الثقات» (٤/ ٢٣٠)، وهو متساهل.

وسئل الدارقطني في «العلل ( $\Upsilon$ ,  $\Upsilon$ ) عن حديث علي فقال: يرويه الثوري عن سلمة بن كهيل، عن ابن أشوع، عن ربيعة بن الأبيض عن على.

ورواه المسعودي (كما هي رواية الباب) عن سلمة بن كهيل، عن رجل، عن على.

والقول قول الثوري»، انتهى.

وأثر على رضى الله عنه له طرق يرتقى بها إلى الحسن لغيره.

انظر كتاب: «المطر» (١٢٩ ــ ١٣٠) لابن أبي الدنيا، والتعليق عليه للأخ طارق العمودي.

## الحديث السابع عشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح، حدثني أبي، ثنا عفان بن مسلم، ثنا أبو عوانة، ثنا موسى البزاز، عن شهر بن حوشب، عن ابن عباس قال:

«الرعد ملك يسوق السحاب كما يسوق الحادي الإبل بحدائه».

#### ١٧ \_ إسناده ضعيف.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (٢/ ١٠٥٣ \_ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٥٦٦ \_ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه صالح بن أحمد بن حنبل في مسائله عن أبيه (رقم: ٤٦٤)، وابن جرير الطبري في «جامع البيان» (١/ ١٨٥)، وأبو الشيخ في «العظمة» (٤/ ٧٧١).

وإسناده ضعيف.

شهر بن حوشب صدوق كثير الإِرسال والأوهام.

## الحديث الثامن عشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، حدثني أبي، ثنا معتمر بن سليمان، عن أبيه، عن أبي عمران الجوني قال:

«إن من فوقكم بحراً من نار فمنه تكون الصواعق».

## ١٨ \_ إسناده صحيح.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (٢/ ١٠٥٦ ــ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٥٦٧ ــ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه صالح بن أحمد بن حنبل في مسائله عن أبيه (رقم: ٣٨٤).

وأخرجه ابن أبي حاتم في «تفسيره» ــ كما في الدر المنشور (٢١٢) . وعنه الأصبهاني في «العظمة» (٤/ ٧٧٥).

## الحديث التاسع عشر

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح، حدثني أبي، ثنا عبد الصمد بن عبد الله بن عبد الوارث، ثنا أبان بن يزيد، عن أبي عمران الجوني، عن عبد الله بن صُحار العبدي أن رسول الله على بعث إلى جبار يدعوه إلى الله تعالى فقال: أرأيتم ربكم هذا؟ أذهب هو أم فضة هو؟ ألؤلؤ هو؟ أسَرَقَة هو؟ قال: فبينما هو كذلك يجادله إذ بعث الله سحابة فرعدت وبرقت، وأرسلت عليه صاعقة فقتلته، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَيُرْسِلُ ٱلصَّوَعِقَ فَيُصِيبُ بِهَامَن يَشَامُ وَهُمَّ عَلَيْ اللهِ وَالرعد: ١٣].

#### 19 \_ إسناده مرسل.

أخـرجـه الخـرائطـي فـي «المكـارم» (٢/ ١٠٥٧ ــ ط الخنـدقــاوي)، و (رقم: ٥٦٨ ــ انتقاء الحافظ السلفي)، وصالح بن أحمد بن حنبل في مسائله عن أبيه (رقم: ٤٦٩).

ووقع عند صالح بن أحمد (عبد الرحمن بن صحار العبدي)، وهو الصواب، وما وقع في «المكارم» فهو تحريف.

وعبد الرحمن ترجمه البخاري في «التاريخ» (٥/ ٢٩٧)، وابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٥/ ٢٤٥)، ولم يذكرا فيه جرحاً

ولا تعديلًا. وذكره ابن حبان في الثقات (٥/ ٩٥)، وهو متساهل.

وأخرجه الطبري في «تفسيره» (٧/ ٣٦٠ \_ ٣٦١)، والبزار \_ كما في تفسير ابن كثير (٢/ ٥٥٥) \_ من طريق أبان بن يزيد، عن أبي عمران الجوني، عن عبد الرحمن بن صحار العبدي أنه بلغه أن النبي على بعث إلى جبار يدعوه. الحديث.

وإسناده ضعيف لجهالة عبد الرحمن بن صحار، وجهالة من حدّثه أيضاً.

ولكن الحديث ثابت من حديث أنس بن مالك وبلفظ أتم.

أخرجه ابن أبي عاصم في «السنّة» (٦٩٢)، وأبو يعلى (٣٣٤١)، والبزار (٢٢٢١ ــ كشف الأستار) من طريق ديلم بن غزوان، عن ثابت، عن أنس.

وإسناده صحيح، رجاله ثقات رجال الشيخين غير ديلم بن غزوان وهو ثقة.

وانظر: "ظلال الجنة" (١/ ٣٠٤) للشيخ الألباني رحمه الله، و "الصحيح المسند من أسباب النزول" (ص ١٣٧ ــ ١٣٨) للشيخ مقبل الوادعي رحمه الله.

## الحديث العشرون

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، حدثني أبسي، ثنا عبد الرزاق، أنا معمر، عن أيوب، عن القاسم بن محمد، عن عائشة، أن رسول الله على كان إذا رأى الغَيْثَ قال:

«اللَّاهِم صَبًّا هنيئاً، أو صَيِّباً هنيئاً».

## ۲۰ \_ إسناده صحيح.

أخرجه معمر بن راشد في جامعه (۱۱/ ۸۸ ــ الملحق بالمصنف)، ومن طريقه أحمد في «مسنده» (۱۲۲/۲)، وعنه ابنه صالح بن أحمد في مسائله عن أبيه (رقم: ٤٧٥)، ومن طريقه الخرائطي في «المكارم» (۲/ ۱۰۲۰)، و (رقم: ٥٧٠ ــ انتقاء السلفي).

ورواه البخاري (۱۰۳۲)، وأحمد (۱/۸۲)، والنسائي في «السنن الكبرى» (۲۲۸/٦)، وابن ماجه (۱۲۸۰)، وابن أبي الدنيا في «المطر» (۳٤) من طريق نافع، عن القاسم بن محمد به.

ولفظ البخاري: «اللهم صيباً نافعاً».

# الحديث الحادي والعشرون

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، حدثني أبي، ثنا يونس بن محمد، ثنا أبان بن ينزيد، عن قتادة قال: ﴿عَلَىٰ آمْرِ قَدْ قَدُرَ شَا ﴾ [القمر: ١٢]، قال: «ماء الأرض وماء السماء».

## ۲۱ \_ إسناده صحيح.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (٢/ ١٠٦٦ \_ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٥٧٥ \_ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه صالح بن أحمد بن حنبل في مسائله عن أبيه (رقم: ٤٧٨).

# الحديث الثاني والعشرون

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، حدثني أبي، ثنا أبو المغيرة عبد القدوس بن الحجاج، حدثتنا عبدة ابنة خالد بن معدان، عن أبيها قال:

إن المطر يخر من تحت العرش فينزل من سماء إلى سماء حتى ينتهي إلى سماء الدنيا فيجتمع في موضع يقال له: الأبزم، فتجيء السحابة السوداء فتشربه.

#### ٢٢ \_ إسناده ضعيف.

أخرجه الخرائطي في «المكارم» (٢/ ١٠٧٠ \_ ط الخندقاوي)، و (رقم: ٥٧٠ \_ انتقاء الحافظ السلفي).

وأخرجه صالح بن أحمد بن حنبل في مسائله عن أبيه (٤٧١).

وإسناده ضعيف.

عبدة بنت خالد بن معدان قال الجوزجاني: أحاديثها منكرة جدًا. انظر: «الشجرة في أحوال الرجال» (٣٠٥).

## الحديث الثالث والعشرون

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، ثنا أبي، ثنا أبو المغيرة، ثنا صفوان بن عمرو، ثنا راشد بن سعد وعبد الرحمن بن جبير بن نفير، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ:

«لما عُرج بي مررتُ بقومٍ لهم أظفار من نحاس يخمشون وجوههم وصدورهم، قلتُ لجبريل: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: هؤلاء الذين يأكلونَ لحوم النَّاس ويقعونَ في أعراضِهِم».

#### ۲۳ \_ إسناده صحيح.

أخرجه الخرائطي في «مساوىء الأخلاق» (١٩٥) بإسناده سواء، وأخرجه أحمد (٣/ ٢٢٤)، وأبو داود (٤٨٧٨) \_ ومن طريقه البيهقي في «شعب الإيمان» (٦٧١٦) \_ وابن أبي الدنيا في «الصمت» (٥٧٢) من طرق عن أبي المغيرة عن صفوان بن عمرو، به.

أبو المغيرة هو عبد القدوس بن الحجاج ثقة كما في «التقريب».

## الحديث الرابع والعشرون

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، حدثني أبي، ثنا عبد الرحمن بن مهدي، قال: سمعت سفيان يحدث عن علي بن الأقمر، عن أبي حذيفة \_ وكان من أصحاب عبد الله \_ عن عائشة قالت:

حكيت للنبي ﷺ رجلاً، فقال: «ما يسرني أني حكيت رجلاً وأن لي كذا وكذا»، قلت: يا رسول الله إن صفية امرأة، وقال بيده كأنه (۱)، قال: «لقد مزجت بكلمةٍ لو مُزِجَ بها البَحْر (۲) مَزَجَتْه».

#### ۲٤ \_ إسناده صحيح.

أخرجه الخرائطي في «مساوىء الأخلاق ومذمومها» (٢٠٦).

وأخرجه أحمد (٦/ ١٨٩)، وأبو داود (٤٨٧٥)، والترمذي (٢٥٠٢)، والبيهقي في «شعب الإيمان»(٦٧٢١)، وابن أبي الدنيا في «الصمت»(٢٠٦)، والخطيب البغدادي في «الكفاية» (٤٠) من طريق سفيان الثوري به.

وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح».

<sup>(</sup>١) في المسند: «كأنه يعني قصيرة».

<sup>(</sup>٢) عند الخرائطي: «ماء البحر...».

## الحديث الخامس والعشرون

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح، حدثني أبي، ثنا محمد بن جعفر، ثنا شعبة قال: سمعت العلاء بن عبد الرحمن يحدث عن أبيه، عن أبى هريرة، عن النبى على قال:

«تدرون ما الغيبة؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: ذكرك أخاك بما ليس فيه. قال: أرأيت إن كان في أخي ما أقول؟ قال: إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته، وإن (١) لم يكن ما تقول فقد بهتّه».

#### ٢٥ \_ إسناده صحيح.

أخرجه الخرائطي في «مساوىء الأخلاق» (٢٠٨).

وأخرجه مسلم (٢٥٨٩)، وأبو داود (٤٨٧٤)، والترمذي (١٩٣٤)، والحرجه مسلم (٢٩٨١)، وأحمد (٢/ ٢٣٠)، والبغوي (١٣٨/١٣ \_ والدارمي (٢/ ٢٩٩)، وأحمد (٢/ ٢٣٠)، والبغوي (١٣٨/١٣ \_ ١٣٨)، وابن أبي الدنيا في «الصمت» (٢٠٤) من طرق عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي هريرة مرفوعاً.

وقال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

<sup>(</sup>١) في المخطوطة: «وإن كان. . . »، والتصويب من مصادر التخريج.

## الحديث السادس والعشرون

وبه إلى الخرائطي، ثنا صالح بن أحمد، ثنا أبي، ثنا محمد بن جعفر، ثنا شعبة قال: سمعت عباس الجريري يحدث عمن سمع ابن عمر يقول:

«إذا قلتَ في رجل ما ليس فيه فهي فرية، وإذا قلتَ ما فيه فهي غيبة».

٢٦ \_ رجاله ثقات، والرجل الذي لم يسمّ هو سنان بن سلمة.

أخرجه الخرائطي في «مساوىء الأخلاق» (٢١٢)، وصالح بن أحمد في مسائله عن أبيه (٧٨٦).

وأخرجه ابن جرير الطبري في «تفسيره» (١١/ ٣٩٥) من طريق شعبة، عن العباس، عن رجل سمع ابن عمر فذكره، والرجل المبهم في الإسناد هو سنان بن سلمة.

فقد أخرجه ابن أبي الدنيا في «الصمت وآداب اللسان» (٢٠٩) من طريق حماد بن سلمة، عن عباس الجريري، عن سنان بن سلمة قال: كنت مع أبي عند ابن عمر، فذكره.

والحمد لله وحده، وصلَّى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلَّم.

وفرغ منها مُخرجها يوسف بن حسن بن عبد الهادي، نهار الأربعاء خامس شهر جمادى الأولى سنة تسعين وثمانمائة بمنزله بالسهم الأعلى من صالحية دمشق المحروسة، وهو يقول: من صبر ظفر، ومن صابر الأشياء قدر عليها.

فإن هذه الأحاديث كتب أنها عشرة ولم يقع لي منها غير الأحاديث الأولى، ثم بعد ذلك وقع لي بعد مدة طويلة بقية هذه الأحاديث.



# فهارس العَشَرَةُ مِنْ مَرْوِيِّاتِ صَالِح إِبْنِ ٱلْإِمَّامِ أَحْدَ

فهرس الآيات القرآنية. فهرس الأحاديث النبوية. فهرس الآثار السلفية. فهرس الأعلام. فهرس الموضوعات.

# فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	اسمها ورقمها	الآبة
97	[الرعد:١٣]	﴿ وَيُرْسِلُ ٱلصَّوَعِقَ فَيُصِيبُ بِهِكَا مَن يَشَاءُ ﴾
41	[الرعد: ١٣]	﴿ وَيُسَيِّحُ ٱلرَّعَدُ بِحَمَّدِهِ ، ﴾
99	[القمر: ١٢]	﴿ عَلَىٰٓ أَمْرِ قَدْ فَكُورَ ﴾
۸۹	[النبأ: ١٤]	﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلْمُعْصِرَتِ مَآءَ ثَعَّاجًا ﴾



## فهرس الأحاديث النبوية

مفحة	عاا	الحديث
41		اللَّهُمَّ صبًّا هنيئاً
47		إن رسول الله ﷺ بعث إلى جبار يدعوه
٧٤		بينا رسول الله ﷺ يخطب الناس يوم الجمعة .
۲۰۳	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	تدرون ما الغيبة
۸۳		حسن الملكة نماء
٧١		سدل رسول الله ﷺ ناصيته
١٠١		لما عرج بي مررت بقوم لهم أظفار
1 • ٢		ما يسرّني أني حكيت رجلًا ﴿
۸٥		المجالس بالأمانة
٧٦		من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره .
٧٨		من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه
۸۸		نصرت بالصيا

# فهرس الآثار السلفية

أشر	الراوي	الصفحة
ا جثت الأمم بين يدي رب العالمين	الحسن	٧٩
ا قلت في رجل ما ليس فيه	ابن عمر	١٠٤
، طلحة بن عبيد الله باع أرضاً له	الحسن	٨٤
المطر يخر من تحت العرش	ابن معدان	1
، من فوقكم بحراً	الجوني	90
ئ لرخي اللب	سعيد بن جبير	٨٢
عد ملك	ابن عباس	9 8
عد ملك	عكرمة	41
ئل علي عن الرعد فقال: ملك	رجل	44
تصحبن رجلاً يكرم عليك	الحسن	٨٧
أخذت سارقاً لأجبت	أبو بكر الصديق	۸۱
رأيت رجلًا على حدٍّ من حدود الله	أبو بكر الصديق	۸٠
ء الأرض وماء السماء	قتادة	99
ىث الله الريح فتحمل الماء	ابن مسعود	۸۹

## فهرس الأعلام

أبان بن يزيد: ٩٩، ٩٩

إبراهيم بن سعد: ٨٠

إبراهيم بن الفضل: ٧٦، ٧٨

أحمد بن حنيل: ٧١، ٨٠، ٨١، ٨٨،

**74.3 34.3 04.3 44.3 P4.3** 

19, 49, 39, 09, 79, 49,

٩٩، ١٠١، ١٠١، ٢٠١، ٣٠١،

1.5

أحمد بن عبد الواحد السلمي: ٧٦

أنس بن مالك: ٧١، ١٠١

جابر بن عبد الله الأنصارى: ٨٥

جعفر بن سليمان: ٨٢

الحسن البصري: ٧٩، ٨٤، ٨٧

حرب بن شداد: ۸۱

حماد بن خالد الخياط: ٧١

حماد بن سلمة: ٧٦، ٧٨

خالد بن معدان: ١٠٠

الخرائطي: ٧٦، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، سلمة بن كهيل: ٩٢

74, 74, 34, 64, 74, 44, PA, 1P, YP, 3P, 0P, TP, AP, PP, +11, 1+1, Y+1, 1.8 (1.4

خلاد بن عبد الرحيم: ٧٤

الدارقطني: ٨٤

راشد بن سعد: ۱۰۱

رافع بن مكيث: ٨٣

روح بن عباد: ٨٤

زبيد بن الصلت: ۸۱، ۸۰

الزهري: ۷۱، ۸۰

زیاد بن سعد: ۷۱

سريج بن النعمان: ٨٥

سعد بن إبراهيم: ٨٠

سعید بن جبیر: ۸۸، ۸۸

سعيد بن المسيب: ٧٤

سفيان الثورى: ١٠٢

السلفى: ۷۷

سیار بن حاتم: ۸۲

شعبة بن الحجاج: ١٠٤

شهر بن حوشب: ۹۶

صالح بن كيسان: ٨٠

الصلاح بن أبي عمر: ٧١

صفوان بن عمرو: ۱۰۱

ضياء الدين: ٧٤

عائشة: ۹۸، ۱۰۲

عاصم بن بهدلة: ٧٦، ٧٨

عباس الجريري: ١٠٤

عبد الرحمن بن جبير: ١٠١

عبد الرحمن بن مطر: ٧٦

عبد الرحمن بن مهدی: ۱۰۲،۸۱

عبد الرزاق الصنعاني: ٩٨ ، ٨٣

عبد الصمد بن عبد الوارث: ۸۸، ۹۹

عبد القدوس بن الحجاج: ١٠٠

عبد الكريم بن محمد المحاملي: ٧٤

عبد الله بن صحار العبدي: ٩٦

عبد الله بن عمر: ١٠٤

عبد الله بن عباس: ۷۶، ۸۸، ۹۶

عبد الله بن مسعود: ٨٩

عبد الله بن نافع: ٨٥

عبدة بن خالد: ١٠٠

عثمان بن زفر: ۸۳

عفان بن مسلم: ٩٤

عكرمة: ٩١

العلاء بن عبد الرحمن: ١٠٣

علي بن أبي طالب: ٩٢

علي بن الأقمر: ١٠٢

على بن المديني: ٧٤

علي بن مسلم السلمي: ٧٧

عمارة بن زاذان: ۸۸

عمر بن أبى زائدة: ٩١

عوف: ٨٤

الفخر ابن البخاري: ٧١

القاسم بن فياض: ٧٤

القاسم بن محمد: ٩٨

قتادة: ٩٩

قيس بن السكن: ٨٩

مالك بن أنس: ٧١

مالك بن دينار: ٨٢

المبارك بن فضالة: ٧٩

محمد بن أحمد السلمي: ٧٦

### [الكني]

أبو بكر الصديق: ٨٠، ٨١

أبو صالح: ٧٦، ٧٨

أبو علي بن حبيب: ٧١

أبو عمران الجوني: ٩٦،٩٥

أبو عوانة: ٩٤

أبو غالب ابن البنا: ٧٤

أبو القاسم الرازي (تمام): ٧١

أبو محمد السلمي: ٧١

أبو محمد الكناني: ٧١

أبو معاوية الضرير: ٨٨

أبو هريرة: ٧٦، ٧٨، ١٠٣

## [الأبناء]

ابن أبي ذئب: ٨٥

ابن أخي جابر: ٨٥

ابن الحرستاني: ٧١

ابن سعد: ٧٦

ابن المحب: ٧٤ ، ٢٧

محمد بن جعفر: ۱۰۲، ۱۰۶

محمد بن عبد الرحمن: ٨١

محمد بن مخلد: ٧٤

مسعود بن مالك: ٨٨

المسعودي: ٩٢

معتمر بن سليمان: ٩٥

معمر بن راشد: ۹۸، ۹۸

مكحول الأزدي: ٨٧

المنهال: ٨٩

موسى البزاز: ٩٤

مؤمل: ۸۹

هاشم بن القاسم: ٧٩

هشام بن يوسف: ٧٩

وكيع بن الجراح: ٩١، ٩٢

يوسف بن أبي الغنايم الدباس:

٧٤

يونس بن محمد: ٩٩

# فهرس المؤضوعات

الموضوع الصف		ᆀ	صفحة
مقدّمة التحقيق			71
وصف النسخة المعتمدة في التحقيق			77
عملي في التحقيق			77
صورة عن النسخة الخطية			٥٢
الحديث الأول	• • • •		٧١
الحديث الثاني	• • • •		٧٤
الحديث الثالث			۲۷
الحديث الرابع			٧٨
الحديث الخامس الحديث الخامس المعامل الم			٧٩
لحديث السادس			۸۰
لحديث السابع			۸١
لحديث الثامن			٨٢
لحديث التاسع			۸۳
لحديث العاشر			٨٤
لحديث الحادي عشر			٨٥
لحديث الثاني عشر			٨٧

موضوع الد	الم
حديث الثالث عشر	الح
ما المامة	. 11
حديث الخامس عشر	الہ
حديث السادس عشر	الد
حديث السابع عشر	الہ
حديث الثامن عشر	الہ
حديث التاسع عشر	الہ
لحديث العشرون	ال
لحديث الحادي والعشرون	
لحديث الثاني والعشرون	
لحديث الثالث والعشرون	ال
لحديث الرابع والعشرون	
لحديث الخامس والعشرون	
3 . A. H	

. . .

مَكَتَبَةُ نِظَامُ يَعَقُونِي الْخَاصَةِ - الْبَحْرِيْنَ سِلْسِلَةُ دَفَانِ الْحَسَزَانِنَ (٨)

- جُزُّ فِيْهِ إِسَالَامُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَة وَغَيْرُهُ مِنْ أَحَادِ يُثِ ٱلشُّيُوْخِ

تصنيف

الإِمَام الحافِظ تَمَّام بْن محمَّد ابن عبد الله بن جعفر بن الجنيد الرازي المتوفى سنة (١٤٤هـ)

تمنين دنزع محرّصب اح منصور

# بسَــــوَاللَّهُ الرَّهُ زِالْحَيْوِ

إنَّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلَّا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمَّداً عبده ورسوله.

#### أما بعد:

فهذا جزءٌ من الأجزاء الحديثية، ومصنّفٌ من المصنّفات الأثرية، ألّفه العلامة الإمام تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن الجنيد الرازي الدمشقي المتوفى سنة (٤١٤هـ) وسمّاه: «جزء فيه إسلام زيد بن حارثة وغيره من أحاديث الشيوخ»، يطبع لأول مرة بعدما ظلّ حبيساً في عالم المخطوطات.

وإني أحمد الله أن سخّر لي تحقيق هذا الجزء ونشره خدمة للسنّة النبوية وطلابها، وإسهاماً في نشر الخير، وأسأل الله أن يرزقنا العمل بالسنّة وأن يميتنا عليها، ويجعلنا حفظة لها إنه سميع مجيب.

وسبحانك اللَّهم وبحمدك، أشهد أن لا إلله إلَّا أنت، أستغفرك وأتوب إليك.

وكتب مختصب حميصور مختصب حميصور نهار الأربعاء ٢٢ ذي الحجة ١٤٢٢هـ الموافق ٦ آذار ٢٠٠٢م الكويت ـ الجهراء

## ترجمة المصنف

#### ١ \_ اسمه ونسبه:

هو تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الجنيد الحافظ، الإمام، أبو القاسم، البجلي، الرازي، الدمشقي.

#### ٢ \_ ولادته ونشأته:

وُلد في دمشق، في سنة (٣٣٠هـ)، ونشأ في بيئة علمية يكثر فيها حلق العلم، وكان أبوه من علماء دمشق الكبار، وكان له الدور الأكبر في تنشئة ولده وإسماعه الحديث من علماء دمشق.

## ٣ \_ شيوخه:

لقد سمع من أبيه، وخيثمة بن سليمان، وعلي بن الحسن بن علان، وأبي ميمون بن راشد، وأبي يعقوب الأذرعي، وعبد الله بن إبراهيم البزاز، وأحمد بن حذلم القاضي، ومحمد بن حميد الحوراني، وخلق كثير.

وقرأ القرآن على أحمد بن عثمان غلام السباك.

#### ٤ \_ تلامـذتـه:

حدث عنه: عبد العزيز بن أحمد الكتاني، وعبد الوهاب بن الحسن الكلابي وهو من شيوخه، والحسن بن علي اللَّباد، وأحمد بن محمد العتيقي، وأحمد بن عبد الرحمن الطرائفي وغيرهم.

### ٥ \_ ثناء العلماء عليه:

قال عبد العزيز الكتاني: كان ثقة لم أرَ أحفظ منه في حديث الشاميين.

وقال أبو علي الأهوازي: ما رأيت مثل تمام في معناه، كان عالماً بالحديث ومعرفة الرجال.

وقال أبو بكر الحداد: ما لقينا مثل تمام في الحفظ والخير.

### ٦ \_ مؤلفاته:

١ ـ فوائد الحديث. قال الذهبي في «السير» (١٧/ ٢٩١):
 «خرَّج «الفوائد» في مجلدة انتقاء من يدري الحديث».

وقد طبع الفوائد بتحقيق حمدي عبد المجيد السلفي حفظه الله، وطبع بتخريج وترتيب جاسم الفهيد الدوسري في خمسة أجزاء.

٢ ـ جزء فيه إسلام زيد بن حارثة وغيره من أحاديث الشيوخ.
 وهو كتابنا هذا.

٣ ـ مسند المُقلِّين من الأمراء والسلاطين. طبع بتحقيق صبحي السامرائي، ثم بتحقيق مجدي فتحي السيد.

٤ \_ حديث أبى العشراء الدارمي. بتحقيق بسام الجابي.

- \_ أخبار الرهبان. ذكره ابن حجر في «المجمع المؤسس» (٢٤٣/١)، والسخاوي في «الإعلان بالتوبيخ» (١٠٨)، وحاجي خليفة في «كشف الظنون» (١٧/١).
- $7 جزء فيه أخبار وحكايات عن أبي بكر محمد بن سليمان الربعي. ذكره الألباني في «فهرس الظاهرية» <math>(ص 75)^{(1)}$ .

#### ٧ \_ وفاته:

قال الكتاني: تـوفي شيخنـا وأستاذنـا أبـو القـاسم تمـام بـن محمد رحمه الله لثلاث خَلَوْن من محرم سنة (٤١٤هـ).

## ۸ ــ مصادر ترجمته:

- ۱ \_ تاریخ دمشق (۱۱/۲۲ \_ ٤٥).
- ٢ \_ سير أعلام النبلاء (١٧/ ٢٨٩ \_ ٢٩١).
  - ٣ \_ شذرات الذهب (٣/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>۱) ذكر سزكين في كتابه «تاريخ التراث» (۱/٤٦٨) من مؤلفات تمام: «كتاب من روى عن الشافعي»، وقلده الدوسري في «الروض البسام» (۱/ ۰۰)، ومجدي السيّد في «مسند المقلين» (۰)، وغيرهما وهو خطأ، فإنَّ هذا الكتاب ليس لتمام وإنما هو لأبيه، وقد نبَّه على ذلك الأستاذ شاكر محمود في كتابه «ابن حجر العسقلاني» (۲/ ١٦٩).

## وصف النسخة المعتمدة في التحقيق

اعتمدت في تحقيق هذا الجزء على نسخة خطية فريدة من محفوظات دار الكتب الظاهرية، وهي تقع ضمن مجموع (5.4) (5.4) حكما في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث (5.4) وخطها مقروء وعليها بعض السماعات.

والناسخ هو: الخضر بن الحسين بن الخضر بن عبد الله الأزدي.

## \* إثبات نسبة الكتاب إلى المصنِّف:

الكتاب ثابت النسبة للحافظ تمام الرازي بلا شك في ذلك.

وأستدل على ذلك بثلاثة أمور:

الأول: ما هو مثبت على طرة المخطوط بالإسناد المتصل.

الثاني: وجود بعض السماعات عليه وهي لعلماء كبار.

الثالث: أنه نسبه إليه بعض العلماء.

## \* عملي في التحقيق:

١ \_ قمت بنسخ المخطوط ومقابلته.

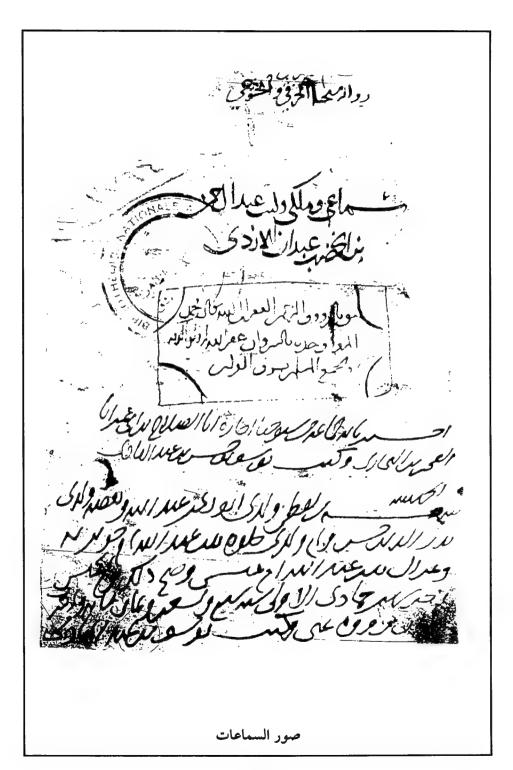
٢ \_ خرَّجت جميع الأحاديث من مظانها.

- ٣ ـ قمت بعمل ترجمة مختصرة للمصنف، وقمت بوصف النسخة المعتمدة في التحقيق، وإثبات نسبة الكتاب إلى مصنفه.
  - ٤ \_ صنعت فهارس مساعدة، وهي:
    - (أ) فهرست الآيات.
    - (ب) فهرست الأحاديث.
    - (ج) فهرست الموضوعات.



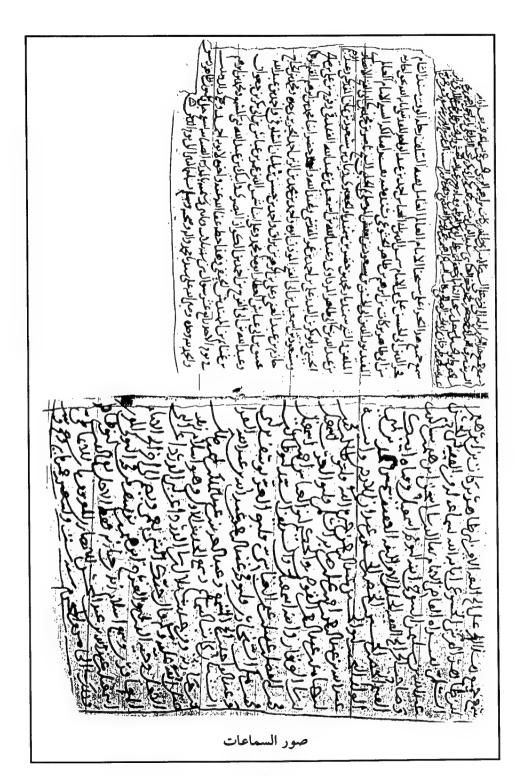
صورة غلاف المخطوطة

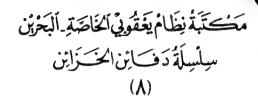
الورقة الأولى من المخطوطة



اسع محمد على الدان به السولان نشر الدان المال به السولان على والوعد المال محمد الدان وعد المال المال وعد المال والمال وعد المال وعد المال والمال وعد المال والمال والمال المال والمول المال المال

صور السماعات





جُزُءُ فِيْهِ إِسَلَامُ زَبْدِ بْنِ حَارِقَة وَغَيْرُهُ مِنْ أَحَادِيْثِ ٱلشُّيُوْخِ

تصنيف

الإمام الحافظ تَمَّام بْن محمَّد ابن عبد الله بن جعفر بن الجنيد الرازي المتوفى سنة (١٤٥هـ)

ئىنىۋەنىغ محرصب اح منصور

# جُزُعٌ فِيْهِ إِسَلَامُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَة وَغَيْرُهُ مِنْ أَحَادِيْثِ ٱلشَّيُوْخِ

رواية أبي القاسم تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر الرازي رواية الشيخ أبي محمد عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكتاني الصوفي عنه

وفيه من حديث عبد الرحمن بن عبد الصمد البرزوز عن محمد بن عائذ

رواية أبي عمر محمد بن موسى القرشي رواية تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن الجنيد الرازي رواية الشيخ أبي محمد عبد العزيز بن أحمد الكتاني رواية جمال الإسلام أبي الحسن علي بن المسلم بن محمد بن الفتح السلمي عن عبد العزيز

رواية الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن علي الخرقي، وبركات بن إبراهيم الخشوعي عن السلمي سماع الخضر بن عبد الله الأزدي منهما وسماع ابنه عبد الرحمن بن الخضر من الخشوعي





أخبرنا الشيخ الفقيه أبو محمد عبد الرحمن بن علي بن المسلم بن الحسين بن أحمد بن إسحاق اللخمي الخرقي المعدل رضي الله عنه، بقراءتي عليه في سادس شعبان سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة في داره بدمشق وأبو طاهر بركات بن إبراهيم بن طاهر بن بركات الخشوعي القرشي.

أخبرنا الإمام جمال الإسلام أبو الحسن علي بن المسلم بن محمد بن الفتح السلمي رضي الله عنه قراءة عليه ونحن نسمع في جمادى الآخر سنة خمس وعشرين وخمسمائة، قال:

أبنا الشيخ أبو محمد عبد العزيز بن أحمد بن محمد الصوفي:

۱ ـ حدثنا أبو القاسم تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن الجنيد الرازي، أبنا أبو الحسين محمد بن يحيى بن أيوب بن أبي عِقال قراءة عليه في داره بَحَجَرِ الذهب: أنا أبي: أبو زيد يحيى بن أيّوب بن أبي عقال واسمُ أبي عِقال: هلال بن زيد بن حسن بن أسامة بن زيد بن حارثة بن شراحيل بن عبد العُزّى بن امرىء القيس بن عامر بن نعمان (۱) بن رفيدة بن ثور بن كلب.

وأخبرنا أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن مروان \_قراءة عليه \_ أبنا أبو زيد يحيى بن أيوب بن أبي عقال هلال بن زيد بن حسن بن أسامة بن زيد بن حارثة \_قراءة عليه \_ ثم اتفقا: أنّ أباه حدَّثه، وكان صغيراً فلم يع عنه. قال: فحدَّثني عمِّي: زيد بن أبي عِقال عن أبيه:

أنَّ آباءه حدَّثوه أنَّ حارثة تزوج إلى طيّء بمرأةٍ من بني نبهان، فأولدها: جبلة وأسماء وأسامة وزيداً، وتُوفِّيت أمُّهم وبقوا في حِجر جدّهم لأمّهم، وأراد حارثة حملَهم، فأتى جدَّهم لأمّهم، وقال: ما عندنا خيرٌ لهم. فتراضوا إلى أن حَمَلَ جبلة وأسماء وأسامة، وخَلَّف زَيْداً. فَجَاءَتْ خيلٌ من تِهامة من فَزَارة، فأغارتْ على طيّء، فسَبَت زيداً. فساروا به إلى عُكاظ، فرآه النبي ﷺ من قبل أن يُبعث، فقال لخديجة:

<sup>(</sup>۱) وقع في «الروض البسام ترتيب فوائد تمام» (٣١٩/٤): (يعمر) وهو تحريف، والصواب ما أثبته، وكما هو في «فوائد تمام» تحقيق حمدي السلفي. وأيضاً في: «تاريخ ابن عساكر»، و «أسد الغابة»، و «الإصابة»، و «الأنساب» للبلاذري، وكتب التراجم.

يا خديجة! رأيت في السوق غلاماً من صفته كَيْتَ وكَيْتَ \_يصفُ عقلاً وأدباً وجمالاً \_ ولو أن [لي](١) مالاً لاشتريتُه».

فأمرت خديجة ورقة بن نوفل فاشتراه من مالها. فقال لها النبيُّ ﷺ: يا خديجة! هِبِي لي هذا الغلام بطيبة من نفسك»، فقالت: يا محمّد! إنّي أرى غلاماً وضيئاً وأحبُّ أن أتبنّاه، وأخاف أنْ تبيعَه أو تَهَبَه!. فقال: «يا موفّقة! ما أردت إلاّ أن أتبنّاه»، فقالت: به فُديت يا محمد.

فربًاه وتبنًاه، إلى أن جاء رجلٌ من الحيّ فنظر إلى زيد فعرفه، فقال له: أأنت زيد بن حارثة؟ قال: لا، أنا زيد بن محمد. فقال: بل أنت زيد بن حارثة، إنَّ أباك وعمومتك وإخوتك قد أتعبوا الأبدان، وأنفقوا الأموال في سبيلك(٢)، فقال:

فإنّي قطينُ البيتِ عندَ المشاعرِ ولا تُعمِلوا في الأرض نصَّ الأباعرِ خيارِ مَعَدِّ كابرِ بعد كابر ألِكْنِي إلى قومي وإن كنت نائياً وكفّوا من الوجْدِ الذي قد شَجَاكُمو فـإنّـي بحمــدالله فــى خيــر أُســُرةٍ

فمضى الرَّجلُ فخبَّر حارثة، ولحارثةَ فيه أشعارٌ بعضُها:

بكيتُ على زيدٍ ولم أدرِ ما فَعَلْ أحيُّ يُرجِّى أم أتى دونَه الأَجَلْ ووالله ما أدري وإنّـي لَسَائِـلٌ

أغالكَ سَهْلُ الأرْضِ أم غَالَكَ الجبل؟

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين ساقط من الأصل، واستدركته من «الفوائد».

<sup>(</sup>٢) في «الفوائد»: (سببك).

فيا ليت شِعري: هل لك الدهر رجعة ؟

فحسبي مِنَ الدُّنيا رجوعُك في بَجَلْ(١)

تُذَكِّرنيه الشمسُ عندَ طُلوعِها وتَعْرِضُ ذِكراه إذا عَسْعَسَ الطَّفَل وإن هَبَّت الأرواح هيّج نَ ذكرَه فيا طولَ أحزاني عليه ويا وَجَلْ سأُعمِلُ نصَّ العِيس في الأرض جاهداً

ولا أسامُ التَّطْوافَ أو تسامَ الإبلْ حياتي أو تسامَ الإبلْ حياتي أو تأتي عليَّ منيَّتي وكلُّ امرىء فانِ وإنْ غرَّه الأملُ

ثمَّ إنَّ حارثةَ أقبل إلى مكَّةَ في إخوته وولده وبعض عشيرته، فأصاب النبيَّ عَلَيْ بفناء الكعبة في نفَر من أصحابه وزيداً فيهم، فلمَّا نظروا إلى زيدٍ عرفوه وعرفهم، فقالوا له: يا زيد، فلم يُجِبهم إجلالاً منه لرسول الله عَلَيْ وانتظاراً منه لرأيه، فقال له النبي عَلَيْ: «من هؤلاءِ يا زيدُ؟»، قال: يا رسول الله! هذا أبي، وهذان عمّاي، وهذا أخي، وهؤلاء عشيرتي.

فقال له النبيُّ ﷺ: «قُمْ فسلّم عليهم يا زيد»، فقام فسلّم عليهم وسلّموا عليه، وقالوا له: امضِ معنا يا زيد، قال: ما أُريد برسول الله بَدَلاً، فقالوا له: يا محمَّد! إنّا مُعطوك في هذا الغلامِ دِيَاتٍ، فسَمً ما شئت، فإنّا حاملوها إليك.

قال: «أسألكم أن تشهدوا أن لا إله إلا الله، وأنّي خاتم أنبيائه ورسله»، فأبوا وتلكّؤوا وتلجلجوا، وقالوا: تقبّلُ ما عرضنا عليك

<sup>(</sup>۱) عند ابن عساكر في «تاريخ دمشق» ( /۱۳۸)، وابن سعد في «الطبقات» (۳/ ٤١)، وابن الأثير في «أسد الغابة» (۲/ ۱۲۹): «... لي بجل» وهو الصواب، والبجل هو الحسبُ والكفاية كما في «النهاية» (۱/ ۹۷) لابن الأثير.

يا محمد؟ فقال لهم: «ها هنا خصلةٌ غير هذه، قد جعلتُ أمره إليه: إن شاء فليُقِم وإن شاء فليرحلُ»، قالوا: قضيتَ ما عليك يا محمد. وظنُّوا أنَّهم قد صاروا من زيد إلى حاجتهم.

قالوا: يا زيد! قد أَذِنَ لك محمد فانطلق معنا. قال: هيهات! هيهات! هيهات! ما أُريد برسول الله ﷺ بَدَلاً، ولا أُوثرُ عليه والدا ولا ولداً. فأداروه وألاصوه واستعطفوه، وذكروا وَجْدَ مَنْ وراءهم به، فأبى وحَلَفَ أن لا يصحبَهم، فقال حارثة: يا بُني أمّا أنا فإنّي مؤنسك بنفسي، فآمن حارثة، وأبى الباقون، فرجعوا إلى البريّةِ. ثمّ إنّ أخاه جَبَلَة رَجَعَ فآمن بالنبى ﷺ.

وأوَّلُ لواء عقده النبيّ على بيده إلى الشام لزيد، وأولُ شهيد كان بمؤتة زيد، وثانيه جعفر الطيار.

وآخر لواءِ عَقَدَه بيده لأسامة على اثني عشر ألفاً من الناس، فيهم أبو بكر وعمر. فقال: إلى أين يا رسول الله؟ قال: «عليك بيُبْنى(١)، فصبّحها صباحاً، فقطع وحرِّق وضَعْ سيفك، وخُذْ بثأر أبيك».

واعتلَّ النبيُّ عَلَيْ ، فقال: جهّزوا جيشَ أسامة! أنفذوا جيشَ أسامة!» فجُهِّز إلى أن صار إلى الجُرْف (٢) ، واشتدَّت علَّةُ رسول الله عَلَيْ ، فَبَعَثَ إلى أسامة: إنَّ النبيَّ عَلَيْ يُريدك. فرجع ، فدخَلَ على النبيِّ عَلَيْ وقد أُغمي عليه ، ثمَّ أفاق عَلَيْ ، فَنَظَرَ إلى أسامة ، فأقبل يرفع يديه إلى السماء ، ويُفرغها عليه . قالوا: فعرفنا أنَّه إنَّما يدعو له .

<sup>(</sup>١) هي بليدة قرب الرملة. كما في «معجم البلدان» (٨/ ٤٩٥).

 <sup>(</sup>۲) الجرف موضع على ثلاثة أميال من المدينة نحو الشام. كما في «معجم البلدان»
 (۳/ ٤٩).

ثم قُبِض عَلَيْ فكان فيمن غسّله الفضلُ بن عبّاس وعلي بن أبي طالب، وأسامةُ يصبُّ عليه الماء. فلمَّا دُفِن عليه السلام قال عمر لأبي بكر: ما ترى في لواء أسامة؟ قال: ما أَحُلُّ عقداً عَقَدَه النبيُّ عَلَيْه، ولا يحُلُّ من عسكره رجلٌ إلاَّ أن يكون أنت يا عمر، ولولا حاجتي إلى مشورتك لَمَا حَلَلتُكَ مِنْ عسكره، يا أسامة! عليكَ بالمياه \_ يعني: البَوَادي \_ .

وكان يَمُرُّ بالبَوَادي فينظروا<sup>(۱)</sup> إلى جَيْشِ رسول الله ﷺ فيثبتوا على أديانهم، إلى أن صار إلى عشيرته كلب، فكانت تحت لوائه، إلى أن قدِم الشامَ على معاوية، فقال له معاوية: اختر لك منزلاً فاختار المِزَّة، واقتطع بها هو وعشيرته.

وقد قال الشاعر وهو أعورُ كلب:

إذا ذُكِرتُ أرضٌ لقومٍ بنعمةٍ بها الدِّينُ والأفضال والخير والنَّدى ومن ينتجعُ أرضاً سواها فإنَّه تأتَّى لها خالي أسامةُ منزلاً حبيبُ رسول الله وابن رديفه فأسكنها كلباً فأضحت ببلدةٍ فنصفٌ على برَّ وشيح ونُزهةٍ

فبلدة قومي ترزدهي وتطيب فمن ينتجعها للرشاد يصيب سيندم يوماً بعدها ويخيب وكان لخير العالمين حبيب لله أُلفة معروفة ونصيب لها منزلٌ رَحْبُ الجَنَابِ خصيب ونصف على بحر أغر رَطيب

ثمَّ إن أسامة خرج إلى وادي القرى(٢) إلى ضَيْعةٍ لـه فَتـوفِّي بهـا،

<sup>(</sup>١) كذا بالأصل وبـ «الفوائد» وهو خطأ، صوابه (فينظرون).

<sup>(</sup>٢) هو بين المدينة والشام من أعمال المدينة كما في «معجم البلدان» (٨/ ٤٣٣).

وخلّف في المِزّةِ ابنةً له يُقال لها: فاطمة، فلم تزل مقيمةً إلى أن وُلّي عمرُ بن عبد العزيز فجاءت فدخلت عليه، فقام من مجلسه وأقعدها فيه، وقال لها: حوائجك يا فاطمة. قالت: تحملني إلى أخي، فجهّزها وحملها».

وقال الحافظ ابن حجر في «الإصابة» (١/ ٧٠٥ \_ العلمية).

«رُوِّيناه في «فوائد تمام» في نحو ورقتين، ورجال إسناده مجهولون من يحيى إلى زيد بن الحسن بن أسامة».

وأخرجه ابن منده في «معرفة الصحابة» \_ كما في «لسان الميزان» (١٩٠ \_ ٥٣٠ \_ ٥٣٠ \_ ٥٣٠ \_ ٥٣٠ \_ ٥٣٠ \_ ٥٣١) من طريق يحيى بن أيوب، به.

وقال ابن منده: «هذا حديث غريب لا نعرفه إلَّا من هذا الوجه». اهـ.

اخرجه المصنف في «فوائده» (۱٤٩٨/٤ ــ ترتيبه) وعنه ابن عساكر في
 "تاريخ دمشق» (۱۳۹/۱۰ ــ ۱۳۷ ــ ۱۳۸ ــ ۱۳۹ ــ ۱۳۹).

Y \_ أبنا أبو القاسم تمام بن محمد الحافظ، أبنا أبو الميمون عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن راشد البجلي \_ قراءة عليه \_ ثنا موسى بن محمد بن أبي عوف: ثنا محمد بن إسماعيل بن عيّاش: حدثني أبي عن يحيى بن سعيد عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة.

عن أنس بن مالك قال: سَأَلتْ أَمِّي أَمُّ سُلَيم رسولَ الله ﷺ أَن يَأْتيها في مَنْزِلها فيصلّي في مكانٍ يُتَّخذ (١) مُصلّى، ففعل النبي ﷺ: أتاها فعَمِدت إلى حصيرٍ لها فنضحته بِمَاءٍ، فصلّى رسول الله ﷺ عَلَيْها وصلوا معه.

٢ \_ أخرجه المصنف في «فوائده» (٢٨٥ \_ ترتيبه).

وقد توبع إسماعيل بن عياش، تابعه يحيى بن سعيد الأموي، فرواه عن يحيى بن سعيد الأنصاري، به.

أخرجه النسائي (٢/ ٥٦ ــ ٥٧).

وإسناده صحيح.

وأصل الحديث عند البخاري (٣٨٠ ــ ٧٢٧ ــ ٨٦٠ ــ ٨٧١)، ومسلم (٦٥٨) من طريق إسحاق بن عبد الله، به.

<sup>(</sup>١) في «الفوائد»: تتخذه.

عن عبد الله بن سَلام، قال: قَدِمَت عِيرٌ من طَعَامٍ، فيها جَمَلٌ لِعُثْمان بن عَفَّان عَلَيه دَقِيقٌ حُوَّارى وسَمْنٌ وعَسَلٌ. فأتاها النبيُ ﷺ، فدعا فيها بالبَركةِ، ثمَّ دعا بِبُرْمَةٍ فنُصِبَتْ على النّارِ، وجعلَ فيها من العَسَلِ والدَّقيقِ والسَّمْنِ، ثمَّ عُصِدَ حتى نَضجَ أو كَادَ ينضَجُ، ثمَّ أُنزِلَ، فقالَ رسول الله ﷺ: «كُلُوا، هَذَا شيءٌ تُسمِّيهِ فَارس: الخبيص».

فأكلَ رسول الله ﷺ وأَكُلْنا.

٣ – أخرجه المصنف في «فوائده» (٩٨٦ – ترتيبه)، والطبراني في «الأوسط»
 (٨/ ٤٨٢٧)، و «الصغير» (٨٣٣) – وعنه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٢/ ٦٦٦ – ٢٦٧) – والبيهقي في «شعب الإيمان» (٥/ ٥٥ – ٥٥) من طريق محمد بن أبي السري، به.

وابن أبي السري فيه كلام ولكنه توبع.

تابعه محمد بن عبد العزيز الرملي، فرواه عن الوليد، به.

أخرجه الطبراني في «الكبير» (قطعة من الجزء ١٣/ ص ٣٧٠) ومحمد بن عبد العزيز الرملي صدوق، لكن في السند حمزة بن يوسف وهو مجهول، وتوثيق ابن حبان له لا شيء.

<sup>(</sup>١) القائل هو أبو الميمون عبد الرحمن بن عبد الله البجلي شيخ الحافظ تمام الرازي.

•••••

# وله طريق آخر :

أخرجه الحارث بن أبي أسامة \_ كما في المطالب العالية (المسندة \_ ٣/ ٢٤٤٤) \_ من طريق الهيثم بن عمران قال: حدثني جدي عبد الله بن أبي عبد الله قال: صنع عثمان بن عفان خبيصاً (فذكره).

والهيثم بن عمران ذكره ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٩/ ٨٢ ــ ٨٣).

ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلًا.

وجـدُّه عبـد الله ذكـره ابـن حبـان فـي الثقـات (٩/ ٦٣)، والبخـاري فـي «التاريخ» (٩/ ١٢٩) ولم يحك فيه جرحاً ولا تعديلاً.

وتوثيق ابن حبان له لا شيء لأنه متساهل.

٤ ـــ [وبه] حدثنا أبو جعفر أحمد بن محمد بن عمار بن نصير بن ميسرة بن أبان السُّلمي ابن أخي هشام بن عمار، ثنا سليمان بن عبد الرحمن، ثنا سُعْدان بن يحيى، ثنا أبو سعد مولى حذيفة، عن زرّ بن حبيش قال:

أتيت صفوان بن عسّال، فقلت: حدثني عن المسح على الخفين، فقال: أمرنا رسول الله ﷺ بثلاثةِ أيّامٍ ولياليهنَّ للمسافرِ، ويومٍ وليلةٍ للمُقيم إلاَّ من جَنابة.

٤ ـ أخرجه المصنف في «فوائده» (١٨٧ ـ ترتيبه) بإسناده سواء.

وأحمد بن محمد بن عمار ذكره ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥/ ٤٢٢) ولم يحك فيه جرحاً ولا تعديلًا.

وأبو سعد مولى حذيفة ذكره البخاري في «الكنى» (٣١٥) ولم يحك فيه جرحاً ولا تعديلاً.

والحديث أخرجه الطيالسي في «مسنده» (١١٦٦)، والشافعي (١٣٣)، والحديث أخرجه الطيالسي في «مسنده» (١١٦٦)، والشافعي (١٧٧ \_ ١٧٧)، وأحمد (٤/ ٢٣٩ \_ ٢٤٠)، والترمذي (٩٦)، والنسائي في «الكبرى» (١/ ٢٣٩ \_ ٤٠)، والترمذي (١/ ٨٣ \_ ٤٠)، وابن ماجه (١/ ١٣١ \_ ط الرسالة)، وفي «المجتبى» (١/ ٨٣ \_ ٤٨)، وابن ماجه (٤٧٨) وغيرهم، من طريق عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حبيش، به.

وإسناده حسن، عاصم بن أبي النجود صدوق له أوهام.

قال الترمذي: حسن صحيح، ثم نقل عن البخاري أنه قال: «أحسن شيء في هذا الباب حديث صفوان بن عسال».

• \_ أخبرنا تمام، أخبرني أبو الحسين إبراهيم بن أحمد بن الحسن بن علي بن حسنون الأزرقي \_ بقراءتي عليه \_ ، ثنا أبو المنذر محمد بن سفيان بن المنذر الرملي بالرملة، ثنا إبراهيم بن الحسن المقسمي، ثنا خالد بن عمرو، ثنا الليث بن سعد، عن يزيد بن أبي حبيب، عن أبي الخير، عن عبد الله بن عمرو وأبي هريرة قالا: قال رسول الله عليه:

«يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله، ينفون عنه تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين» (١).

أخرجه البزار (١٤٣/١ ـ كشف) والعقيلي في «الضعفاء» (١٠/١)
 ومن طريقه ابن عبد البر في «التمهيد» (١/٥٩) ـ من طريق خالد بن عمرو القرشي، عن الليث، عن يزيد بن أبي حبيب، عن أبي قبيل، عن عبد الله بن عمرو وأبي هريرة. (وليس عندهم أبو الخير)، وقال البزار:

<sup>(</sup>۱) تنبيه: قال الإمام ابن القيم في «مفتاح دار السعادة» (۱/ص ٥٠٠ – ط الحلبي):

<sup>«</sup>ومنها \_ أي من طرق هذا الحديث \_ : ما رواه تمَّامٌ في «فوائده» من حديث الليث، عن يزيد بن أبي حبيب، عن أبي الخير، عن أبي قبيل، عن عبد الله بن عمرو وأبى هريرة.

رواه عنه خالد بن عمرو». اهـ.

قلت: إن هذا الحديث بهذا الإسناد ليس في «فوائد تمام»، وإنما هو فيه بإسناد آخر، فلعل الإمام ابن القيم نقل هذا الحديث من هذا الجزء فتوهمه في «الفوائد».

ولكن ليس في إسناد تمام (أبو قبيل)، والله أعلم.

...........

\_\_\_\_

«خالد بن عمرو منكر الحديث، وقد حدَّث بأحاديث لم يتابع عليها، وهذا منها».

وخالد بن عمرو كذبه ابن معين وأحمد بن حنبل ونسبه إلى الوضع. وأخرجه ابن عدي (١/ ١٥٢) وتمام الرازي (٨٠ ــ ترتيبه) والهروي في «ذم الكلام» (٣/ ٧٠٧) من طريق خالد بن عمرو، عن الليث، عن يزيد، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه عبد الله بن عمر مرفوعاً.

#### وإسناده كسابقه.

وقد جاء الحديث عن أبي هريرة من وجهين آخرين:

أحدهما: من طريق مسلمة بن علي الخشني، عن عبد الرحمن بن يزيد السلمي، عن علي بن مسلم البكري، عن أبي صالح الأشعري عنه.

أخرجه ابن عدي (١٥٣/١) \_ وعنه الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (٤٧) \_ والهروي في «ذم الكلام» (٣/ ٧٠٥)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤٣/ ٢٣٥ \_ ٢٣٢).

وإسناده ضعيف جداً.

مسلمة بن علي الخشني متروك، وكذا شيخه.

والآخر: من طريق مروان بن معاوية الفزاري، عن يزيد بن كيسان، عن أبى حازم، عنه.

أخرجه ابن عدي في «الكامل» (١/ ١٥٢)، وقال:

«ولم أرَ هذا الحديث لمروان الفزاري بهذا الإسناد إلاَّ من هذا الطريق».

قلت: وإسناده منقطع.

أبو حازم \_ وهو سلمة بن دينار \_ لم يسمع من أبي هريرة ولا غيره من الصحابة سوى سهل بن سعد.

انظر: «جامع التحصيل» (ص ٢٢٧)، و «تهذيب الكمال» (١١/ ٢٧٥).

وقد ورد الحديث أيضاً عن معاذ بن جبل، وعلي بن أبي طالب، وأبي أمامة، وعبد الله بن مسعود، وابن عباس، وجابر بن سمرة، وأسامة بن زيد، ومن مرسل إبراهيم العذري.

وهذه الطرق لا تخلو من مقال، إلاَّ أنها باجتماعها \_عدا الواهي منها\_ يصير الحديث حسناً لغيره، والله تعالى أعلم.

# [حديث عبد الرحمن بن عبد الصمد البرزوز عن محمد بن عائذ

٣ ـ أخبرنا تمام، أبنا أبو عمر محمد بن موسى بن فضالة بن إبراهيم بن فضالة القرشي، ثنا أبو هشام عبد الرحمن بن عبد الصمد بن عبد الملك المعروف بالبرزوز ـ في جمادى الآخر سنة ثمان وتسعين ومائتين من أصل كتابه ـ ثنا محمد بن عايذ أبو عبد الله، ثنا الوليد بن مسلم، ثنا أبو بكر بن أبي مريم، عن الوليد بن سفيان، عن يزيد بن قطيب، عن أبي بحرية عبد الله بن قيس قال: سمعت معاذ بن جبل يقول: سمعت رسول الله عليه يقول:

«بين الملحمة الكبرى وفتح القسطنطينية وخروج الدجال سبعة أشهر».

آخرجه الإمام أحمد (٥/ ٢٣٤)، وأبو داود (٤٢٩٥)، والترمذي (٢٢٣٨)، وابن ماجه (٤٠٩١)، والطبراني في «الكبير» (٢٢٣٨)
 (١٧٥)، وأبو عمرو الداني في «السنن الواردة في الفتن» (٤٩٠)، والحاكم (٤/ ٤٢٦) من طريق أبي بكر بن أبي مريم به بلفظ: الملحمة الكبرى \_ وعند بعضهم: الملحمة العظمى \_ وفتح القسطنطينية . ولخ.

وقال الترمذي: «حديث [حسن](١) غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه».

<sup>(</sup>۱) ليس في «تحفة الأشراف» (۸/٤٠٤) ذكر كلمة «حسن»، وكذا في «هداية الرواة» (۱۰۷ ـــ ۱۰۷) لابن حجر، فلعلها في بعض النسخ دون بعض.

قلت: إسناده ضعيف، لضعف ابن أبي مريم واختلاطه.

والوليد بن سفيان هو الغساني مجهول كما في «التقريب»، والحديث ضعفه المباركفوري في «تحفة الأحوذي» (٦/ ٤٩٧ ــ ٤٩٧)، والألباني في تخريج «المشكاة» (٥/ ١٠٨ ــ هداية الرواة).

اخبرنا تمام، ثنا أبو عمر، ثنا أبو هشام، ثنا محمد بن عائذ،
 ثنا الوليد أخبرني سفيان، عن ليث، عن بشر، عن أنس بن مالك قال:
 سمعت رسول الله ﷺ يقول:

«بين يدي الدَّجَّال نيف وسبعون دجالاً».

٧ \_ أخرجه نعيم بن حماد في «الفتن» (٢/ ١٤٥٦)، وأبو يعلى في «مسنده» ( و أبو يعلى في «مسنده» (رقم: ٣٩) من طريق ليث بن أبي سليم، به.

وإسناده ضعيف.

ليث بن أبى سليم ضعيف لسوء حفظه.

وبشر مجهول كما في «التقريب».

والحديث ضعفه الحافظ ابن حجر العسقلاني في «فتح الباري» (١٣/ ٨٧). ٨ \_ [وبه] حدثنا أبو هشام، ثنا محمد بن عائذ، ثنا الوليد،
 حدثني شيبان عن يحيى بن أبي كثير أنه حدَّثه عن أبي سلمة بن
 عبد الرحمن قال: سمعت أبا هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ:

«إني أنذركم من الدَّجَّال كما أنذر نوح قومه».

٨ ـ أخرجه البخاري (٣٣٣٨)، ومسلم (٢٩٣٦) من طريق شيبان، عن يحيى بن أبي كثير به بلفظ: «ألا أخبركم عن الدَّجال حديثاً ما حدَّثه نبيٌّ قَوْمَه؟ إنه أعور، وإنه يجيءُ معه مثل الجنة والنار. فالتي يقول إنها الجنَّة، هي النَّار. وإني أنذرتكم به كما أنذر به نوحٌ قَوْمَهُ»، وهذا لفظ مسلم.

9 \_ [وبه] حدثنا أبو هشام، ثنا محمد بن عائذ، ثنا الوليد، ثنا أبو عمر، عن حسان بن عطية، عن محمد بن أبي عائشة، عن أبي هريرة قال: سمعت رسول الله عليه يقول:

«إذا فرغ أحدكم من التشهد فليتعوذ من أربع: من عذاب جهنم، ومن عذاب القبر، وفتنة المحيا والممات، وشر المسيح الدَّجَّال».

اخسرجه السدارمي (۱۳۱۸)، وأحمد (۲/۲۳۲)، ومسلم (۵۸۸)،
 وأبو داود (۹۸۳)، والنسائي (۱۳۰۹)، وابن ماجه (۹۰۹)،
 وابن الجارود (۲۰۷)، وابن خزيمة (۱/۳۵۳ ـ ۳۵۷)، والبغوي (۱۹۳۷)
 وغيرهم من طريق محمد بن أبي عائشة، به.

وأخرجه تمام الرازي في «فوائده» (٣٤٦/١ ــ ترتيبه) من طريق حسان بن عطية، عن محمد، عن أبى سلمة، عن أبى هريرة.

ثم قال: هكذا في كتابه، والصواب: حسان بن عطية، عن محمد بن محمد بن أبى عائشة، عن أبى هريرة، والله أعلم.

١٠ ــ [وبه] حدثنا أبو هشام، ثنا محمد بن عائذ، ثنا الوليد،
 أخبرني ابن أبي ذئب، عن ابن شهاب، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن،
 عن فاطمة بنت قيس:

أن رسول الله على أخّر ليلة صلاة العشاء ثم خرج، فقال: إنما حبسني حديث كان تميم الداري يحدثنيه عن رجل كان في جزائر من جزائر البحر فإذا هو بامرأة تجر شعرها \_ وذكر حديث الجسّاسة \_ .

۱۰ \_ أخرجه أبو داود (٤٣٤٥)، والطبراني في «الكبير» (٢٤/ ٣٧٢) من طريق ابن شهاب الزهري، به.

وانظر الحديث الآتي.

11 \_ [وبه] حدثنا أبو هشام، ثنا محمد بن عائذ، ثنا الوليد، أخبرني شيبان بن عبد الرحمن بن المجالد بن سعيد، عن عامر الشعبي، عن فاطمة بنت قيس قالت:

«صعد رسول الله على المنبر، وكان لا يصعد إلا يوم الجمعة، وذكر حديث الجسَّاسة بطوله».

۱۱ \_ أخرجه المصنف في «فوائده» (٥/ ١٧٢٩ \_ ١٧٣٠ \_ ترتيبه) من طريق الشعبي، به.

وأخرجه الإمام أحمد (٦/ ٢٧٣ ــ ٤١٣ ــ ٤١٨)، والطيالسي (٣/ ١٧٥١)، وابن أبي شيبة (١٥٤ / ١٥٤)، ومسلم (٢٩٤٢)، وأبو داود (٢٧٤١)، وابن ماجه (٤٠٧٤) وغيرهم من طرق عن عامر الشعبي، به.

۱۲ \_ [وبه] حدثنا أبو هشام، ثنا محمد بن عائذ، ثنا الوليد، ثنا عفير بن معدان، عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: قال رسول الله عليه:

«رأیت الدَّجَّال رجل أقمر هجان ضخم، كأن شعر رأسه أغصان شجرة، أعور كأن عینه كوكب الصبح، شبهته عبد العزى بن قطن رجل من خزاعة».

۱۲ \_ أخرجه الحربي في «غريب الحديث» (۲/ ۳۷۲)، والطبراني في «الكبير» (۱۱۸٤٣/۱۱) من طريق شيبان، عن قتادة، به.

وفي الإسناد الوليد بن مسلم وهو يدلس ويسوّي.

وأخرجه أحمد (٢٤٠/١)، وابن خزيمة في «التوحيد» (١٠١/١ \_\_ ط الشهوان) من طريق شعبة، عن قتادة، عن عكرمة، به.

#### وإسناده صحيح.

قتادة هو ابن دعامة السدوسي يدلس، ولكن الراوي عنه شعبة وروايته عنه محمولة على الاتصال.

وأخرجه الطيالسي (٤/ ٣٩٩ \_ ٢٠٠ \_ ط التركي)، وأحمد (١/ ١٠١ \_ (١/ ٢٤٠ \_ (١/ ١٠١ \_ (١٠١ \_ (١٠١ \_ (١٠٠ وابين حبان (١٠١ / ٢٧٩ \_ الإحسان)، والطبراني في ط الشهوان)، وابن حبان (١٥ / ٢٧٩٦ \_ الإحسان)، والطبراني في «الكبير» (١١/ ١١١١) من طريق شعبة، عن سماك، عن عكرمة، عن ابن عباس.

وسماك بن حرب في روايته عن عكرمة اضطراب، ولكنه توبع من قتادة كما سبق. 17 \_ [وبه] حدثنا أو هشام، ثنا محمد بن عائذ، ثنا الوليد، أخبرني مالك، عن نعيم بن عبد الله أنه أخبره عن أبي هريرة، أن رسول الله على قال:

«عَلَى أنقابِ المدينةِ ملائكةٌ لا يَدْخُلُهَا الدَّجَّالُ ولا الطَّاعون».

وللحديث شواهد ذكرها الشيخ الفاضل صالح بن حامد الرفاعي \_ حفظه الله \_ في كتابه الفريد «الأحاديث الواردة في فضائل المدينة جمعاً ودراسة» (ص ١٦٦ \_ ١٧٣).

۱۳ ــ أخرجه مالك في «الموطأ» (۲۸۰) ــ ومن طريقه البخاري (۱۸۸۰ ــ اخرجه مالك في «الموطأ» (۲۳۷)، وأحمد (۲۳۷/۲)، والنسائي في «الكبرى» (۵۷۳۱ ــ ۲۶۸۶ ــ ط الرسالة)، وأبو عمرو الداني في «السنن الواردة في الفتن» (۲۶۰)، والبغوي في «شرح السنّة» (۷/ ۳۲۰) ــ عن نعيم بن عبد الله المجمر، به.

1٤ \_ [وبه] حدثنا أبو هشام، ثنا محمد بن عائذ، ثنا الوليد، ثنا أبو عمرو، عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة الأنصاري، حدثني أنس بن مالك، قال: قال رسول الله علية:

«ليس من بلد إلا سيطؤها الدَّجَّال، إلا مكة والمدينة ليس نقب من نقابها إلا عليه الملائكة حافين تحرسها، فينزل بالسبخة فترجف المدينة ثلاث رجفات يخرج إليه كل كافر ومنافق».

١٤ \_ أخرجه البخاري (١٨٨١)، ومسلم (٢٩٤٣)، وأحمد (٣/ ١٩١)، وابن أبي شيبة (١٨١/١٢)، والنسائي في «الكبرى» (٤/ ٢٦٠٤ \_ ط الرسالة)، وأبو عمرو الداني في «السنن الواردة في الفتن» (٦٣٨)، والبغوي (٧/ ٣٢٦) وغيرهم من طريق إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، به.

وعندهم: «... إلا عليه الملائكة صافّين ، بدل «حافّين».

10 \_\_ أخبرنا تمام، أخبرني أبو علي محمد بن هارون بن شعيب، ثنا أبو الحسن محمد بن بشر بن مامويه، ثنا حاجب بن سليمان المنبجي، ثنا الحارث بن عطية، عن الأوزاعي، عن علقمة بن مرثد، عن سليمان بن بريدة، عن أبيه قال: قال رسول الله عليه:

«أهل الجنة عشرون ومائة صف، أمتى منها ثمانون صفًّا».

ووقع عند الإمام أحمد وغيره (ابن بريدة) ولم يعين الاسم، بينما جاءت التسمية في الرواية الأخرى من «المسند» (٥/ ٣٦١) (عبد الله بن بريدة) ويحتمل أن يكون الذي لم يعيَّن هو سليمان والأمر محتمل، وكلاهما ثقة.

وعليه، فإن الإِسناد صحيح. والحديث له شواهد، والله تعالى أعلم.

۱۰ \_ أخرجه أحمد (٥/ ٣٤٧ \_ ٣٥٥)، والترمذي (٢٥٤٦)، وابن ماجه (٢٨٩)، والدارمي (٢/ ٢٣٧)، وابن حبان (٧٤٦٠)، والحاكم (٢/ ٢٣٧)، وأبو نعيم في «أخبار أصبهان» (١/ ٢٧٥) من طريق سليمان بن بريدة، به.

17 \_ أخبرنا تمام، ثنا أبو الحسن علي بن الحسن بن أحيد (۱) البلخي القطان المحلي في مجلس أبي عبد الله بن مروان سنة خمسين (۲) وثلاثمائة، ثنا إسحاق بن شبيب أبو يعقوب البامياني \_ بالباميان \_ ، ثنا أبو سهل فارس بن عمرو (۳) بن ناطران، ثنا أبو معاذ معروف بن حسان (٤)، ثنا عمر بن ذر، عن نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ:

«من جاء منكم الجمعة فليغتسل».

17 \_ أخرجه المصنف في "فوائده" (١/ ٢١٧ \_ ٢١٨ \_ ٢١٩ \_ ٢٢٠ \_ ٢١٠ \_ 1٦ \_ ٢٢٠ \_ ٢١٠ و المصنف في "فوائده" (١٧ \_ ٢١٨ \_ ٢١٨ \_ ٢٢٠ \_ ٢٢٠ \_ ٢٢١ و المرتب نافع، عن ابن عمر. وأخرجه البخاري (٨٧٧)، ومسلم (٨٤٤) من طريق نافع، به.

<sup>(</sup>۱) وقع في الأصل: (أحمد) وهو تحريف، وانظر ترجمته في: «تاريخ دمشق» (۳۱۲/٤۱)، و «تاريخ الإسلام» (حوادث ووفيات ۳۵۱ ـ ۳۸۰هـ/ ص ۲۷۶)، و «تاريخ بغداد» (۱۱/ ۳۸۰).

<sup>(</sup>Y) وقع في «تاريخ دمشق» (۲۱/ ۱۳) تحقيق الأخ العمروي (سنة خمس وثلاثمائة) مع أنه ورد في بعض النسخ (خمسين) وأشار إلى ذلك المحقق، ولكنه أثبت الأول. وهذه غفلة من المحقق، فإن تمام بن محمد الرازي لم يولد إلا سنة (٣٣٠هـ)، فكيف يحدِّث قبل ولادته بخمس وعشرين سنة!!

<sup>(</sup>٣) في «تاريخ دمشق» (٣١٢/٤١): (عمر) وهو تحريف. وانظر: «اللسان» (٥/ ٤٢٨).

<sup>(</sup>٤) في «التاريخ» (حبان) وهو تحريف أيضاً، انظر: «اللسان» (٦/ ٧٦٦).

1۷ \_ أخبرنا تمام، ثنا أبو بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربعي، ثنا أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن البطال الصفدي، ثنا إسحاق بن وهب العلاف الواسطي، ثنا أبو مروان يحيى بن زكريا الغساني، ثنا الحسن بن عبيد الله، عن إبراهيم، عن علقمة، عن ابن مسعود قال: قال رسول الله عليه:

«عمّوا بالسلام، وعمّوا بالتَّشميت».

وقال ابن عساكر:

«كذا وجدته بخط تمام، وهو وهم، وصوابه: يحيى بن أبي زكريا».

قلت: ويحيى ضعيف كما في «التقريب».

۱۷ ــ أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۷۵/۵۱ ــ ط العمروي) من طريق المصنف، به.

#### ١٨ \_ و بإسناده قال:

«كان رسول الله ﷺ يسلم عن يمينه: السلام عليكم ورحمة الله، وعن يساره: السلام عليكم ورحمة الله».

۱۸ \_ أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۵۱/ص۲٤۷) من طريق المصنف، وقال:

«كذا وجدته بخط تمام وهو وهم، وصوابه يحيى بن أبي زكريا».

قلت: وهو ضعيف كما سبق.

وأخرجه عبد الرزاق (۲/ ۳۱۳)، وأحمد (۱/ ۳۹۰ ـ ٤٠٨)، وأخرجه عبد الرزاق (۲/ ۳۱۳)، وأحمد (۱/ ۳۹۰ ـ ٤٠٨)، وأبو داود (۹۹۱)، والنسائي (۱۳۲۱)، والترمذي (۹۹۵)، وابن ماجه (۹۱٤)، وابن حبان (٥/ ۱۹۹۰ ـ ۱۹۹۱) وغيرهم من طريق أبى إسحاق عن أبى الأحوص، عن عبد الله بن مسعود مرفوعاً.

وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

أبو إسحاق السبيعي مدلس وقد صرح بالتحديث في بعض الروايات.

وأبو الأحوص هو سلام بن سليم ثقة متقن كما في «التقريب»، وأصل الحديث في صحيح مسلم (٥٨١).

19 \_ أخبرنا تمام، حدثني أبي رحمه الله، حدثني أحمد بن محمد بن عبيد الحمصي، حدثني أبي، ثنا محمد بن حِمْيَر، ثنا سلمة بن العيّار، عن موسى بن أبي عائشة، عن يزيد الرقاشي، عن أنس بن مالك، قال: رأيت رسول الله عليه توضأ فخلل لحيته بالماء، ثم قال: هكذا أمرني ربي عز وجل.

19 \_ أخرجه الحاكم في «المستدرك» (١/ ١٤٩) من طريق مروان عن إبراهيم الفزاري، عن موسى بن أبي عائشة، عن أنس بن مالك، به.

(ولم يذكر في الإسناد يزيد الرقاشي).

وقال الحاكم: «صحيح» ووافقه الذهبي!!

قال أبو حاتم الرازي في «العلل» (١/ ٨٤): «هذا غير محفوظ».

وقال أيضاً (١٦/١): «الخطأ من مروان، موسى بن أبي عائشة يحدث عن رجل، عن يزيد الرقاشي، عن أنس».

أخرجه ابن أبي حاتم في «العلل» (١/ ٨٤) من هذا الوجه، ثم نقل عن أبيه أنه قال: «هذا الصحيح وكنا نظن أن ذلك غريب ثم تبين لنا علته: ترك من الإسناد نفسين وجعل موسى عن أنس». اهـ.

قلت: وأخرجه ابن جرير الطبري في «تفسيره» (٦/ ٧٧) وابن عدي في «الكامل» (٦/ ٥٦١) من طريق موسى بن أبي عائشة، عن زيد الجزري، عن يزيد، عن أنس.

وقال ابن عدي: «زيد الجزري هو ابن أبى أنيسة».

قلت: وهو ثقة له أفراد كما في «التقريب»، وقد توبع:

تابعه خلاد بن أسلم الصفار \_وهو ثقة \_ فرواه عن يزيد، به.

أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (١/ ٣٨٦).

فعلَّة الإسناد قد انحصرت في يزيد الرقاشي، وهو ضعيف.

ولكن الحديث ثابت عن أنس بن مالك.

أخرجه الحاكم في «المستدرك» (١/ ١٤٩) من طريق محمد بن وهب بن أبي كريمة، والذهلي في «الزهريات» \_ كما في «تهذيب السنن» (١٠٧/١) من طريق محمد بن عبد الله الصفار قالا: ثنا محمد بن حرب، عن الزبيدي، عن الزهري، عن أنس، وصححه الحاكم وابن القطان في "بيان الوهم والإيهام» (٥/ ٢١٩ ــ ٢٢١). وقد تعقبه العلَّامة ابن القيم فأخطأ.

وللحديث شواهد عن ابن عباس وعائشة ـ رضى الله عنهما ـ خرجتها

٢٠ [وبه] أخبرني أحمد بن عيسى بن مسكين البلدي ببلد، ثنا إسحاق بن زريق الرسعني، ثنا إبراهيم بن خالد الصنعاني، ثنا سفيان الثوري، عن هارون بن عنترة، عن أبيه، عن علي بن أبي طالب:

أن النبي ﷺ كان يقرأ على المنبر: ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَنْفِرُونَ ﴾ و ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَكَدُهُ .

٢٠ أخرجه الطبراني في «الأوسط» (٤٠٤٥/٤ ـ ط الحرمين) من طريق إسحاق بن زريق، به.

وقال: «لم يرو هذا الحديث عن سفيان إلاَّ إبراهيم بن خالد، تفرد به: إسحاق بن زريق».

قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ١٩٣):

«إسحاق بن زريق لم أجد من ترجمه».

قلت: ترجم له ابن ماكولا في «الإكمال» (٤/ ٥٧)، والدارقطني في «المؤتلف والمختلف» (٢/ ١٠٢٠)، وابن ناصر الدين الدمشقي في «توضيح المشتبه» (٤/ ١٨٠) ولم يذكروا فيه جرحاً ولا تعديلاً.

وذكره ابن حبان في «الثقات» (٨/ ١٢١)، وهو متساهل.

٢١ ـــ [وبه] أخبرني أحمد بن عيسى، ثنا إسحاق، ثنا إبراهيم، ثنا
 الثوري عن سلمة بن كهيل، عن سعيد بن المسيب، عن ابن عمر.

وعن سفيان الثوري، عن أبي إسحاق، عن عبد الله بن مالك الأسدي، عن ابن عمر:

«أن النبي على جمع بين المغرب والعشاء بجمع (١) صلاة المغرب ثلاثاً والعشاء ركعتين بإقامة واحدة».

٢١ \_ أخرجه مسلم (١٢٨٨) من طريق سعيد بن جبير عن ابن عمر، به.

وأخرجه البخاري (١٦٧٣)، ومسلم (١٢٧٧) من طريق ابن شهاب الزهري، عن سالم بن عبد الله، عن ابن عمر، قال: جمع النبي على الله بين المغرب والعشاء بجمع».

زاد البخاري: «كل واحدة منهما بإقامة ولم يسبِّح بينهما، ولا على إِثْر كل واحدة منهما».

<sup>(</sup>۱) هي مزدلفة.

٢٢ \_ [وبه] أخبرني أحمد بن عيسى، ثنا إسحاق، ثنا إبراهيم، ثنا سفيان الثوري، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة قالت: قال النبي ﷺ:

«المُتَشَبِّعُ ما لم يُعْطَ كلابِس ثَوْبَيْ زُورٍ».

٢٢ ــ رجاله ثقات غير إسحاق وهو ابن زريق الرَّسعني، فقد ذكره ابن ماكولا في «الإكمال» (٤/ ٥٧)، والـدارقطني في «المـؤتلف والمختلف»
 (٢/ ٢٠٢٠)، وابـن نـاصـر الـديـن الـدمشقي في «تـوضيـح المشتبـه»
 (٤/ ١٨٠) ولم يذكروا فيه جرحاً ولا تعديلاً.

أما الإِمام ابن حبان فإنه ذكره في «الثقات» (١٢١/٨) على عادته! وتوثيقه لا شيء.

والحديث أخرجه الإمام مسلم في «صحيحه» (١٦٨١) من طريق وكيع وعبدة، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة مرفوعاً.

وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (٢٤٨/١١)، ومن طريقه القطيعي في «جزء الألف دينار» (٣١٧) عن معمر، عن هشام بن عروة، به.

وأخرجه الطبراني في «الصغير» (١٠٦٤)، والقطيعي في «جزء الألف دينار» (٣١٨) من طريق مبارك بن فضالة، عن هشام بن عروة، به.

فتحصل من ذلك أن الذين رووه عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة، خمسة رواة وهم:

«سفيان الثوري، ووكيع، وعبدة، ومعمر، ومبارك بن الفضالة».

ورواياتهم جميعاً معلولة.

وخالفهم جماعة من الرواة الثقات ــ كما سيأتي ذكرهم ــ فرووه عن

هشام بن عروة، عن فاطمة بنت المنذر، عن أسماء بنت أبي بكر من حديثها مرفوعاً، وليس من حديث عائشة.

أما رواية سفيان الثوري عند تمام الرازي في جزئنا هذا، فإن السند إليه لا يصح كما تقدم.

وأما رواية وكيع وعبدة فهي عند الإمام مسلم كما تقدم، ولكن قال الدارقطني رحمه الله في «الإلزامات والتتبع» (٣٤٥ ــ ٣٤٧):

«وأخرج مسلم عن ابن نمير، عن وكيع وعبدة عن هشام عن أبيه عن عائشة (الحديث) وهذا لا يصح. أحتاج أن أنظر في كتاب مسلم فإني وجدته في رقعة. والصواب عن عبدة ووكيع وغيره عن فاطمة عن أسماء». اهـ.

وقد تعقبه الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (٣١٨/٩ ــ ٣١٩) قائلاً: «قلت: هو ثابت في النسخ الصحيحة من مسلم في كتاب اللباس، أورده عن ابن نمير عن عبدة ووكيع عن هشام عن أبيه عن عائشة، ثم أورده عن ابن نمير عن عبدة وحده عن هشام عن فاطمة عن أسماء، فاقتضى أنه عند عبدة على الوجهين وعند وكيع من طريق عائشة فقط.

ثم أورد مسلم من طريق أبي معاوية ومن طريق أبي أسامة كلاهما عن هشام عن فاطمة، وكذا أورده النسائي عن محمد بن آدم وأبو عوانة في صحيحه من طريق أبي بكر ابن أبي شيبة، وأخرجه أبو عوانة أيضاً من طريق أبي حمزة ومن طريق علي بن مسهر، وأخرجه ابن حبان من طريق محمد بن عبد الرحمن الطفاوي، وأبو نعيم في المستخرج من

طريق مرجا بن رجاء كلهم عن هشام عن فاطمة، فالظاهر أن المحفوظ عن عبدة عن هشام عن فاطمة، وأما وكيع فقد أخرج روايته الجوزقي من طريق عبد الله بن هشام الطوسي عنه مثل ما وقع عند مسلم فليضم إلى معمر ومبارك بن فضالة ويستدرك على الدارقطني». اهـ.

"ومقصود الحافظ بقوله: يستدرك به على الدارقطني أن وكيعاً لم ينفرد برواية هذا الحديث عن هشام عن أبيه عن عائشة، بل شاركه في ذلك معمر ومبارك بن فضالة، وأن هذا الحديث قد رُوِي عن وكيع فلم ينفرد به ابن نمير عنه كما يفهم من كلام الدارقطني، ولا يقصد بذلك أن الحديث محفوظ عن عائشة فإنه قد صرح بأن الظاهر أن الحديث محفوظ عن عبدة عن هشام عن فاطمة.

وقال عبد الغني بن سعيد: وليس يعرف حديث هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها إلا من رواية مسلم عن ابن نمير، ومن رواية معمر بن راشد $^{(1)}$ .

وأما رواية عبدة فسيأتي أنه رواه كرواية الجماعة، ولهذا قال الحافظ:

«فالظاهر أن المحفوظ عن عبدة عن هشام عن فاطمة».

وأما رواية معمر، فإنه وإن كان ثقة إلاَّ أنه في روايته عن هشام بن عروة اضطراب وأوهام كما في «تهذيب التهذيب» (١٠/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>١) انظر: «بين الإمامين مسلم والدارقطني» (ص ٣٦٢)، للعلاَّمة الشيخ ربيع بن هادي المدخلي حفظه الله.

.

وأما رواية مبارك بن فضالة فهو يدلس ويسوي كما في «التقريب»، وقد عنعن ولم يصرح بالتحديث.

وقد خالفهم جماعة من الثقات فرووه عن هشام عن فاطمة بنت المنذر عن أسماء بنت أبى بكر، وهم (١٠):

ا حماد بن زید: عند البخاري (۹/ ۳۱۷)، وأبي داود (۱۹۹۷)،
 والطبراني في «الكبير» (۲٤ برقم ۳۲۲)، والحاكم في «معرفة علوم الحديث» (۷۷).

٢ \_ أبو أسامة \_ حماد بن أسامة: عند مسلم (٣/ ١٦٨١)، والطبراني
 (٣٢٦)، والبيهقي في «السنن» (٧/ ٣٠٧)، وفي «الآداب» (٤٣٠).

۳ \_ يحيى بن سعيد: عند أحمد (٣/ ٣٤٦، ٣٥٣)، والبخاري
 (٣١٧/٩)، والنسائي (٣٥)، والطبراني (٣٢٥).

٤ ــ أبو معاوية ــ محمد بن خازم: عند مسلم وأحمد (٦/ ٣٤٥)،
 وابن حبان (٥٧٠٨).

٥ \_ سفيان بن عيينة: عند الحميدي (٣١٩)، والقضاعي (٣٠٨).

٦ أبو ضمرة أنس بن عياض: عند البيهقي (٣٠٧/٧)، والبغوي
 (٩/ ١٦١)، وأبى عوانة كما في «الفتح» (٩/ ٣١٩).

٧ \_ عبدة بن سليمان: عند مسلم (٣/ ١٦٨١)، والنسائي (٣٦)،

<sup>(</sup>۱) انظر: تعليق الشيخ بدر البدر حفظه الله، على «جزء الألف دينار» (۲۹۹ ــ ۲۷۰) لأبى بكر القطيعي.

والطبراني (٣٢٤)، وأبي عوانة \_ كما في الفتح (٣١٩/٩). وهي رواية موافقة للجماعة، حيث تقدم أنه خالفهم في موضع آخر.

- $\Lambda = e^{-1}$  (90).  $\Lambda = e^{-1}$ 
  - ٩ \_ عبد الرحمن بن أبى الزناد: عند الطبراني (٣٢٣).
    - ١ ـ عبد العزيز بن أبى حازم: عند الطبراني (٣٢٧).
- ١١\_ محمد بن عبد الرحمن الطفاوي: عند ابن حبان (٥٧٠٩).
  - ١٢ ـ عبد الله بن محمد بن يحيى: عند الطبراني (٣٢٨).
- ١٣ مرجى بن رجاء: عند أبي نعيم في «المستخرج» \_ كما في «الفتح» (٩/ ٣١٩).
- ١٤ علي بن مسهر: عند أبي عوانة في «المستخرج» كما في «الفتح».

وتابع هشام بن عروة عليه محمد بن إسحاق، وروايته عند الطبراني (٦٠)، وأبي الشيخ في «الأمثال» (٦٠)، والخطيب في «تاريخه» (١/ ٢٢١ \_ ٢٢٢).

وإليك أقوال العلماء الجهابذة في تعليل حديث عائشة:

#### ١ ـ النسائي:

أخرج النسائي الحديث في الكبرى (٨/ ١٦٣ \_ ١٦٤ \_ ط الرسالة) من طريق معمر عن هشام عن أبيه عن عائشة، وقال: إنه خطأ والصواب من حديث أسماء.

•••••

### ٢ \_ إبراهيم بن إسحاق الحربي:

نقل الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (٧٨) عنه قوله: أصوبها \_ أي أصوب الروايات \_ قول من قال عن هشام عن فاطمة عن أسماء.

### ٣ ـ الدارقطني:

وسئل الدارقطني عن هذا الحديث فأجاب في كتابه «العلل» بما يؤكد رأيه في التبع بأن هذا الحديث إنما هو حديث أسماء لا حديث عائشة فقال: «يرويه هشام بن عروة واختلف عليه». فرواه معمر ومبارك بن فضالة عن هشام عن أبيه عن عائشة وغيرهما يرويه عن هشام عن فاطمة بنت أبى بكر، وهو الصحيح.

#### ٤ \_ المزي:

وذكر المزي هذا الحديث في «الأطراف» (٢٢/ ٢٢) من حديث عائشة وأسماء من طريق عبدة عن هشام، وقال: «إن المشهور أنه من حديث أسماء وحديث عائشة غريب».

## ٥ \_ ابن حجر العسقلاني:

قال في «الفتح» (٣١٨/٩ ــ ٣١٩): «وقد اتفق الأكثرون من أصحاب هشام على هذا الإسناد (يريد إسناد هشام عن فاطمة عن أسماء)، وانفرد معمر والمبارك بن فضالة بروايته عن هشام بن عروة فقالا: عن أبيه عن عائشة...».

## ٦ \_ ربيع بن هادي المدخلي:

قال في كتابه الفريد «بين الإمامين مسلم والدارقطني» (ص ٣٦٢):

«وإذن فقد اتفقت كلمة هؤلاء العلماء على أن الحديث ليس محفوظاً عن هشام إلا من حديث أسماء، وليس بمحفوظ من حديث عائشة. وإنهم لعلى الصواب فيما يبدو لى.

والظاهر أن من رواه عن هشام عن أبيه عن عائشة سلك به الجادة، لأن المألوف والبارز لدى المحدثين إنما هو طريق هشام عن أبيه، وهذا وأمثاله يوقع بعض الرواة في الخطأ إذا لم يكونوا على يقظة تامة، فينسبون إلى الطرق الشهيرة أحاديث رويت من طرق أخرى ليست في مستواها في الشهرة والظهور، وبرهان ذلك أن الأغلبية الساحقة من أصحاب هشام بن عروة لا يروونه عنه إلا من حديث أسماء، وجلهم ثقات حفًاظ متقنون. والكثرة والحفظ من أهم المرجِّحات».

## ٧ ــ مقبل بن هادي الوادعي:

قال في تعليقه على «الإلزامات والتتبع» (ص ٣٤٧):

«وبهذا تظهر صحة انتقاد الدارقطني».

فهذه أقوال علماء العلل، وجهابذة النقد، فالقول قولهم والصواب رأيهم، والله تعالى أعلم. ۲۳ \_ [وبه] أخبرنا أحمد بن عيسى، ثنا إسحاق بن زريق، ثنا إبراهيم بن خالد، ثنا سفيان الثوري، عن أبي سنان الشيباني، عن عبد الله بن الحارث، عن علي بن أبي طالب قال:

«مر رجل على النبي الن

#### ۲۳ \_ إسناده ضعيف.

إسحاق بن زريق هو الرسعني لم يوثقه غير ابن حبان وهو متساهل، وقد سبق الكلام عليه في الحديث السابق.

وله شاهد من حديث ابن عمر:

أخرجه الخطيب البغدادي في «موضح أوهام الجمع والتفريق» (٢/ ٢٦١) قال: أخبرنا محمد بن علي بن الفتح، حدثنا علي بن عمر الحافظ، حدثنا أبو صالح الأصبهاني عبد الرحمن بن سعيد بن هارون، أخبرنا أبو مسعود أحمد بن الفرات، أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد، عن أبي جعفر الرازي عن حصين بن عبد الرحمن، عن عبد العزيز المكي، عن ابن عمر رضي الله عنهما قال:

مرَّ رجل على النبي ﷺ بشيء، فقال: بكم اشتريت هذا؟ قال: بكذا وكذا، فقال الرجل: كذبتم وفيهم النبي ﷺ، فأتى النبي ﷺ فأخبره فأمره أن يتصدق بالزيادة».

قال علي بن عمر (١): غريب من حديث عبد العزيز بن رفيع المكي عن ابن عمر، وهو غريب من حديث حصين بن عبد الرحمن عن عبد العزيز بن رفيع، تفرّد به أبو جعفر الرازي عنه ولا نعلم حدث به غير عبد الرحمن الدمشقى. اه.

<sup>(</sup>١) هو الإمام الدارقطني وكلامه هذا في كتابه «الأفراد» كما في «أطراف الغرائب والأفراد» (٣/ ٣٩٩)، للإمام محمد بن طاهر المقدسي.

وإسناده صحيح.

وقال الترمذي: ‹حديث حسن صحيح›.

وصححه الحاكم، ووافقه الذهبي.

۲٤ – أخرجه عبد الرزاق (۲/ ۳۸)، وابن أبي شيبة (۲/ ۳۲۹)، وأحمد (۱/ ۱۳۱)، وأبو داود (۲۷۳)، والترمذي (۲۲۹)، والنسائي (۲/ ۹۶)، وابن خزيمة (۳/ ۱۵۹۸)، وابن حبان (۲۲۱۸)، والحاكم (۲/ ۲۱۰) من طرق عن سفيان الثوري به. وليس عندهم: (فنهانا عنه).

• ٢٥ \_ أخبرنا تمام، أبنا أبو موسى هارون بن محمد بن هارون بن أحمد الموصلي الطحان، أبنا أحمد بن أنس بن مالك، ثنا هشام بن عمار، ثنا عبد العزيز بن الحصين، ثنا عمرو بن النعمان، عن علقمة بن مرثد، عن أبي عبد الرحمن السلمي، عن عثمان بن عفان، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول:

«خَيْرُكُم مَنْ تعلَّمَ القُرآنَ وعَلَّمه».

قال أبو عبد الرحمن: فذلك الذي أقعدني هذا المجلس.

۲۵ \_ أخرجه المصنف في «فوائده» (٤/ ١٣٠٥ \_ ١٣٠٦ \_ ١٣٠٧ \_ ترتيبه)
 من طرق عن علقمة بن مرثد، به.

وأخرجه الطيالسي (٧٣)، والدارمي (٣٢١٧)، والإمام أحمد (٨/١٥ - ٦٩)، والبخاري (٥٠٢٧)، وأبو داود (١٤٥٢)، والترمذي (٢٩٠٧ - ٢٩٠٧)، والنسائي في (٢٩٠٧ - ٢٩٠٧)، والنسائي في «الكبرى» (٧٩٨٣/٧)، وغيرهم من طريق أبي عبد الرحمن السلمي، عن عثمان بن عفان مرفوعاً.

٢٦ \_ [وبه] حدثنا أبو عمران موسى بن هشام الدينوري الورَّاق \_ ومسكنه دمشق \_ ، ثنا عبد الله بن هانى ، ثنا أبي، ثنا إبراهيم بن أبي عبلة ، عن بلال بن أبي الدرداء ، عن أبي الدرداء ، عن النبي على قال: «حبك الشيء يُعمى ويصم».

۲۲ \_ أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۱/۲۱۰/۱۷ \_ مخطوطة) من طريق المصنف تمام الرازي، عن هارون بن محمد الموصلي، عن موسى بن هشام الدينوري، به.

إسناده تالف.

عبد الله بن هانىء متهم بالكذب كما قال أبو حاتم (اللسان ١٨٢/٤)، وأخرجه الإمام أحمد (٥/ ١٩٤)، والبخاري في «التاريخ الكبير» (٢/ ١٠٧)، وأبو داود (١٣٠)، وابن عدي (٢/ ٣٩)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١/ ٢١٩) من طريق أبي بكر بن أبي مريم، عن خالد بن محمد، عن بلال بن أبي الدرداء، عن أبي الدرداء مرفوعاً.

قلت: وإسناده ضعيف، علَّته ابن أبي مريم، وهو مع ضعفه مختلط، وقد اختلفوا عليه في إسناده فمنهم من رفعه ومنهم من أوقفه. وانظر: «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٤/ ١٨٦٨). ۲۷ \_ [وبه] حدثنا أبو عمران قال: سمعت أبا [علي] (١) الحسن الموصلي مذاكرة قال: ثنا سهل بن صالح الأنطاكي، ثنا عامر بن سيار، عن همام، عن قتادة، عن ابن جريج، عن الزهري، عن أنس:

«أن النبى على كان إذا دخل الخلاء نزع خاتمه».

۲۷ \_ أخرجه المصنف في «الفوائد» (١٤٦/١ \_ ترتيبه).

وإسناده ضعيف.

عامر بن سيَّار قال أبو حاتم الرازي: «مجهول»، وذكره ابن حبان في «الثقات» (۸/ ٥٠٢)، وقال: ربما أغرب. (الجرح ٦/ ٣٢٢، اللسان ٣/ ٢٥٢)، وقد زاد في الإسناد (قتادة) بين همام وابن جريج.

وخالفه حجاج بن المنهال، وهدبة بن خالد وسعيد بن عامر وغيرهم فرووه عن همام، عن ابن جريج، به.

ورواياتهم عند النسائي (۵۲۲۸)، وأبي داود (۱۹)، والترمذي (۱۷٤٦)، وابن ماجه (۳۰۳)، والحاكم (۱/۱۸۷)، وابن حبان (۱٤۱۳) ـ الإحسان)، وتمام الرازي (۱٤٥).

قال أبو داود: «هذا حديث منكر وإنما يُعْرف عن ابن جريج عن زياد بن سعد عن الزهري عن أنس أن النبي ﷺ «اتَّخذ خاتماً من وَرِقٍ ثُمَّ القاه»، والوهم فيه من همّام، ولم يروه إلاَّ همام». اهـ.

قلت: بل توبع كما يأتي الإشارة إلى ذلك.

وقال النسائي: هذا حديث غير محفوظ.

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين سقط من الأصل، واستدركته من «فوائد تمام».

وقال ابن رجب الحنبلي في «أحكام الخواتم» (ص ١٦٨ – ١٧٠):

«وله علة قد ذكرها حذاق الحفاظ كأبي داود والنسائي والدارقطني،
وهي أن هماماً تفرد به عن ابن جريج هكذا، ولم يتابعه غير يحيى بن
المتوكل ويحيى بن الضريس، ورواه بقية الثقات: عبد الله بن الحارث
المخزومي وحجاج وأبو عاصم وهشام بن سليمان وموسى بن طارق
عن ابن جريج، عن زياد بن سعد، عن الزهري، عن أنس «أنه رأى في
يد النبي على خاتماً من ذهب \_ الحديث \_ وهذا هو المحفوظ عن
ابن جريج دون الأول». اه.

قلت: وابن جريج مدلس وقد عنعن.

وانظر تتمة البحث عند الإمام ابن القيم في «تهذيب السنن» (٢٦/١ ــ ٢٦). والإمام ابن حجر في «التلخيص الحبير» (١٠٧/١ ــ ١٠٨).

عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ حَفَظَ على أمتي أربعينَ حديثاً بعثهُ اللَّهُ يومَ القيامةِ فقيهاً عالماً».

وحدثنا ابن مزاريب، ثنا ابن قيراط مثله.

۲۸ \_ أخرجه المصنف في (فوائده) (۱/ ۱۰۰ \_ ترتيبه).

وأخرجه ابن عدي في «الكامل» (١٧١٢/٥)، وعنه ابن الجوزي في «العلل» (١/ ١٨١) من طريق الخبائري، به.

#### وإسناده واه.

سليمان بن سلمة الخبائري متروك ومنهم من كذبه، وعمر بن شاكر ضعيف.

ووقع عند ابن عدي (نصر بن الليث) بدل (تفسير بن الليث)، والصواب ما وقع عند ابن عدي.

فقد ذكره الحافظ المزي في «تهذيب الكمال» (٢١/ ٣٨٥) من الرواة عن عمر بن شاكر، والله أعلم.

ونصر بن الليث ذكره ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٨/ ٤٧٣) ولم يحك فيه جرحاً ولا تعديلاً.

وللحديث طرق أخرى عن أنس بن مالك ولا يصح منها شيء.

وقد جاء الحديث أيضاً عن ابن عباس، وأبى الدرداء، وأبى هريرة،

<sup>(</sup>١) القائل هو هارون بن محمد الموصلي شيخ المصنف.

وأبي سعيد الخدري، وعلي بن أبي طالب، وسلمان، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وأبي أمامة الباهلي، وابن عمر، وجابر بن سمرة، وجابر بن عبد الله، ونويرة، وكلها لا تصح.

وإليك بعض أقوال أهل العلم في هذا الحديث:

١ ـ قال الدارقطني: «كل طرق هذا الحديث ضعاف ولا يثبت منها شيء».

٢ ـ قال أبو علي سعيد بن السكن: «ليس يُرْوى هذا الحديث عن النبى على من طريق تثبت».

٣ \_ وقال البيهقى: «أسانيده كلها ضعيفة».

عساكر: «أسانيده كلها فيها مقال، ليس فيها للتصحيح مجال».

وقال عبد القادر الرهاوي: «طرقه كلها ضعاف إذ لا تخلو طريق منها أن يكون فيها مجهول لا يعرف، أو معروف مضعف».

٦ \_ وقال ابن الجوزي: «هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ».

وقال النووي في مقدمة الأربعين: «واتفق الحفاظ على أنه حديث ضعيف وإن كثرت طرقه».

وانظر: «العلل المتناهية» (١/ ١١٩)، و «الإمتاع» (ص ٢٩٨) لابن حجر.

۲۹ \_ أخبرنا تمام، حدثني أبو العباس محمد بن موسى بن الحسين الحافظ، ثنا عبد الله بن محمد بن السّري بن الميمي الحافظ بحمص، ثنا عمر بن بكار العاقلاني ببغداد، ثنا محمد بن معاوية بن صالح، ثنا الفضل بن حبيب السراج \_ ويكنى أبا محمد \_ ، عن عبد الله بن العلاء بن زبر، عن مكحول، عن زياد بن جارية، عن حبيب بن مسلمة: «أن النبى على الثلث».

۲۹ \_ أخرجه المصنف في «فوائده» (٣/ ٨٩١ \_ ٨٩٢ \_ ٨٩٣ \_ ترتيبه).

وأخرجه عبد الرزاق الصنعاني في «المصنف» (٥/ ١٨٩)، والحميدي (٨٧٩)، وسعيد بن منصور (٢٧٠١)، وأبو عبيد في «الأموال» (٨٧٨)، وأبو حبيد في «الأموال» (٢٧٩١)، وأجمد (٤/ ١٥٩ - 17)، وأبو داود (٢٧٤٨)، وابن ماجه (١٠٧٨) والطبراني (٤/ ص ١٨ - 19)، وابن الجارود في «المنتقى» (١٠٧٨ - 10)، والبيهقي (٦/ ٣١٣)، والحاكم (٣/ ٤٣٢) وغيرهم من طريق مكحول، عن زياد بن جارية، به.

وعند بعضهم بلفظ: «نفّل الثلث بعد الخمس».

### وإسناده صحيح.

زياد بن جارية يقال له صحبة، وقد وثقه النسائي وغيره.

وقال أبو حاتم: مجهول!! (التهذيب ٣/ ٣٥٦ \_ ٣٥٧).

ومكحول قد صرح بالسماع عند بعضهم.

٣٠ \_ [وبه] حدثنا أبو جعفر أحمد بن إسماعيل بن عاصم \_ بمصر \_ وعون بن الحسن، قالا: ثنا أبو علاثة أحمد بن أبي غسان، ثنا أبو الحارث مُحَمَّد بن سَلمة المُرَادي، ثنا أبوب بن تَميم، عن الأوزاعي، عن يَحْيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة قال: كان رسول الله عليه يقول:

"مَنْ أَلْبَسَه الله نعمة فليكثر من الحمد لله، ومن كثرت همومه فليستغفر الله، وَمَنْ أبطأ عليه رزقه فليكثر من لا حول ولا قوَّة إلا بالله، وَمَنْ نزَلَ مع قوم فلا يصوم إلا بإذنهم، وَمَنْ دخل دار قوم فيجلس من حيث أُمر، فإن القوم أعلم بعورة دارهم، وإن من الذنب المسخوط به على صاحبه الجهدُ في الحسد، والكسل في العبادة، والضنك في المعيشة».

۳۰ \_ أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤٧/ ص ٥٨) من طريق المصنف تمام الرازي، عن أبي العباس محمد بن موسى بن الحسين الحافظ، عن أبي جعفر أحمد بن إسماعيل بن عاصم، به.

وأخرجه الطبراني في «الأوسط» (٧/ ٢٥٥١ ـ ط المعارف) و «الصغير» (٩٦٥) قال: حدثنا محمد بن أبي غسان، به. ولكن وقع عنده: (يونس بن تميم) بدل (أيوب بن تميم).

وقال الطبراني: لم يروِ هذا الحديث عن يحيى بن أبي كثير إلا الأوزاعي، ولا عن الأوزاعي إلا يونس بن تميم، تفرد به محمد بن سلمة المرادى». اه..

قلت: أما يونس بن تميم فقد ذكره المزي في «التهذيب» (٢٨٧/٢٥) من جملة شيوخ محمد بن سلمة المرادي ولم يذكره من جملة الآخذين

عن الأوزاعي، وأما أيوب بن تميم فقد ترجم له الحافظ ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٠/١٠ ـ ٩٠)(١٠)، وذكر من جملة شيوخه الأوزاعي ولم يذكر من الآخذين عنه محمد بن سلمة المرادى.

والذي يترجَّح عند النظر أن الصواب هو يونس بن تميم، الأمرين:

الأمر الأول: أن الإمام الذهبي في «الميزان» (٤٧٨/٤)، ذكر هذا الحديث في ترجمة يونس بن تميم، ثم قال: «خبر باطل».

الثاني: أن الإمام الطبراني ذكر أن هذا الحديث لم يروه عن الأوزاعي إلا يونس بن تميم.

فإذا لم يكن هنالك تحريف في الاسم أو خطأ من الرواة، وكان محفوظاً من الوجهين فإن في الإسناد أيضاً يحيى بن أبي كثير وهو مدلس وقد عنعن.

<sup>(</sup>۱) وكذلك الحافظ النذهبي في «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱۹۱ ــ ۲۰۰هـ/ ص ۱۱۶)، و «معرفة القراء الكبار» (۱/۸۶۱) ووثقه.

٣١ \_ أخبرنا تمام، أبنا محمَّد بن علي بن أحمد بن أبي فروة المَلَطي \_ قراءة عليه \_ ثنا عُبيد الله بن عبد الرحمن بن الحسين الصابوني القاضي، ثنا يحيى بن عثمان بن صالح، ثنا روح بن صلاح بن سيابة الحارثي من بني الحارث بن كعب من أنفسهم، حَدَّثني خيران بن العلاء الكلبي، عن الأوزاعي، عن مكحول قال: سمعت واثلة بن الأسقع الليثي، قال: سمعت رسول الله عليه يقول:

«أول من يلحقني من أهلي أنت يا فاطمة، وأول من يلحقني من أزواجي زينب وهي أطولهن كفًا»، قال: وكانت زينب من أعمل الناس لقبال أو شِسْع أو قربة أو إداوة، وتفتل وتحمل وتعطي في سبيل الله. فلذلك قال رسول الله على: «أطولكن كفًا».

۳۱ \_ أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۷۳/۱۷ \_ ۷۶) من طريق المصنف به.

وإسناده ضعيف.

يحيى بن عثمان بن صالح ترجم له ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٩/ ١٧٥) وقال: «تكلموا فيه».

ومكحول الشامي مدلس وقد عنعن.

أما الشطر الأول من الحديث فله شاهد من حديث عائشة:

أخرجه البخاري (٣٦٢٤)، ومسلم (٢٤٥٠) من طريق عامر، عن مسروق، عن عائشة، وفيه قوله على لفاطمة: «وإنك أولُ أهلي لحوقاً بي» لفظ مسلم.

أما الشطر الثاني: «وأول من يلحقني من أزواجي زينب. . . »، فله شاهد من حديث عائشة أيضاً:

أخرجه الإمام مسلم في "صحيحه" (٢٤٥٢) من طريق عائشة بنت طلحة، عن عائشة أم المؤمنين قالت: قال رسول الله ﷺ: "أَسْرَعُكُنَّ لَكَاقاً بِي، أَطْوَلُكُنَّ يداً».

قالت: فكنَّ يتطاوَلْنَ أَيَّتُهُنَّ أَطُولُ يداً.

قالت: فكانت أطولنا يداً زينب، لأنَّها كَانَتْ تَعْمَلُ بِيَدِهَا وتَصَّدَّق.

٣٢ \_ أخبرنا تمام، ثنا [محمد بن علي بن أبي فروة] (١)، ثنا عبيد الله بن الحسين، ثنا محمد بن عبد الله البرقي، ثنا عمرو بن حكام، ثنا شعبة، عن أبي إسحاق، عن أبي بردة، عن أبيه قال: قال رسول الله على:

«لا نكاح إلاَّ بولي».

تمَّ الجزء والحمد لله وحده، وصلَّى الله على سيدنا محمد وآله وسلَّم.

۳۲ \_ أخرجه أبو داود (۲۰۸۰)، والترمذي (۱۱۰۱)، وابن ماجه (۱۸۸۱)، والطيالسي (۲۳۰)، وسعيد بن منصور في «سننه» (۱/ ۲۷۰)، والدارمي (۲/ ۱۳۷)، وابـــن أبـــي شيبــة (٤/ ۱۳۱)، وأحمـــد (٤/ ۱۳۲)، وابــن أبـــي شيبــة (٤/ ۱۳۱)، وأحمــد (٤/ ۱۳۲)، وابن الجارود (٤٠٤)، وتمام الرازي (۲/ ۷۰۷ \_ ترتيبه)، والحاكم (۲/ ۱۷۲)، والـرويـانـي فـي «مسنـده» (۱/ ۱۶۸ ـ ۴۶۹)، والبيهقـي (۲/ ۱۷۲)، والبوشنجي في «المنظوم والمنثور» (رقم: ۱۷ \_ بتحقيقي) وغيرهم من طريق أبـي إسحاق السبيعي، عن أبـي بردة، به.

#### وإسناده صحيح.

أبو إسحاق السبيعي مدلس، ولكنه صرح بالتحديث في بعض الروايات فأمن بذلك تدليسه.

وقد اخْتُلِفَ في وصل الحديث وإرساله، والراجح الوصل كما قال البخاري والترمذي وغيرهما.

<sup>(</sup>۱) ما بين المعكوفتين سقط من الأصل، واستدركته من «تاريخ دمشق»، فقد أخرجه ابن عساكر (٤٥/ص ٢٣٧) من طريق المصنف.

### [تنبينه]

ذُكِر في آخر هذا الجزء بعد ختمه بما نصّه: «تم الجزء والحمد لله...» حديث واحد، وليس هو من طريق الحافظ تمام الرازي، بل هو من طريق أحد رواة الجزء، وهو الخضر بن الحسين بن الخضر الأزدي صاحب السماع، فأنا أثبته للفائدة مع تخريجه.

\* وأخبرنا الشيخان أبو محمد بن الخرقي وأبو طاهر الخشوعي، أبنا أبو الحسن علي بن المسلم بن محمد بن الفتح السلمي، أبنا الشيخ أبو القاسم غنائم بن أحمد الخياط المعروف ببُنان الشيخ الصالح، أبنا أبو علي أحمد بن عبد الرحمن بن القاسم بن أبي نصر في منزله، أبنا أبو سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن سعد بن سليمان بن خالد بن عبد الرحمن ابن زبر الربعي، ثنا عبد الغاقر بن سلامة، ثنا خالد بن عبد الرحمن ابن زبر الربعي، ثنا عبد الغاقر بن سلامة، ثنا محمد بن عوف، ثنا علي بن عياش، عن إسماعيل بن عياش، عن مطعم بن المقدام بن غنم، عن نصيح، عن ركب المصري قال: قال رسول الله ﷺ:

«طُوبى لمن تواضع في غير منقصة، وذلَّ نفسه في غير مسكنة، وأنفق مالاً جَمَعَه إلى غير معصية، ورحمَ أهلَ الذُّلِّ والمسكنة، وخالط

أهلَ الفقه والحكمة. طُوبى لمن ذلَّ في نفسه، وطاب كسبهُ، وصَلُحت سريرتُه، وكَرُمت علانيتهُ، وعَزَلَ عن الناس شرَّه. طُوبى لمن عمِل بعلمه، وأنفق الفضلَ من ماله، وأمسك الفضلَ من قوله».

ولا يُعرف لنصيح ولا لركب غير هذا الحديث.

آخر الجزء نقلته من الأصل الذي لجمال الإسلام رحمه الله، وليس هو بخطه.

وكتب الخضر بن الحسين بن الخضر بن عبد الله الأزدي، غفر الله له ولوالديه آمين.

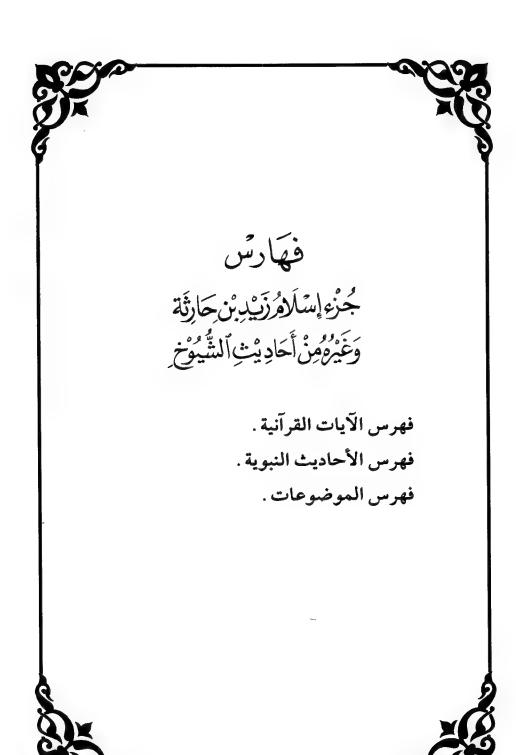
وإسناده ضعيف.

قال ابن حبان في «الثقات» (٣/ ١٣٠) \_ في ترجمة ركب \_ يقال: إن له صحبة، إلا أن إسناده ليس مما يعتمد عليه.

والحديث خرَّجه \_ بتوسع \_ العلامة المحدث ناصر الدين الألباني في «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٨/ ٣٨٣٠) فانظره إن شئت.



<sup>\*</sup> أخرجه البخاري في «التاريخ الكبير» (٣/ ٣٣٨)، وتمام الرازي في «فوائده» (٢٣٠٧) \_ وعنه (٢٣٠٧) \_ وعنه المعجم» (٣/ ٢٣٠٧) \_ وعنه القضاعي في «مسند الشهاب» (٦١٥) \_ والطبراني في «الكبير» (٥/ ٦٩) وغيرهم من طريق إسماعيل بن عياش، به.



## فهرس الآيات القرآنية

يــة	اسمها ورقمها	الصفحة
قُلْ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَنفِرُونَ﴾	[الكافرون: ١]	177
ثُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَــُهُ	[الإخلاص: ١]	174



### فهرس الأحاديث النبوية

سفحة	اله																						ف	ديد	حا	<b>-</b>
100				 								 				ہد	<u> </u>	الت	ن	۰ (	ک	حد	<u>ا</u> أ	فرخ	ذا	-
١٤٧																							`سو	_		
171																							جن			
۱۸۸																							ن ي			
101									•											-			و ول			
۸۲۲																							ر -ي			
141																			_				ب حی			
771		 	 			*							_										ب -ي			
۱۸٥		 																					ب _ي			
۱۷۸																							نتة			
108																						-	ذرآ			
101																						•	مل		-	
104						 										_							،ي			
۱۸۰																							ا الث		_	
174															_	,			-	_		•	م م			
۱۰۸																				•					۔ راید	

صفحة	11	لحديث
170		أيت رسول الله ﷺ توضأ فخلل لحيته
1 8 8		سألت أمي أم سليم رسول الله ﷺ أن يأتيها في منزلها
۱٥٧		4
141		لموبسي لمن تواضع في غير منقصة
109		ملى أعقاب المدينة ملائكة
175		مُمُّوا بالسلام وعمُّوا بالتشميت
178		كان رسول الله يسلِّم عن يمينه
120		للوا هذا شيء تسميه فارس الخبيص
١٩٠		الا نكاح إلاَّ بُوليا
١٦٠		يس من بلد إلاَّ سيطؤها الدجال
179		لمتشبّع ما لم يعط
۲۷۱		رَّ رجل على عهد النبـي ﷺ بثوب قد اشتراه
۲۸۱		ن ألبسه الله نعمة فليكثر من الحمد لله
177		ن جاء منكم الجمعة فليغتسل
۱۸۳		ن حفظ على أمتي أربعين حديثاً
144		ا خديجة رأيت في السوق غلاماً
١٤٨		حمل هذا العلم من كل خلف عدوله



## فهرش المؤضوعات

مفحة	, ضوع	المو
119	مة المحقِّق	مقدّ
171	يمة المصنف	ترج
178	ف النسخة المعتمدة في التحقيق	وص
371	ي في التحقيق	عمل
177	ر عن النسخة الخطية والسماعات	صو
	نّ المحقّق	
۱۳۸	يث إسلام زيد بن حارثة	حدي
	دیث آخری	
101	يث عبد الرحمن بن عبد الصمد البرزوز عن محمد بن عائذ	حدي
	٠	

# الفهــــارسالعـــامّـة للمجموع

بفحة	الموضوع الا
•	<ul> <li>١ جواب بعض الخدم لأهل النعم عن تصحيف حديث «احتجم»</li> </ul>
٧	مقدمة في تصحيف الحديث ودراسة الجزء، للمحقِّق
44	الجواب محقَّقاً
01	فهارس جواب بعض الخدم
٥٩	٢ ــ العشرة من مرويات صالح ابن الإمام أحمد وزياداتها
17	دراسة للمحقِّق عن الجزء
79	العشرة من مرويات صالح
1.4	فهارس العشرة من مرويات صالح
117	٣ _ جزء فيه إسلام زيد بن حارثة وغيره من الأحاديث
119	دراسة للمحقِّق عن الجزء
144	الجزء محقَّقاً
194	فهارس الجزء